



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# Licence Histoire de l'art et archéologie



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
180 crédits



Durée  
3 ans



Composante  
Collège  
Sciences  
Sociales et  
Humanités  
(SSH)



Langue(s)  
d'enseignement  
Français

## Parcours proposés

- > L1 et L2 communes, L3 Parcours Histoire de l'Art
- > L1 et L2 communes, L3 Parcours Archéologie et Patrimoine

## Présentation

Cette licence permet d'acquérir des compétences initiales pour appréhender différents types d'œuvres, d'objets et de sites couvrant les périodes de l'Antiquité à nos jours. L'ensemble des enseignements dispensés permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et des savoir-faire professionnels dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et du patrimoine. Un choix d'enseignements complémentaires et d'enseignements optionnels, dans le champ disciplinaire ou dans d'autres disciplines, offre aux étudiants la possibilité d'enrichir leur culture générale et artistique.

S'intéressant à la fois à la théorie et à la pratique, ces disciplines conviennent autant aux esprits littéraires que scientifiques.

## Indicateurs de réussite

## Promotion L1 2022/2023

Campus de Pau : 70 étudiants inscrits

## Dimension internationale

Accords ERASMUS :

Italie : Ca'Foscari Venise

Suède : Uppsala

Espagne : Barcelone (Autonome), Cordoba, Malaga, Seville  
Taragona

Espagne Universités transfrontalières : Université du  
Pays Basque (San Sebastian, Bilbao, Vitoria), Zaragoza,  
Université publique de Navarre.

Grèce : Volos

## Organisation

### Organisation

Volume horaire de la formation : 1505,5 h



Dont 117 h de Langues Vivantes

## Admission

### Droits d'inscription et tarification

Consultez les [montants des droits d'inscription](#).

***A compter de la rentrée  
2023-2024, l'établissement  
applique les droits  
différenciés pour  
tout étudiant extra  
communautaire s'inscrivant  
pour la première fois en  
licence.***

### Capacité d'accueil

L1 : 70

L2 : 40

L3 : 40 (VAE niveau L3 et étudiants étrangers titulaires  
d'une Licence ou d'un Master expliquent le nombre  
d'étudiants équivalents à la L2).

## Infos pratiques

### Contacts

Sécritariat Histoire de l'Art et Archéologie

✉ [secretariat.art@univ-pau.fr](mailto:secretariat.art@univ-pau.fr)

Formation continue et alternance

DFTLV

☎ +33 5 59 40 78 88

✉ [accueil.forco@univ-pau.fr](mailto:accueil.forco@univ-pau.fr)

Handicap

Mission Handicap

☎ +33 5 59 40 79 00

✉ [handi@univ-pau.fr](mailto:handi@univ-pau.fr)

### Lieu(x)

📍 Pau

### Campus

🏠 Pau



# Programme

## L1 et L2 communes, L3 Parcours Histoire de l'Art

### SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire de l'art contemporain	UE				6
La peinture en France au XIXe s	EC	24h	24h		6
UE 2 - Histoire de l'art antique et médiéval	UE				6
Art grec antique et paléochrétien	EC	24h	24h		6
UE 3 - Compétences transversales	UE				9,5
Culture historique	EC	19,5h	19,5h		4,5
MTU	EC		18h		2,5
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		20h		2,5
UE 4 - UE découverte	UE	13h	13h		3,5
Histoire	EC				
Introduction à la géographie	EC				
Introduction à la sociologie	EC				
UE 5 - Approches disciplinaires	UE				5
Découverte de l'archéologie française	EC	18h			2,5
Art ibérique médiéval	EC	18h			2,5

### SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 - Histoire de l'art moderne	UE				6
Art en Europe au XVe siècle	EC	24h	24h		6
UE 7 - Archéologie antique et médiévale	UE				6
Initiation à l'archéologie antique et médiévale	EC	24h	24h		6
UE 8 - Compétences transversales	UE				8
Culture numérique	EC		19,5h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		19,5h		2
Culture générale	EC	18h			2
Expression écrite et orale	EC		18h		2
UE 9 - UE Découverte	UE	13h			3
Découvrir la géographie	EC				
Sociologie générale	EC				
Histoire	EC				



Anglais	EC			
Espagnol	EC			
Lettres	EC			
UE 10 - Approches disciplinaires	UE			4
Initiation à l'art actuel	EC	18h		
Arts plastiques	EC		18h	
Arts et techniques	EC	18h		
UE 11 - UE libre	UE		19,5h	2
UE 12 - PEP'S	UE		12h	1

### SEMESTRE 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire de l'art moderne	UE				5
Art en Europe au XVIe siècle	EC	18h	24h		5
UE 2 - Histoire de l'Art et Archéologie antique	UE				9
Archéologie de la ville au moyen âge	EC				4,5
Ville de l'occident romain	EC	18h	24h		4,5
UE 3 - Compétences transversales	UE				4
Culture numérique : photoshop	EC		19,5h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		19,5h		2
UE 4 - Approches disciplinaires	UE	90h			10
Histoire de l'art ibérique et contemporain	EC				2
Archéologie du monde grec	EC				2
Habitat et vie privée	EC				2
Sciences et techniques de l'archéologie	EC	18h			2
Culture architecturale et urbaine	EC	18h			2
UE 5 - UE libre	UE		20h		2

### SEMESTRE 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 - Art contemporain	UE				5
Modernités et avant gardes	EC	18h	24h		5
UE 7 - Histoire de l'art antique et médiéval	UE				10
Art du haut moyen âge (VI- Xe siècle)	EC	18h	24h		5
Art grec hellénistique	EC	24h	18h		5
UE 8 - Compétences transversales	UE		20h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC				2
UE 9 - Approches disciplinaires	UE				10
Atelier	EC		4h		2



Histoire du patrimoine	EC	18h	2
Théorie de l'art et esthétique	EC	18h	2
Arts extra occidentaux	EC	18h	2
Écrits sur l'art	EC	18h	2
UE 10 - UE libre	UE	19,5h	2
UE 11 - PEP'S	UE	12h	1

## SEMESTRE 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire de l'art contemporain et esthétique	UE				9
De la modernité à l'art contemporain	EC	18h	18h		4,5
Art actuel	EC	18h	18h		4,5
UE 2 - Histoire de l'art moderne	UE				9
Les arts en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles	EC	18h	18h		4,5
Habiter la ville et la campagne en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècle	EC	18h	18h		4,5
UE 3 - Patrimoine	UE				4
Nouveaux champs patrimoniaux	EC	18h	18h		4
UE 4 - Compétences transversales	UE				4
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		20h		2,5
Informatique : Illustrator	EC		19,5h		2
UE 5 - Approches disciplinaires	UE				2
Arts décoratifs et design	EC	18h			2
UE 6 - UE libre	EC		19,5h		2

## SEMESTRE 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 7 - Histoire de l'art médiéval	UE				9
Art roman	EC	18h	18h		4,5
Art gothique	EC	18h	18h		4,5
UE 8 - Histoire de l'art antique	UE				9
Art antique grec	EC	18h	18h		4,5
Art antique et italique	EC	18h	18h		4,5
UE 9 - Compétences transversales	UE				2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		20h		2
UE 10 - Approches disciplinaires	UE				5
Droit du patrimoine	EC	18h			2,5
Métiers de la conservation et médiation des patrimoines	EC		18h		2,5
UE 11 - UE pratique	UE				4
Stage et projet professionnel	UE				2



Sortie pédagogique	EC	18h	2
UE 12 - PEP'S	EC	12h	1

## L1 et L2 communes, L3 Parcours Archéologie et Patrimoine

### SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire de l'art contemporain	UE				6
La peinture en France au XIXe s	EC	24h	24h		6
UE 2 - Histoire de l'art antique et médiéval	UE				6
Art grec antique et paléochrétien	EC	24h	24h		6
UE 3 - Compétences transversales	UE				9,5
Culture historique	EC	19,5h	19,5h		4,5
MTU	EC		18h		2,5
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		20h		2,5
UE 4 - UE découverte	UE	13h	13h		3,5
Histoire	EC				
Introduction à la géographie	EC				
Introduction à la sociologie	EC				
UE 5 - Approches disciplinaires	UE				5
Découverte de l'archéologie française	EC	18h			2,5
Art ibérique médiéval	EC	18h			2,5

### SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 - Histoire de l'art moderne	UE				6
Art en Europe au XV <sup>e</sup> siècle	EC	24h	24h		6
UE 7 - Archéologie antique et médiévale	UE				6
Initiation à l'archéologie antique et médiévale	EC	24h	24h		6
UE 8 - Compétences transversales	UE				8
Culture numérique	EC		19,5h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		19,5h		2
Culture générale	EC	18h			2
Expression écrite et orale	EC		18h		2
UE 9 - UE Découverte	UE	13h			3
Découvrir la géographie	EC				
Sociologie générale	EC				
Histoire	EC				



Anglais	EC			
Espagnol	EC			
Lettres	EC			
UE 10 - Approches disciplinaires	UE			4
Initiation à l'art actuel	EC	18h		
Arts plastiques	EC		18h	
Arts et techniques	EC	18h		
UE 11 - UE libre	UE		19,5h	2
UE 12 - PEP'S	UE		12h	1

### SEMESTRE 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire de l'art moderne	UE				5
Art en Europe au XVIe siècle	EC	18h	24h		5
UE 2 - Histoire de l'Art et Archéologie antique	UE				9
Archéologie de la ville au moyen âge	EC				4,5
Ville de l'occident romain	EC	18h	24h		4,5
UE 3 - Compétences transversales	UE				4
Culture numérique : photoshop	EC		19,5h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		19,5h		2
UE 4 - Approches disciplinaires	UE	90h			10
Histoire de l'art ibérique et contemporain	EC				2
Archéologie du monde grec	EC				2
Habitat et vie privée	EC				2
Sciences et techniques de l'archéologie	EC	18h			2
Culture architecturale et urbaine	EC	18h			2
UE 5 - UE libre	UE		20h		2

### SEMESTRE 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 6 - Art contemporain	UE				5
Modernités et avant gardes	EC	18h	24h		5
UE 7 - Histoire de l'art antique et médiéval	UE				10
Art du haut moyen âge (VI- Xe siècle)	EC	18h	24h		5
Art grec hellénistique	EC	24h	18h		5
UE 8 - Compétences transversales	UE		20h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC				2
UE 9 - Approches disciplinaires	UE				10
Atelier	EC		4h		2



Histoire du patrimoine	EC	18h		2
Théorie de l'art et esthétique	EC	18h		2
Arts extra occidentaux	EC	18h		2
Écrits sur l'art	EC	18h		2
UE 10 - UE libre	UE		19,5h	2
UE 11 - PEP'S	UE		12h	1

## SEMESTRE 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Archéologie	UE				10
Archéologie des campagnes en Gaule	EC	18h	18h		5
Productions et paysages	EC	18h	18h		5
UE 2 - Patrimoine	UE				4
Nouveaux champs patrimoniaux	EC	18h	18h		4
UE 3 - Histoire de l'art moderne	UE				4
Habiter la ville et la campagne en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècle	EC	18h	18h		4,5
UE 4 - Introduction à l'histoire	UE				4
Histoire ancienne	EC	24h			2
Atelier de l'Historien médiéval / moderne	EC		24h		2
UE 5 - Compétences transversales	UE				4
Informatique	EC		19,5h		2
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC		20h		2
UE 6 - Approches disciplinaires	UE				2
Systèmes d'information géographique et bases de données	EC		26h		2
UE 7 - UE libre	EC		20h		2

## SEMESTRE 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 8 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	UE		36h		14,5
Art roman	EC	18h	18h		
Art gothique	EC	18h	18h		
Archéologie du monde rural au moyen âge	EC	18h	18h		
Art antique romain et italique	EC	18h	18h		
UE 9 - Nouveaux champs de l'archéologie	UE				1,5
Actualité de la recherche	EC		12h		1,5
UE 10 - UE pratique	UE				4
Stage et projet professionnel	EC				2
Sortie pédagogique	EC		18h		2
UE 11 - Compétences transversales	UE		20h		2





Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	EC			2
UE 12 - UE optionnelle	UE			2
Paysage et nature	UE	13h	6,5h	2
Histoire moderne	EC	24h		2
Atelier de l'histoire ancienne	EC		26h	2
UE 13 - Approches disciplinaires : métiers du patrimoine	UE			5
Droit du patrimoine	EC	18h		2,5
Métiers de la conservation et médiation des patrimoines	EC		18h	2,5
UE 14 - PEP'S	EC		12h	1