

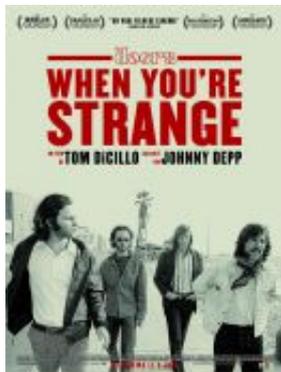
UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Enfin jeudi !](#) > [Jeudis précédents](#) > 2012-2013

Enfin jeudi ! - 23 mai - Pau - Ciné-club

"WHEN YOU'RE STRANGE" DE TOM DICILLO

When you're strange de Tom DiCillo / France / 2010 / 1h30 / couleur / VO
Avec Jim Morrison, Ray Manzarek, Robbie Krieger, John Desmore, Janis Joplin, Andy Warhol



"Tout premier long-métrage documentaire sur Les Doors, "When you're strange" retrace le parcours de l'un des groupes de musique le plus "sombre et dangereux" qu'aient connus les Etats-Unis. S'appuyant exclusivement sur des images d'archives tournées entre 1966 et 1971 (dont un film expérimental réalisé et interprété par Morrison lui-même), Tom DiCillo évoque l'histoire du groupe et de l'Amérique des années 60 avec un sens de l'urgence très contemporain. Accompagné par un texte de Tom DiCillo, auquel Johnny Depp, lui-même grand fan du groupe, prête sa voix, le film nous fait pénétrer dans l'univers des Doors, où l'expérience de la célébrité côtoie la drogue et l'alcool, mais souligne aussi le rapport viscéral de ces artistes à la musique. Des musiciens dont l'attachement à la liberté de création et le refus des compromis ont inspiré toute une génération, et plus encore."

Enfin jeudi ! - 25 avril - Pau

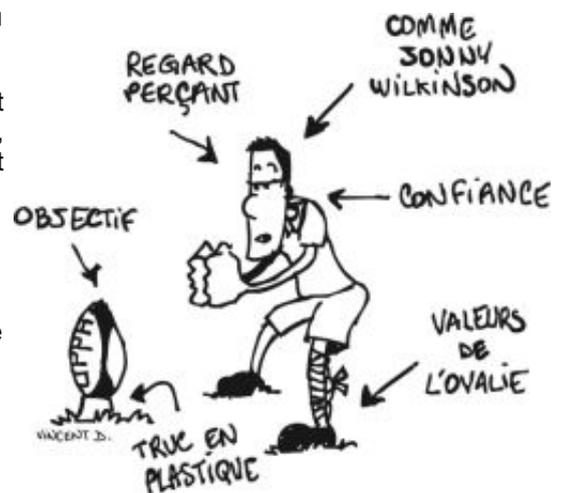
TOURNOIS DE TOUCH RUGBY

La rencontre aura lieu à partir de **15h15** sur le terrain synthétique du stade Léo Lagrange.

Les équipes doivent être formées de 5 joueurs, dont au moins une fille et jusqu'à 4 remplaçants (5+4). Elles peuvent mélanger enseignants, personnels et étudiants. Les étudiants souhaitant participer mais n'ayant pas d'équipe pourront en compléter d'autres. Une simple tenue de sport suffit pour jouer.

Inscription par mail : sebastien.frisou@univ-pau.fr

Une vidéo de la [Fédération française de rugby](#) vous explique ce qu'est le Touch Rugby. Tout le monde peut pratiquer !



Enfin jeudi ! - 18 avril - Pau - Ciné-club

"MACHETE" DE ROBERT RODRIGUEZ ET ETHAN MANIQUIS

Ciné-club gratuit - 14h - Présidence : Machete, de Robert Rodriguez et Ethan Maniquis

Avec Danny Trejo, Michelle Rodriguez, Jessica Alba - Américain / 2010 / 1h45 / couleur / vostf

Interdit aux moins de 12 ans

Ils ont cru qu'il était un simple ouvrier, un bouc émissaire idéal pour porter le chapeau d'un assassinat politique. Ils ignoraient qu'il s'agissait de Machete, un ancien agent fédéral hors pair, une légende... Laissé pour mort après son affrontement avec le puissant baron de la drogue mexicain Torrez, Machete s'est réfugié au Texas, où il cherche à oublier son passé. L'assassinat d'un sénateur et un coup monté font de lui l'homme le plus recherché du pays. "Machete" fut d'abord une fausse bande annonce survoltée, insérée dans "Planète Terreur". Rodriguez a relevé le défi d'en faire un long-métrage, hymne à la révolution





des immigrés clandestins au Texas. Ici le gore est drôle et subversif : alors, ne boudons pas notre plaisir devant ce film jubilatoire !

Enfin jeudi ! - 11 avril- Pau - Café-débat

"AUX FRONTIÈRES DU FILM : LE GÉNÉRIQUE"

Café-débat, *Aux frontières du film : le générique*, à La Centrifugeuse – 14h, avec Vanessa Loubet-Poëtte, enseignante du département de lettres modernes de l'UPPA, chercheuse en cinéma associée au CRPHL.

Accroche : Le générique est une séquence à lire, à voir et à écouter. Outre un rôle informatif, quelles sont ses autres fonctions ? Comment le spectateur reçoit ce qui est déjà ou encore le film mais pas tout-à-fait la fiction ? Le générique est-il un plaisir de cinéphile ou un contour accessoire ?



Enfin jeudi ! - 28 mars - Pau

FORUM VERT

Forum vert, être écolo c'est pas que des salades ! 11h-16h, entre le restaurant universitaire La Vague et la BU de Droit-Lettres (repli dans le hall de l'UFR Sciences et Techniques en cas de pluie).

Le forum Vert est un moment clé de la semaine de l'environnement. Il regroupera des associations sur le thème de l'environnement. A travers les différentes associations présentes, venez échanger sur les problématiques les plus variées de ce thème, que se soit de la protection du lynx ou la réparation d'un vélo à moindre frais.

CAFÉ-DÉBAT

Handicap et insertion professionnelle : 14h - BU Droit - Lettres

Jérémy Marchand - Directeur du Centre de gestion de la fonction publique territoriale des Pyrénées-Atlantiques (CDG64)
Yacine Ezzehar - Cap'Emploi



Enfin jeudi ! - 4 avril - Pau

CAFÉ-DÉBAT/EXPOSITIONS / JOURNÉE DE LA SOLIDARITÉ

Café-débat à La Centrifugeuse, dans le cadre de Culturamérica

14h : rencontre littéraire avec Ana María Shua, écrivaine argentine,
16h : projection de *Iximulew/ Tierra Revuelta*, débat avec Aquiles Linares, avocat des Droits de l'Homme au Guatemala.

Expositions dans le cadre de la Semaine du développement durable

Du 2 au 6 avril :

- *Découverte des métiers de l'eau*, réalisée par le SCUIO-IP, avec le soutien de la communauté d'agglomération Pau-Pyrénées),
- *Zéro pesticide dans nos jardins*, mise à disposition par la Maison de la Nature et de l'Environnement du Loiret.

Hall d'entrée de la bibliothèque universitaire de sciences.

Journée de la solidarité



Organisée par *L'Épicerie solidaire* étudiante de Pau.

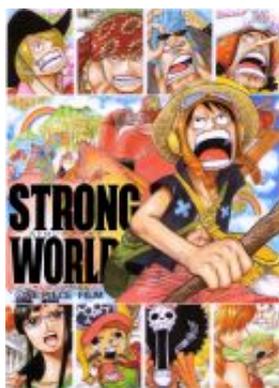
Autour de la Maison de l'étudiant.

- 11h30 - 15h30 : braderie de livres et collecte alimentaire,
- 19h - 21h : exposition et voyage gustatif pour **2 euros** l'entrée.

Enfin jeudi ! - 21 mars - Pau - Ciné-club

"ONE PIECE - STRONG WORLD" DE MUNEHISA SAKIA

Ciné-club gratuit - 14h - Présidence : One piece - Strong World, de Munehisa Sakia
Japon / 2011 / 1h53 / couleur / vostf



Dixième volet cinématographique d'une célèbre saga japonaise, "One Piece - Strong World" sort pour la première fois en France. Ce dixième film de la série est donc un grand événement pour les fans de mangas puisqu'il a été réalisé par le père des œuvres originales. C'est également un livre : 60 volumes vendus à 220 millions d'exemplaires de par le monde, soit le manga le plus vendu devant le mondialement célèbre "Dragon Ball". Une aventure mouvementée, truffée de références culturelles nippones. Luffy et son équipage naviguent sur les mers à la recherche du légendaire trésor appelé "One Piece" et doivent faire face à de nombreux pirates. Le plus dangereux d'entre eux, Shiki le Lion d'or, passé pour mort, réapparaît vingt ans après avoir disparu, déterminé à prendre sa revanche sur le monde entier.



Enfin jeudi ! - 7 mars - Pau - Chasse aux concerts

ORGANISÉE PAR LE COLLECTIF K'ASSOS

La chasse aux concerts, de 14h à 18h – Organisée par le collectif K'Assos

Sur le principe de la chasse aux trésors, les étudiants – et autres personnes désireuses d'y participer – seront munis d'une carte du campus. Ils pourront y trouver les différentes informations concernant les lieux et horaires où se dérouleront les différents concerts. La programmation sera éclectique, allant du rap à la musique traditionnelle ou rock, de l'électro au slam. Nous nous rapprochons aussi des étudiants qui ont un groupe de musique afin de leur offrir l'occasion de se produire. Ainsi, avec déjà plus de 10 groupes amateurs, tout le monde doit pouvoir s'y retrouver.

Pour ceux qui le souhaitent, nous poursuivrons avec un concert à la Centrifugeuse le soir du 7 mars (20h30 - 00h00). Nous programmons DJ RKK et Emile Omar.

RKK (Rémy Kolpa Kopoul) : Un mot pour résumer ses activités : *conneXionneur*. On le connaît animateur radio. Il est DJ depuis 1991 : il arpente les scènes parisiennes, voire de Recife, Rio, Brasília, Agadir, Londres, Tokyo).

Emile Omar est, depuis 2003, une des deux têtes chercheuses de sons qui se cachent derrière la programmation musicale de Radio Nova. A ce titre, il est le co-auteur des compilations « Nova Tunes » et « Nova Classics ». Emile Omar est actuellement le DJ résident des soirées Domino. En janvier 2007, il a joué dans quelques uns des clubs les plus réputés de New York. En bref, de l'âge d'or de la soul aux dernières bombes électro, en passant par le reggae, l'afro-beat et bon nombre d'autres styles musicaux, le jeune homme a les oreilles grandes ouvertes. Pas étonnant donc que ses mixes invitent au voyage et électrisent les dance floors !



Enfin jeudi ! - 28 février - Pau

SIMULATION AUTOMOBILE

De 11h30 à 14h30 - Restaurant universitaire Cap Sud - Gratuit

L'association *Cyber Azerty Club* (<http://www.azertyclub.com>) vous propose de venir goûter à l'immersion dans le sport automobile, via la réalité virtuelle. Pour cela, des playseats seront installés au rez-de-chaussée du restaurant universitaire Cap Sud, et des bénévoles de l'association seront présents pour vous guider.

Enfin jeudi ! - 21 février - Pau - Ciné-club**"L'APOLLONIDE - SOUVENIRS DE LA MAISON CLOSE" DE BERTRAND BONELLO**

Ciné-club gratuit - 14h - Présidence : L'Apollonide - Souvenirs de la maison close, de Bertrand Bonello - France / 2011 / 2h05 / couleur / vostf

Avec Adèle Haenel, Hafsia Herzi et Jasmine Trinca
Interdit aux moins de 12 ans



Cinéaste dionysiaque, l'auteur du "Pomographe" et de "Tiresia" serait-il rentré dans le rang en se tournant vers Apollon ? Nullement, puisque c'est au milieu d'un bordel fin de siècle, peuplé de voluptueuses figures féminines, qu'il a choisi d'installer sa caméra. Dans une atmosphère ouatée, les mouvements des corps et de la caméra dégagent une intensité qui confine à l'énigme. Six mois de montage ont donné au film les moyens de conquérir l'attention et l'admiration. Sa galerie de personnages – prostituées ou clients, et quoi qu'ils révèlent derrière leur masque – émeut profondément.

**Enfin jeudi ! - 14 février - Pau - Café-débat****"LES MÉDIAS TRADITIONNELS À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE"**

Café-Débat – 14h – La Centrifugeuse : Les médias traditionnels à l'ère du numérique avec Jean Marziou, rédacteur en chef à Pyrénées-Presse *La République des Pyrénées-L'Eclair* et Bérengère Moricheau-Airaud, maître de conférences en langue et littérature françaises à l'UPPA.

"Comment internet fait-il exploser les codes journalistiques ? Comment le travail journalistique se transforme-t-il face aux nouveaux modes de traitement de l'information ? Comment la relation du public à l'information s'en trouve-t-elle aussi modifiée ?"

**Enfin jeudi ! - 7 février - Pau - Théâtre****"TRAVERSÉE"**

Théâtre - 14h30 - Traversée , Cie Hippolyte a mal au cœur - Spectacle proposé par l'Agora -Durée: 70 mn

"Traversée nous raconte l'histoire d'une quête. Celle d'une petite fille qui chemine pour grandir, celle d'une enfant qui recherche sa mère, celle d'un être humain qui recherche un espace de sérénité. Le personnage va se frotter au monde, hostile, à la sauvagerie de ses codes. Elle doit y trouver sa place de femme.

Enfant, elle a grandi sous la protection bienveillante de Youmna. Youmna est douce, Youmna est belle, Youmna est sourde aussi. Youmna raconte, avec sa langue, que l'enfant doit partir, maintenant, parce que c'est ainsi, parce que sa mère l'attend, là-bas, loin, quelque part. Là où la vie est sûrement plus belle pour un enfant.

Au long de son périple, c'est le souvenir de Youmna qui l'accompagne ; qui l'aide à surmonter les embûches, qui met des mots sur les états qu'elle traverse.

Ce spectacle parle du souvenir, il nous parle aussi de résolution, d'exode, de déracinement, de misère sociale, économique, culturelle. Il évoque aussi l'espoir, la quête, le combat pour vivre et pour être. L'écriture d'Estelle Savasta est percutante et poétique tout à la fois. Les mots sonnent, chantent, rythment et imagent. Ils sont servis par deux comédiennes absolument touchantes. Résolue avec Jessica Buresi qui interprète cette enfant qui grandit et chemine

vers son état de femme. Protectrice et immuable avec Noémie Churlet qui nous propose une interprétation du personnage maternel."

Texte et mise en scène : Estelle Savasta / Interprètes : Jessica Buresi & Noémie Churlet / Scénographie et costumes : Alice Duchange & Clémentine Chevalier / Lumière : David Thomas Collombier / Vidéo : Alexandre Liebert / Création sonore : Yann France / Adaptation LSF : Anne-Marie Bisaro, Bachir Saïfi & Emmanuelle Laborit

Plus d'infos : <http://hippolyteamalaucoeur.over-blog.com>



Enfin jeudi ! - 24 janvier - Pau - Ciné-club

"RESTLESS" DE GUS VAN SANT

Ciné-club gratuit - 14h à la présidence : Restless, de Gus Van Sant États-Unis / 2011 / 1h33 / couleur / vostf / Avec Mia Wasikowska , Henry Hopper et Schuyler Fisk.



Le réalisateur d'"Elephant", de "Last days" ou encore de "Gerry" ne cesse de surprendre, tout en conservant ce parfum si particulier qui embaume chacune de ses œuvres. Poursuivant sur son thème de prédilection, l'adolescence, il raconte ici la passion d'une jeune fille de 16 ans atteinte d'un mal incurable et d'un jeune homme qui aime assister à des funérailles. Un sujet grave, traité avec légèreté et émotion, porté par une douce mélancolie. Si l'amour éphémère est l'un des plus forts éléments des mélodrames, "Restless" en fait l'habile démonstration par le prisme de la fantaisie et du conte, et touche le spectateur par la beauté et la simplicité de son récit.



Enfin jeudi ! - 17 janvier - Pau - Touch Rugby

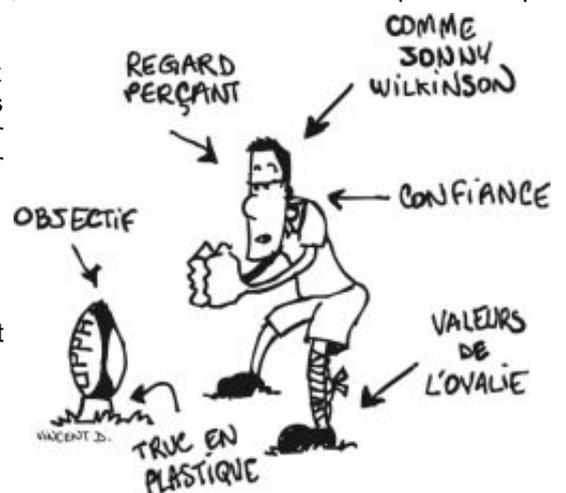
TOURNOI

3ème tournoi de touch rugby, **de 14h à 17h**, sur les pelouses du campus, entre l'IUT et la brasserie l'Arlequin ainsi que sur le terrain synthétique du stade Léo Lagrange.

Vous pouvez dès à présent former des équipes et les inscrire aux tournois. Les équipes doivent être formées de 5 joueurs, dont au moins une fille et jusqu'à 4 remplaçants (5+4). Elles peuvent mélanger enseignants, personnels et étudiants. Les étudiants souhaitant participer mais n'ayant pas d'équipe pourront en compléter d'autres. Une simple tenue de sport suffit pour jouer.

Inscription par mail : sebastien.frisou@univ-pau.fr

Une vidéo de la [Fédération française de rugby](http://www.federatiorugby.fr) vous explique ce qu'est le Touch Rugby. Tout le monde peut pratiquer !



Enfin jeudi ! - 20 décembre - Pau - Touch Rugby

TOURNOI DE TOUCH RUGBY

2ème tournoi !

La rencontre aura lieu **de 14h à 17h**, sur les pelouses du campus, entre l'IUT et la brasserie l'Arlequin ainsi que sur le terrain synthétique du stade Léo Lagrange.

Les équipes doivent être formées de 5 joueurs, dont au moins une fille et jusqu'à 4 remplaçants (5+4). Elles peuvent mélanger enseignants, personnels et étudiants. Les étudiants souhaitant participer mais n'ayant pas d'équipe pourront en compléter d'autres. Une simple tenue de sport suffit pour jouer.

Inscription par mail: sebastien.frisou@univ-pau.fr

Une vidéo de la [Fédération française de rugby](http://www.federatiorugby.fr) vous explique ce qu'est le Touch Rugby. Tout le monde peut pratiquer !



Enfin jeudi ! - 13 décembre - Pau - Café-débat

"L'ÉTHIQUE ANIMALE C'EST SÉRIEUR ?"

Café-débat : 14h, à la Centrifugeuse (MDE), *L'éthique animale, c'est sérieux ?* par Marc Jarry, professeur de biologie à l'UPPA, président du Comité d'éthique "Aquitaine poissons et oiseaux"

Longtemps considérée comme une affaire de "vieilles dames à chats", l'éthique en expérimentation animale est aujourd'hui une directive cadre européenne qui verra sa traduction et son application en droit français au 1er janvier 2013. Jusqu'où peut-on aller dans la "politique des 3 R" (Réduire, Raffiner, Remplacer) ? Verra-t-on, un jour, disparaître les animaux de laboratoire ?



Enfin jeudi ! - 6 décembre - Pau - Ciné-club

"THE SOCIAL NETWORK" DE DAVID FINCHER

Ciné-club gratuit- 14h, à la Présidence *The Social Network* de David Fincher - Etats-Unis / 2010 / 120' / couleur / VOSTFR

Avec Jesse Eisenberg, Justin Timberlake et Andrew Garfield.



*Dans ce film très attendu, le réalisateur de *Seven* et de *Fight Club* retrace, sans en occulter les zones d'ombre, l'épopée de Facebook, le plus célèbre des réseaux sociaux sur Internet. Avec des dialogues ciselés et sur une bande originale de Trent Reznor, il montre comment le controversé Mark Zuckerberg, étudiant à Harvard et petit génie de l'informatique, a pu en quelques années amasser une fortune considérable, et se faire 500 millions d'« amis» - mais aussi bon nombre d'ennemis. Il s'agit bien sûr d'une biographie non autorisée ! Et pour notre plaisir, elle n'est pas traitée comme une banale « success story », mais comme une fiction au suspense haletant.*



Enfin jeudi ! - 29 novembre - Pau - Touch Rugby

TOURNOIS DE TOUCH RUGBY

Dans le cadre de l'opération *Enfin jeudi!*, des tournois de Touch Rugby sont organisés une fois par mois.

D'ici Noël, les dates du **29 novembre** et du **20 décembre** ont été retenues.

Les rencontres auront lieu **de 14h à 17h**, sur les pelouses du campus, entre l'IUT et la brasserie l'Arlequin ainsi que sur le terrain synthétique du stade Léo Lagrange.

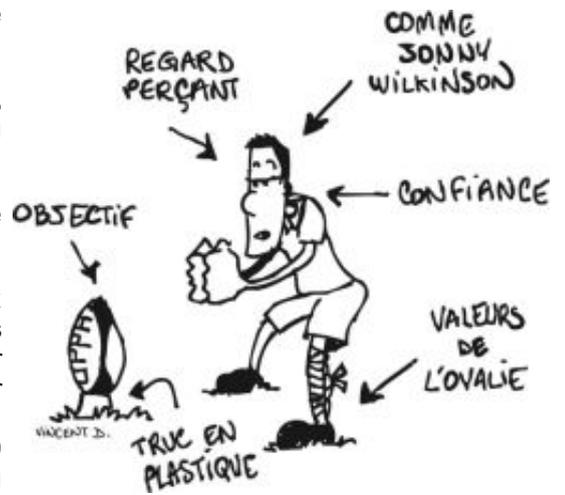
Une vidéo de la [Fédération française de rugby](http://www.federerugby.fr) vous explique ce qu'est le Touch Rugby. Tout le monde peut pratiquer !

Vous pouvez dès à présent former des équipes et les inscrire aux tournois. Les équipes doivent être formées de 5 joueurs, dont au moins une fille et jusqu'à 4 remplaçants (5+4). Elles peuvent mélanger enseignants, personnels et étudiants. Les étudiants souhaitant participer mais n'ayant pas d'équipe pourront en compléter d'autres.

Les 16 premières équipes inscrites participeront au tournoi du 29 novembre. Les autres, s'il y en a davantage, participeront au tournoi du jeudi 20 décembre.

Une simple tenue de sport suffit pour jouer.

Inscription par mail: sebastien.frisou@univ-pau.fr



Enfin jeudi ! - 22 novembre - Pau - Café littéraire

"PAU-PYRÉNÉES FÊTE LE LIVRE" ET LES RENCONTRES INTERNATIONALES DES PYRÉNÉES

15h, restaurant universitaire Cap Sud : café-débat, Pau-Pyrénées fête le livre et les rencontres internationales des Pyrénées font escale sur le campus.

Rencontre littéraire en deux parties, avec Philippe Jean Catinchi, journaliste au *Monde des Livres*, Nicolas Seine, libraire à Pau, Hans Hartje, enseignant à l'UPPA, et Francesc Serés, écrivain.

Première partie : Georges Perec : portrait de l'écrivain en jeune homme - Georges Perec (1936-1982) est aujourd'hui reconnu comme un auteur majeur du XXe siècle : la plupart de ses livres sont disponibles en poche, plusieurs bibliothèques et au moins une école portent désormais son nom. On commence alors à s'intéresser à ses débuts, et on découvre, stupéfait, qu'il a été, en 1958/59, para à Pau. De ce qui le préoccupa dans cette situation, sur les plans personnel, politique et littéraire, se dévoile notamment à la lecture de *56 lettres à un ami* (*Le Bleu du ciel*, 2011) et d'un texte de jeunesse resté longtemps inédit, *Le Condottiere* (Seuil 2012). En dialoguant devant et avec le public, Nicolas Seine, libraire à Pau et Hans Hartje, enseignant à l'UPPA, chercheront à percer quelques secrets de la création littéraire à l'état naissant.



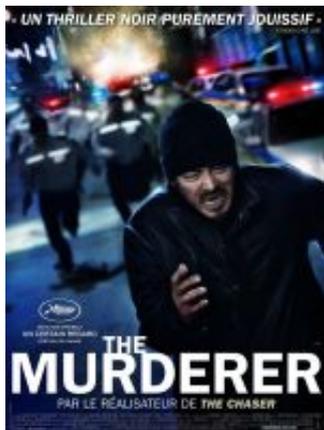
Deuxième partie : Rendez-vous avec l'écrivain catalan Francesc Serés : considéré comme un talent montant de la littérature par la critique, il est titulaire du « prix de la critique Serra d'Or », et du prix national de littérature de la Généralitat de Catalunya pour *La força de la gravetat*, traduit en 2012 aux éd. Fédérop (*La force de la gravité*), il écrit également pour le journal *El País*. L'auteur proposera une lecture de quelques extraits de son œuvre en français et en catalan, suivie d'une discussion avec le public sur son écriture et son engagement littéraire.

Enfin jeudi ! - 15 novembre - Pau - Ciné-club

"THE MURDERER" DE HONG-JIN NA

Ciné-club gratuit à 14h, à la Présidence : The Murderer de Hong-jin Na - Corée du Sud / 2011 / 2h20 / couleur / VOSTFR. Avec Kim Yun-seok, Jung-woo Ha et Jo Seong-Ha

Gu-nam, chauffeur de taxi, doit rembourser aux mafieux de Yanji, ville chinoise coincée entre la Corée du Nord et la Russie, le prix du visa de sa femme pour Séoul. Un soir, il est remarqué par une grosse pointure du milieu. Son air tenace, ses poings fermes et sa malchance à toute épreuve en font le candidat idéal pour être envoyé en Corée du Sud



tuer un homme, et ainsi rembourser sa dette. Mais rien ne se passe comme prévu... Le réalisateur du furieux *The Chaser* revient avec un polar cruel et drôle, portrait acide d'une société chaotique.

Présenté à *Un certain regard* – Cannes 2011
Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Enfin jeudi ! - 8 novembre - Pau - Café-



débat

PAROLE AUTOUR DU CONTE

Café-débat à 15h, à La Centrifugeuse (MDE), Parole autour du conte, avec Gervais Lakosso, conteur, chanteur et compositeur centrafricain.

Dans le cadre de la semaine de solidarité internationale qui aura lieu au mois de novembre 2012 dans toute la France, l'association « Bêafrika » organise un temps de rencontre le jeudi 8 novembre 2012, autour du conte et de l'oralité de la République centrafricaine. Gervais Lakosso se donnera aux spectacles de contes et chants de Centrafrique et nous éveillera à l'oralité. Si vous aimez les arts de la parole et la culture africaine, venez partager ce moment de convivialité avec l'association solidarité internationale étudiante « Bêafrika » sur le campus de Pau.



Enfin jeudi ! - 25 octobre - Pau - Café-débat

"NOTRE ENVIRONNEMENT EST-IL CONTAMINÉ ? COMMENT PEUT-ON LE SAVOIR ?"

Café-débat à 15h, au restaurant universitaire Cap Sud : Notre environnement est-il contaminé ? Comment peut-on le savoir ?, par David Amouroux, directeur de recherche CNRS à l'IPREM.

"L'activité humaine a généré l'émission de nombreux contaminants dans notre environnement qui peuvent avoir des effets néfastes sur les écosystèmes et sur la santé des organismes vivants. On essaiera de voir comment la recherche scientifique peut répondre à ces enjeux.

Mais au fait, comment se définit un contaminant ? Comment fait-on pour détecter sa présence dans l'environnement ? Est-ce que contamination et pollution signifient la même chose ?"



Enfin jeudi ! - 25 octobre - Bayonne - Danse

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN - HIP HOP

"Atelier chorégraphique contemporain - hip hop" - Jeudi 25 octobre 2012, de 15h15 à 17h15 - Halle universitaire de la Floride à Bayonne.

Uppadanse vous invite à danser

Thomas Blin et Emilie Gerbaud feront travailler des extraits du ballet *La Folia* qui sera présenté dimanche au théâtre de Bayonne à 18h. La chorégraphie est de Celia Thomas, assistante de la compagnie Révolution.

Atelier et spectacle gratuits.

Enfin jeudi ! - 18 octobre - Pau - Café-débat

"LES COURTS-MÉTRAGES DU NOUVEAU CINÉMA : GODARD, VARDA ET LES AUTRES"

Café-débat à 15h, au restaurant universitaire Cap Sud : *Les courts-métrages du Nouveau cinéma : Godard, Varda et les autres*, par Sylvain Dreyer, maître de conférences en lettres et cinéma, chercheur au CRPHL.

"Au début des années 60, deux groupes rivaux de jeunes cinéastes, la « Nouvelle vague » et le « Groupe de la rive gauche », tourment leurs premiers films, entre préoccupation socio-politiques et distance ironique..."



Venez nombreux !

Enfin jeudi ! - 11 octobre - Pau - Ciné-club

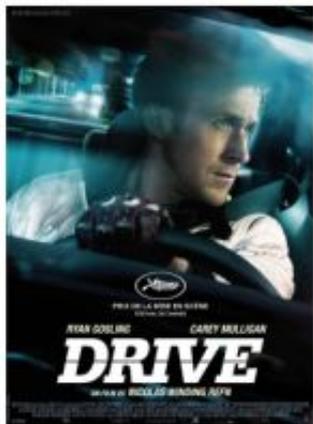
"DRIVE" DE NICOLAS WINDING REFN

Dans le cadre de l'opération *Enfin jeudi !*, un **ciné-club gratuit** est proposé aux étudiants palois, sur le rythme d'un rendez-vous par mois, le jeudi à 14h, à l'amphithéâtre de la Présidence.

En s'associant avec le cinéma d'Art et d'Essai de Pau, *Le Méliès*, le cinéclub de l'UPPA donnera l'occasion à chacun d'assister à des séances de cinéma, dans des conditions idéales de projection, sur support pellicule.

Première séance le **jeudi 11 octobre à 14h** avec *Drive*, de Nicolas Winding Refn. - 2011 - Etats-Unis / Action - Thriller
Avec Ryan Gosling, Carey Mulligan, Bryan Cranston.

"Les films de Nicolas Winding Refn ne laissent jamais indifférents. Après son délirant "Le Guerrier silencieux", il accepte une commande et adapte le roman éponyme de James Sallis. Il y transcende le scénario pour en faire un thriller éblouissant à la tension permanente, qui raconte en substance une métamorphose : celle d'un homme énigmatique, incarné par le charismatique Ryan Gosling. Cascadeur le jour, il se transforme la nuit en as du volant pour mafieux et petites frappes. En dilatant le temps, en distordant le récit, le film évoque Tarantino. Mais dans ce western urbain et moderne, c'est aussi la bande son qui marque son empreinte dès les premières images. Reparti de Cannes en 2011 avec le Prix de la mise en scène, "Drive" marque de façon indélébile les esprits à tel point que l'on a qu'une envie après l'avoir vu : y retourner!"



Enfin jeudi ! - 4 octobre - Pau - Café-débat

ENTRE NOURRIR LE MONDE ET CONSERVER LES FONCTIONS DES ÉCOSYSTÈMES...

Faut-il choisir ?

Café-débat à 15h au restaurant universitaire *Cap sud*, avec Xavier Arnauld de Sartre, chargé de recherche CNRS à l'UPPA, directeur adjoint du SET.

"La mise en évidence des enjeux planétaire à court et moyen terme fait apparaître une double injonction contradictoire, entre nourrir le monde et préserver les fonctions des écosystèmes. Si le diagnostic commence à être connu, sa formulation et sa résolution font l'objet d'âpres débats. Quels modèles théoriques sont en concurrence à l'échelle de la planète ? Quelles pistes se dessinent ?"

Venez participer au débat !



Jeudi 27 septembre - Pau

LANCEMENT DE L'OPÉRATION "ENFIN JEUDI !"

Activités proposées sur les pelouses du campus de Pau, derrière la BU sciences et l'IUT.

[Télécharger l'affiche](#) - [Télécharger le tract](#)

12H-17H : SPORT

Découverte des pratiques sportives : golf, danses, slackline...

Tournoi mixte de sports collectifs : touch rugby, volley, sandball - Inscription des équipes par mail jusqu'au 25 septembre (Sandball : herve.duberland@univ-pau.fr ; Touch-rugby : sebastien.frisou@univ-pau.fr ; Volley-ball : gillestanguypau@orange.fr)

Tyrolienne

12H-17H : SANTE

Atelier "Souffle" & Dégustation de jus de fruits frais, proposés par le SUMPPS

CULTURE

12H30 / Cirque autoblocant : Silemboc Compagnie (Fecemp)

14H-16H / Atelier découverte de batucada (percussions brésiliennes)

14H-20H : PIQUE-NIQUE ELECTRONIQUE

Chacun amène son pique-nique pendant que 4DJ se succèdent pour chatouiller vos oreilles : KENDAL, HORST VON SHAMPOO, LOU, FEIVO

Forum inter-associatif

21H : THEATRE CONTEMPORAIN

"Ainsi nous pouvons échanger" Collectif RAN (Toulouse) - La Centrifugeuse (Maison de l'Etudiant)

