

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

LA LETTRE DE L'UPP@"

Journal électronique externe de l'UPPA

A consulter sur place.

Version en ligne sur le site internet :

<http://www.univ-pau.fr/newsletter>[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014[Lettre de l'UPP@ - N°77 - 9 février 2014](#)[Cette lettre n'est pas lisible ? Accédez à sa version en ligne](#) | [Envoyer à un contact](#)

LETTRE DE L'UPP@ - N°77 - 9 FÉVRIER 2015

[ISAS un projet d'avenir pour l'UPPA](#)[Journée internationale des mobilités et des cultures, jeudi 12 février 2015](#)[Résultats des championnats de la Fédération française de sport universitaire : hand, volley, basket](#)[Concours de photographies – Les cristaux de glace](#)

ARTS, LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES, SPORT

PAU - SET-TRANSFERT : [naissance d'une cellule de transfert hors-norme dans le domaine des SHS](#)

[...] SET-Transfert se positionne sur trois domaines de compétences qui reflètent les savoir-faire du laboratoire en termes de repérage, de recueil et de synthèse de données sociologiques et géographiques ; d'analyse spatiale, d'exploitation statistique et de traitement cartographique et pour finir, dans le champ du conseil, de l'expertise, de l'analyse critique et de la formation. [...]

PAU - LETTRES : [parution de l'ouvrage La bande dessinée historique - Premier cycle : l'Antiquité](#)

[...] Vous y trouverez des pistes pédagogiques et des études sur certaines séries (*Murena, Alix, Astérix, Le Dernier Troyen, Les Aigles de Rome, Le Casque d'Agris, Arelate, Blake et Mortimer, 300, Gilgamesh, Thermae Romae, Vae Victis...*) et sur certaines problématiques (la restitution des monuments antiques, la censure américaine, la collaboration entre archéologue, scénariste et dessinateur, les gladiateurs, les liens entre péplums et BD...). [...]

PAU - GÉOGRAPHIE : [parution de l'ouvrage L'imaginaire géographique. Entre géographie, langue et littérature, sous la direction de Lionel Dupuy et Jean-Yves Puyo](#)

[...] Centrée sur des œuvres romanesques des XIXe et XXe siècles, l'analyse offre dès lors la possibilité d'appréhender des territoires nouveaux, à une époque où l'on pense que la technologie assure à l'homme sa domination sur le monde. [...]

PAU - HISTOIRE : [parution de l'ouvrage Abbadia, le monument idéal d'Antoine d'Abbadie de Viviane Delpech](#)

[...] Publié dans la collection de beaux livres *Art & Société*, aux Presses universitaires de Rennes, cet ouvrage, issu d'une thèse de doctorat d'histoire de l'art, invite à la découverte de ce patrimoine exceptionnel et de l'histoire hors-du-commun de ses initiateurs. [...]

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

PAU - MATHÉMATIQUES : [Winter Braids V, du 16 au 20 février 2015](#)

[...] il s'agit de la cinquième édition d'une école d'hiver qui s'adresse à des (post)doctorants et chercheurs du monde entier. Elle a lieu une fois par an dans une université française différente.

Cette année, les interactions sont consacrées aux singularités et systèmes dynamiques. [...]

DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

PAU - DROIT : [3ème édition du colloque *Fête et droit public*, le 13 février 2015](#)

[...] Quelle que soit la forme qu'elle revêt, la fête soulève ensuite de nombreuses problématiques relevant du droit public : de l'autorisation de la fête à sa responsabilité, en passant par son organisation, son coût et sa sécurité, le droit public est présent partout. [...]

PAU/BAYONNE - IAE : [semaine de l'international](#)

[...] Du 18 au 20 février 2015, sur le campus de la Nive à Bayonne. [...]

AGENDA

- 11.02 - Pau - 17h30 : visite du campus, [inscription en ligne indispensable](#), départ du bâtiment de la présidence (entrée sud)
- 11.02 - Pau - 21h : concert gratuit de l'OPPB pour les étudiants (Palais Beaumont)
- 12.02 - Pau : *Enfin jeudi !* Animations et concerts dans le cadre du Carnaval Biarnés, proposés par l'association étudiante Med'Oc
- 13.02 - Pau - 18h : conférence, *La météorologie : des sociétés savantes à un marché mondialisé* par Eliane Ducasse (Météo-France) et Margarita Martin (AEMET) (amphi présidence)
- 18.02 - Pau - 17h30 : visite du campus, [inscription en ligne indispensable](#), départ du bâtiment de la présidence (entrée sud)
- 19.02 - Pau : visite commentée de l'exposition *Photographie et météorologie* et café-débat, par Eliane Ducasse (Meteo France) et Jean-Jacques Stockli (photographe) (B.U. droit-lettres)
- 19.02 - Pau - 21h : concert Peter Kernel (duo art-punk) et Joujou (duo disco-punk) – Dress code : animaux (MDE)
- 20.02 - Pau - 21h : concert dans le cadre des *Journées libertaires étudiantes* (MDE)
- 04.03 - Pau - 19h30 : première phase du concours de plaidoiries organisé par l'Association des Publicistes Palois (MDE)
- Soutenance de [thèses](#) et [HDR](#)

LA LETTRE DE L'UPP@ - LA LETTRE DE L'UPP@ - Lettre d'information externe de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - Directeur de publication : Mohamed Amara - Rédacteur en chef : Véronique Duchange - Secrétariat de publication : Laurence Gadeau - Webmaster : Emilie Montméjean - Crédit photos UPPA
Ont également participé à ce numéro : Mathilde André, Viviane Delpech, Lionel Dupuy, Vincent Florens, Julie Gallego, Thomas Moretto, Pascale Peyraga, Aude Pottier, Jean-Yves Puyo, Lucile Ranouil, Michel Rupp, Delphine Sinic.
Prochaine parution prévue le lundi 9 mars 2015.

[Abonnement](#) | [Désabonnement](#) | [Archives](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > ISAS un projet d'avenir pour l'UPPA

ISAS un projet d'avenir pour l'UPPA

[Sommaire de "La lettre de l'UPPA"](#)



Mohamed Amara

Président de l'Université de Pau
et des pays de l'Adour

Le 21 janvier 2015, le projet I-SITE Aquitaine Sud (ISAS), porté par l'UPPA, a été déposé auprès de l'Agence nationale de la recherche, dans le cadre du programme Initiatives « Sciences–Innovation–Territoires–Economie » (I-SITE) de la seconde vague des investissements d'avenir.

Forte de ses résultats en matière de formation, d'une collaboration intense avec les acteurs socio-économique du territoire Sud Aquitain, d'une coopération transfrontalière dynamique, d'une visibilité internationale de premier plan et d'un parc instrumental exceptionnel, l'UPPA et ses partenaires ont construit un projet ambitieux de transformation de l'université dans les 10 prochaines années.

Ce projet, porté par l'UPPA et les organismes de recherche nationaux INRA et Inria, prévoit un partenariat étroit avec TOTAL, le CEA et Arkéma, tout bénéficiant du soutien du pôle Avenia, de la région, des collectivités locales et des universités transfrontalières d'Euskadi et d'Aragon.

Inventer l'université de demain tout en réaffirmant des principes forts, tel est l'enjeu d'ISAS. Le paysage universitaire national, les pratiques pédagogiques, les usagers de l'université, l'environnement socio-économique ont évolué. Forte de ses atouts, l'UPPA doit elle aussi s'affirmer et évoluer. A ce titre, ISAS réaffirme des principes fondamentaux :

- offrir un large socle de formations avant le master et se spécialiser au-delà en cohérence avec la stratégie recherche de l'établissement et/ou des besoins socio-économiques du territoire,
- réaffirmer le caractère pluridisciplinaire de l'UPPA,
- équilibrer le développement des sites,
- viser les meilleurs standards internationaux en recherche, formation et valorisation, tout en restant lié aux territoires.

Ces principes s'accompagnent de quatre ambitions :

1. consolider la reconnaissance internationale sur les domaines d'excellence et être en capacité de valoriser les domaines académiques en émergence,
2. être des partenaires structurels du développement socio-économique des territoires,
3. mettre en place un pilotage et un environnement de travail soutenant une dynamique d'excellence,
4. être membre actif d'un Eurocampus d'excellence, associant les établissements aquitains et transfrontaliers d'Euskadi et d'Aragon et s'inscrire ainsi pleinement dans la construction de l'espace européen de la connaissance à l'horizon 2020.

La réflexion menée pour construire le projet ISAS a conduit à proposer un projet ambitieux et réaliste qui mériterait, même si l'université n'est pas lauréate de cet appel à projets, à être étudié et engagé. Il y va de l'avenir de notre université.

Son évolution passerait par une réorganisation de l'établissement en faveur de la simplification de son organisation et de son fonctionnement. Elle serait caractérisée:

- pour le champ « sciences et techniques », par la création du centre Environment and Energy Solutions (E2S), capitalisant particulièrement sur les premières réussites aux investissements d'avenir (EquipEx, LabEx, IDEFI, ITE, Institut Carnot, etc.),
- pour les champs disciplinaires « sciences sociales et humanités », par un processus de réorganisation, dans le respect de leurs spécificités, afin de consolider leurs atouts, d'accroître la visibilité de leurs points forts et de favoriser le développement de thématiques émergentes.

Cette démarche serait accompagnée de la mise en place d'une gouvernance souple et efficace, concentrant les moyens du projet ISAS sur des actions permettant d'atteindre nos objectifs d'excellence en recherche, formation et valorisation.

ISAS demande une dotation non consommable de 165,5 M€ dont les intérêts permettront chaque année de mobiliser 4,39 M€ en faveur du projet.

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Journée Internationale des mobilités et des cultures, jeudi 12 février 2015

Journée internationale des mobilités et des cultures, jeudi 12 février 2015

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

La direction des relations internationales de l'UPPA organise, le jeudi 12 février 2015, une « Journée internationale des mobilités et des cultures », en collaboration avec Pistes Solidaires (organisme de Service volontaire étudiant) et l'association étudiante ESN Pau-Bayonne (Erasmus student network).

Cette journée s'adresse à toutes les personnes intéressées par les dispositifs de mobilité internationale : personnels administratifs, enseignants, étudiants de l'UPPA ayant un projet de mobilité ou souhaitant se renseigner sur les différentes opportunités à l'international (études, stages, volontariat civique, volontariat européen...).

Seront associées diverses « sources » d'information :

- **des professionnels et des facilitateurs de la mobilité :**

- Aquimob,
- Aquitaine Cap Mobilité (mobilité internationale et formation professionnelle),
- CEMEA Aquitaine,
- Cool'eurs du Monde (projets de jeunes et de solidarité internationale - service civique, chantiers, volontariat, stages, départ autonome...),
- direction régionale de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale Aquitaine ,
- direction des relations internationales de l'UPPA,
- OFAJ (Office franco-allemand pour la jeunesse),
- Pistes-Solidaires (structure d'accueil et l'envoi de jeunes en service volontaire européen, en Europe et hors Europe),
- Pôle Emploi international,
- Réseau AEN (Aquitaine – Euskadi – Navarre) ;

- **des partenaires européens, présents à l'UPPA à l'occasion de la semaine administrative internationale, organisée du 9 au 13 février ;**

- **des étudiants internationaux et des étudiants de l'UPPA, déjà partis en mobilité internationale, prêts à partager leur expérience de mobilité.**

Plusieurs types de rencontres ponctueront cette journée :

- des tables rondes, sur les financements de la mobilité, sa valorisation, l'attractivité des territoires (9h45-12h, amphithéâtre de la présidence),
- des présentations sur les dispositifs de mobilité, le volontariat européen, la mobilité et la formation professionnelle (14h00-16h45, amphithéâtre de la présidence),
- des échanges d'expériences de mobilité, des rencontres individuelles dans les stands d'information (13h30-16h30, hall de l'UFR sciences et techniques).

[Plus d'informations](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Résultats championnats FFSU

Résultats des championnats de la Fédération française de sport universitaire : hand, volley, basket

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Les handballeurs de l'UPPA, après avoir battu à Bayonne, avant les fêtes de fin d'année, leurs homologues bordelais et toulousains de l'université Paul Sabatier ont réussi à arracher le match nul contre l'université de Toulouse Capitole, 26 - 26, malgré l'absence de 4 joueurs cadres. Ils terminent donc invaincus et premiers de leur poule et recevront donc pour le 1/16ème de finale qui devrait se jouer à Bayonne, le 19 mars prochain.

Les 1/8èmes de finale sont prévus le 2 avril sur un terrain neutre et qualifieront les 8 meilleures équipes pour les phases finales qui se dérouleront à Rouen, du 27 au 29 mai.

Nos volleyeuses, en déplacement à Toulouse, ont réussi, malgré leur défaite, à gagner leur ticket pour la suite du championnat.

Nos basketteuses ont rempli, elles aussi, leur contrat en dominant leurs homologues toulousaines, 77 à 42.



[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Concours de photographies – Les cristaux de glace

Concours de photographies – Les cristaux de glace

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Pendant la durée de l'exposition *Photographie et météorologie*, conçue par l'association ATLAS, un concours de photographies est organisé sur le thème : "Les cristaux de glace".

Toute personne peut participer au concours, qu'elle soit liée à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, à l'Université d'Aragon ou à l'Université de Navarre et du Pays Basque.

Chaque participant présentera une seule photographie illustrant le thème dans les territoires pyrénéens d'Aquitaine, d'Aragon, d'Euskadi ou de Navarre. Celle-ci devra être fournie au format JPEG et ne pas dépasser 3 Mo. Aucun des côtés ne peut être inférieur à 800 pixels.

Les participants doivent envoyer leur photographie et leur numéro de carte d'identité à info@photographie-meteorologie.org

Un avis de réception leur sera renvoyé et leur photographie figura dans la galerie du "Concours photo 2015" sous 48 heures, si elle respecte les règles et les modalités de participation et l'esprit du concours."



Les photographies peuvent être envoyées jusqu'au lundi 16 février 2015.

Le jury évaluera l'originalité du travail et sa créativité. Il est composé de Marivi Albizu (collège des médecins du Pays Basque), Margarita Martín (météorologue à l'Agencia Estatal de Meteorología de Donostia), Eliane Ducasse (météorologue à Pau), Clovis Darrigan (enseignant-chercheur à l'UPPA, mission culture scientifique et technique), Antoine Pursuibes, (technicien audio-visuel à la direction du numérique de l'UPPA) et Jean-Jacques Stockli (photographe dans les Pyrénées-Atlantiques).

La décision du jury sera annoncée le 19 février 2015, à la suite d'un café-débat, dans le cadre de *Enfin jeudi !* à la bibliothèque universitaire droit-lettres (campus de Pau).

Les prix seront les suivants :

- premier prix : 200 € (sous forme de bon cadeau dans une librairie),
- deuxième prix : 100 € (sous forme de bon cadeau dans une librairie).

[Plus d'information, règlement, sur le site des bibliothèques de l'UPPA](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - SET-Transfert : naissance d'une cellule de transfert hors norme

Pau - SET-Transfert : naissance d'une cellule de transfert hors-norme dans le domaine des SHS

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Répondre à la demande des entreprises, des acteurs territoriaux, du milieu associatif, en proposant des prestations dans le domaine de sciences humaines et sociales, telle est la vocation de la cellule SET-Transfert. Comme les autres « cellules de transfert de compétences » animées par l'ADERA, SET-Transfert bénéficie de l'encadrement, de l'expertise et du savoir faire de son laboratoire d'adossement. Profitant du premier comité de pilotage de la jeune cellule, nous avons questionné les principaux acteurs du lancement de cette structure hors-norme dans le paysage aquitain.



Francis Jauréguiberry, vous étiez directeur du laboratoire SET (Société, environnement, territoire) jusqu'à la fin de l'année 2014, pouvez-vous nous dire d'où est venu l'idée d'une cellule de transfert de compétences adossée au laboratoire SET ?

"Lors d'une conversation avec Olivier Donard, qui est directeur de l'IPREM et à l'origine de la cellule de transfert technologique Ultra Traces Analyses Aquitaine (UT2A), je me suis dit : pourquoi ce qui est valable pour les sciences dures ne le serait pas pour les sciences humaines ? Nous possédons, au SET, un savoir-faire pour lequel nous sommes très souvent sollicités par des entreprises, des collectivités, des institutions mais auxquelles nous ne donnons souvent pas suite car il s'agit d'études empiriques ne rentrant pas directement dans nos programmes de recherches. D'un autre côté, nos jeunes docteurs ne trouvent pas tous immédiatement un travail dans le secteur qui les intéresse. L'idée a été de mettre sur pied une structure adossée au SET leur permettant de répondre à ces demandes et donc d'avoir un emploi tout en restant associé au SET et à sa vie scientifique."

Christophe Derail, vous êtes le vice-président délégué valorisation de la recherche et transfert de technologie, quel intérêt avez-vous vu dans le projet porté par le laboratoire SET ?

"L'intérêt a tout d'abord été que la démarche s'inscrivait dans l'état d'esprit de l'UPPA autour de l'ouverture des résultats issus de la recherche vers le monde socio-économique. Le fait que ce projet de cellule soit dans le domaine des sciences humaines et sociales (SHS) était un point positif supplémentaire qui a fait que l'établissement s'y est intéressé car on sait qu'au niveau national, une vraie réflexion est engagée sur la valorisation des SHS. Avec la création de SET-Transfert, le laboratoire SET, dont les recherches sont d'un excellent niveau, montre qu'il est possible de mettre à disposition du monde socio-économique des outils originaux et innovants dans le domaine large des SHS. Par ailleurs, je dois indiquer que dès le début de la démarche, nous avons associé le Conseil régional d'Aquitaine à la réflexion qui a évalué très positivement le projet et a décidé au final de le soutenir financièrement."

Nathalie Pannetier, vous êtes responsable contrats de recherche et relations industrielles à la direction de la recherche et de la valorisation (DRV), comment avez-vous accompagné ce projet ?

"Mon travail a consisté à accompagner le montage de cette structure qui, comme toutes les cellules de transfert, est à l'interface entre un laboratoire de recherche, les collectivités territoriales et les entreprises. J'ai donc accompagné le porteur du projet afin que la cellule réponde au mieux aux objectifs visés par ce type de structure en adéquation avec la politique de l'UPPA et du laboratoire SET. Il a été nécessaire de mener un travail de réflexion en amont avec le laboratoire pour identifier les marchés visés et travailler sur la gouvernance de la structure notamment. Durant la première phase test de la cellule qui visait à déterminer la faisabilité financière, je me suis occupée de gérer la contractualisation des premières études tout en aidant au montage du dossier auprès du Conseil régional d'Aquitaine. Maintenant que la cellule est lancée, je suis devenue l'interlocutrice entre l'UPPA et l'ADERA dans le cadre de la gestion de SET-Transfert."

M. Rivenc, vous êtes directeur de l'ADERA, l'organisme gestionnaire des cellules d'Aquitaine. Pourriez-vous nous dire de quoi vivent les cellules ?

"L'activité principale des cellules de transfert est d'apporter des réponses au tissu économique sous formes de prestations. L'auto-financement est de 100% sauf pour les trois premières années où elles bénéficient du soutien dégressif du Conseil régional d'Aquitaine qui, depuis 20 ans, accompagne le dispositif des cellules."

En quoi SET-Transfert est-elle si particulière ?

"Sur les 25 cellules d'Aquitaine, SET-Transfert n'est que la seconde cellule en SHS avec Archéotransfert et cette dernière reste quand même très proche des sciences et techniques."

Aude Pottier, vous êtes la première salariée de SET-Transfert. Embauchée à temps plein et depuis peu en CDI, vous

en êtes l'animatrice. Quelles sont les domaines de compétences et d'intervention sur lesquels intervient la cellule ?

"SET-Transfert se positionne sur trois domaines de compétences qui reflètent les savoir-faire du laboratoire en termes de repérage, de recueil et de synthèse de données sociologiques et géographiques ; d'analyse spatiale, d'exploitation statistique et de traitement cartographique et pour finir, dans le champ du conseil, de l'expertise, de l'analyse critique et de la formation. Suivant les demandes et les attentes des commanditaires, nous les articulons au mieux afin de proposer un accompagnement de haute qualité autour des questions :

- de l'environnement et du développement durable,
- de l'aménagement du territoire,
- des acteurs et des problèmes sociaux,
- de la perception et de la gestion des risques,
- de l'identité et les patrimoines culturels,
- de l'usage récréatif et touristique de l'espace."

Pouvez-vous nous donner quelques exemples ?

"En partenariat avec le bureau d'études Sépia-Santé, SET-Transfert travaille actuellement sur le suivi et l'évaluation de l'opération pilote du fond "Air Bois" du plan de protection de l'atmosphère de la vallée de l'Arve (Haute-Savoie) via une enquête auprès de la population et des principaux acteurs territoriaux. Dans un autre registre, nous avons mené, pour Lacq-Odyssée, une enquête qualitative auprès de vigneron-vinificateurs du Jurançon sur la perception du vignoble et de son évolution. Au-delà du travail de la réalisation d'études et d'enquêtes, SET-Transfert est également sollicitée pour de l'assistance à maîtrise d'ouvrage, dans la mise en place d'expérimentations sociales, par exemple."

Comment vous joindre ?

"SET-Transfert se situe à l'Institut Claude Laugénie sur le domaine universitaire de Pau. Tél : 05.59.40.72.79. mail : aude.pottier@univ-pau.fr"

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - Lettres : parution de l'ouvrage La bande dessinée historique

Pau - Lettres : parution de l'ouvrage "La bande dessinée historique - Premier cycle : l'Antiquité"

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Les actes du premier colloque international sur la bande dessinée historique vont paraître, courant février 2015, aux *Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour* (PUPPA).

Ce « premier cycle » consacré à l'Antiquité (essentiellement grecque et romaine) regroupe une trentaine d'articles d'enseignants et/ou de chercheurs de divers horizons mais aussi de professionnels de la bande dessinée (scénaristes), qui ont participé au colloque du 23 au 26 novembre 2011.

Vous y trouverez des pistes pédagogiques et des études sur certaines séries (*Murena*, *Alix*, *Astérix*, *Le Dernier Troyen*, *Les Aigles de Rome*, *Le Casque d'Agrès*, *Arelate*, *Blake et Mortimer*, *300*, *Gilgamesh*, *Thermae Romae*, *Vae Victis...*), sur certaines problématiques (la restitution des monuments antiques, la censure américaine, la collaboration entre archéologue, scénariste et dessinateur, les gladiateurs, les liens entre péplums et BD...).



Le volume contient un texte inédit de Jean Dufaux, le scénariste de *Murena*, en hommage au dessinateur de la série, Philippe Delaby, décédé en janvier 2014. Tous deux étaient les invités d'honneur du colloque de 2011, avec l'historien de l'Antiquité fantasmatique, Claude Aziza et l'archéologue-illustrateur Jean-Claude Golvin.

La bande dessinée historique - Premier cycle : l'Antiquité - 330 pages – 21 x 29,7 cm. 30 €

ISBN : 978-2-35311-064-3 / ISSN : 2258-8612

Textes édités par Julie Gallego

Pour commander :

- pré-commande et commande pour la France métropolitaine : chèque de 30 € pour l'ouvrage + 5,50 € de frais d'envoi (à l'ordre de *Madame l'agent comptable de l'UPPA*),
- commande (étranger et France métropolitaine) : à la sortie de l'ouvrage, sur le site des [PUPPA](#) ou Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour – Institut Claude Laugénie
Domaine universitaire – avenue du Doyen Poplawski - 64000 Pau.

Cet ouvrage est une publication de Centre de recherche en poétique, histoire littéraire et linguistique de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour.

Plus d'infos sur "[Publication BD](#)" (table des matières, résumés, bonus). [Flyer](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - Géographie : parution de l'ouvrage L'imaginaire géographique. Entre géographie, langue et littérature

[Pau - Géographie : parution de l'ouvrage "L'imaginaire géographique. Entre géographie, langue et littérature", sous la direction de Lionel Dupuy et Jean-Yves Puyo](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

L'imaginaire géographique est une porte d'entrée qui permet de questionner autrement les rapports complexes que les sociétés entretiennent avec l'espace. Centrée sur des œuvres romanesques des XIXe et XXe siècles, l'analyse offre, dès lors, la possibilité d'appréhender des territoires nouveaux, à une époque où l'on pense que la technologie assure à l'homme sa domination sur le monde. Or, les analyses présentes dans cet ouvrage offrent un autre regard, interdisciplinaire et transfrontalier, sur ces imaginaires qui ponctuent notre quotidien. La littérature est ainsi un territoire commun que les géographes, littéraires et linguistes arpentent avec des approches et des objectifs certes différents, mais où des liens se dessinent très clairement entre les disciplines. Telle est l'ambition de ce premier volume de la collection *Spatialités* au sein des *Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour* : créer des ponts qui assurent la mise en commun de savoirs partagés sur des objets complexes.

L'ouvrage, que Jean-Yves Puyo et Lionel Dupuy ont coordonné, témoigne à ce titre de la vitalité d'une géographie bien éloignée de celle que l'on pense connaître. Issu d'un colloque international organisé en 2011, le volume reprend les textes présentés à cette occasion, mais dans une version enrichie et remaniée qui assure une lecture aisée pour les non-spécialistes. Il constitue également l'occasion de rappeler que le laboratoire SET (Société, environnement, territoire), à l'initiative du projet et de la collection, a toujours été remarqué pour sa capacité à innover dans la recherche géographique. Cet ouvrage n'est d'ailleurs que le premier d'une longue série qui sera complétée par deux nouvelles publications cette année 2015.



[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - histoire : parution de l'ouvrage Abbadia, le monument idéal d'Antoine d'Abbadie de Viviane Delpech

[Pau - Histoire : parution de l'ouvrage "Abbadia, le monument idéal d'Antoine d'Abbadie" de Viviane Delpech](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

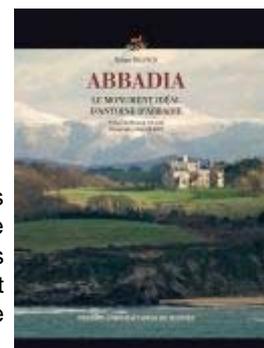
Abbadia, le monument idéal d'Antoine d'Abbadie, de Viviane Delpech

Photographies : Alban Gilbert

Préface : Bernard Toulhier

Présentation

Perché sur ses falaises verdoyantes et semblant guetter l'océan, le château d'Abbadia a toujours fasciné par sa silhouette atypique et les secrets qu'il semble dissimuler. Modèle éloquent de la vogue éclectique du Second Empire, il surprend par l'association de sources d'inspiration tantôt conformistes tantôt singulières, où s'entremêlent les charmes de l'Orient, la rêverie du Moyen Âge, l'esprit scientifique, une pratique austère du catholicisme et une passion intense pour l'Éthiopie. Cette œuvre d'art, à l'aune du délire esthétique, est due à l'implication quasiment viscérale de ses commanditaires, l'explorateur savant Antoine d'Abbadie et son épouse Virginie. Elle doit également beaucoup à la mise en œuvre de ce projet architectural et décoratif extraordinaire par le « Maître » emblématique du mouvement néogothique, Eugène Viollet-le-Duc, son fidèle disciple fasciné par l'Orient méditerranéen, Edmond Duthoit, mais aussi au paysagiste héritier du jardin anglais et promoteur du parc paysager, Eugène Bühler et à une kyrielle d'artistes illustres et de manufactures modernes.



Publié dans la collection de beaux livres *Art & Société*, aux *Presses Universitaires de Rennes*, cet ouvrage, issu d'une thèse de doctorat d'histoire de l'art, invite à la découverte de ce patrimoine exceptionnel et de l'histoire hors-du-commun de ses initiateurs. Fondé sur la consultation de 25 000 documents d'archives, il propose des informations et des analyses inédites à l'appui d'une riche iconographie composée de photographies anciennes, affiches, plans et dessins d'architecture ou bien de somptueux clichés dus à Alban Gilbert, photographe missionné par le Service régional du Patrimoine et de l'inventaire d'Aquitaine.

Ces travaux de recherche ont été encouragés par la Fondation Napoléon en 2010, avec l'octroi d'une bourse Second Empire, et ont été récompensés en 2013 par le prix Culture basque, décerné conjointement par la Société d'études basques (Eusko Ikaskuntza) et la ville de Bayonne.

L'auteur

Viviane Delpech est historienne de l'art, spécialiste de l'architecture, des arts décoratifs et paysagers de la fin du XVIIIe siècle au début du XXe siècle. Chargée de cours à l'UPPA et chercheur associée à l'EA 3002 ITEM (Identités, territoires, expressions, mobilités), elle consacre ses travaux aux thèmes de la villégiature, de l'architecture domestique et de la décoration, notamment dans les œuvres de Viollet-le-Duc et d'Edmond Duthoit.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - Mathématiques : Winter Braids V, du 16 au 20 février 2015

Pau - Mathématiques : "Winter Braids V", du 16 au 20 février 2015

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Winter Braids V est la cinquième édition d'une école d'hiver qui se déroulera du 16 au 20 février 2015 et qui s'adresse à des (post)doctorants et chercheurs du monde entier. Elle a lieu une fois par an dans une université française différente, sur la topologie en petites dimensions, les groupes de tresses et leurs interactions.

Cette année, les interactions sont consacrées aux singularités et systèmes dynamiques.



L'école est financée par plusieurs universités françaises, mais aussi par le CNRS et l'Agence nationale de la recherche.

Les cours ont lieu dans les locaux de l'université et s'insèrent naturellement dans les activités du laboratoire LMAP (Laboratoire de mathématiques et de leurs applications de Pau). *Winter Braids V* revient à Pau, lieu de la première édition, en 2010.

L'objectif est la formation de jeunes chercheurs à travers des cours de haut niveau. Elle forme aussi à la communication scientifique, en leur offrant la possibilité de s'entraîner à présenter leur travail en public et de se créer un réseau de connaissances. Pour les chercheurs plus confirmés, il s'agit d'avoir une vision générale des sujets de recherche développés actuellement dans le monde. Il y aura environ 70 participants de plusieurs pays d'Europe, mais aussi du Japon, des Etats-Unis, d'Israël,...

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau - Droit - Colloque Fête et droit public, le 13 février 2015

Pau - Droit - 3ème édition du colloque "Fête et droit public", le 13 février 2015

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Fête et droit public est la 3ème édition des colloques organisés par les doctorants de droit public, après *L'infraction pénale en droit public* (2009) et *Droit public et cinéma* (2011). Ils sont le fruit d'un partenariat entre l'Association des publicistes palois (A2P) qui regroupe les anciens du master de droit public et les deux centres de droit public palois (Pau droit public – IE2IA).

Le choix du thème a d'abord été privilégié en raison de la grande variété des formes de fêtes : fête nationale ou locale, fête culturelle ou religieuse, fête pastorale ou patronale. Quelle que soit la forme qu'elle revêt, la fête soulève ensuite de nombreuses problématiques relevant du droit public : de l'autorisation de la fête à sa responsabilité, en passant par son organisation, son coût et sa sécurité, le droit public est présent partout, de par l'évidente présence et implication de l'État et des collectivités territoriales.

S'inscrivant dans une approche globale et élargie, cette manifestation a pour objet l'étude de l'appréhension de la fête par les différents acteurs relevant du droit public. Son intérêt sera corrélativement de démontrer que ce cadre spécifique a contribué au développement du droit public dans certains de ses aspects.

Alliant le sérieux que l'on attend d'un colloque universitaire et l'originalité inhérente à la jeunesse, cette journée va permettre aux chercheurs en herbe qui interviendront de se frotter à l'un des aspects de leur futur métier (sur un air de fête...).

Il donnera lieu, comme les précédents, à une publication aux éditions *L'Harmattan*.

Laissez-vous séduire et venez nombreux !

(Inscription : 10 €, gratuit pour les étudiants, sur présentation d'un justificatif).



PAUDROITPUBLIC
Université de Pau et des Pays de l'Adour



[Renseignements, inscription](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [Suivre la vie de l'UPPA](#) > [Newsletter](#) > [Lettre de l'UPPA n°77 - 09/02/2014](#) > Pau/Bayonne - IAE : semaine de l'international à l'IAE Pau-Bayonne

Pau/Bayonne - IAE : semaine de l'international à l'IAE Pau-Bayonne

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

L'IAE Pau-Bayonne, école universitaire de management, organise la première édition de sa semaine de l'international, du 18 au 20 février 2015, sur le campus de la Nive à Bayonne.

Au programme : conférences, rencontres avec des professionnels et toutes les astuces pour partir étudier à l'étranger.



Les temps forts de la semaine

Le 18 février, conférence sur le développement durable en Amérique Latine et projection, en partenariat avec le festival du film Amérique Latine.

Le 19 février, *Exchange your life*, une journée dédiée à la mobilité à l'international avec des conférences "métiers" et un village de l'international.

Le 20 février, soirée "Fiebre Latina" à la maison des associations de Bayonne.

Plus d'infos : <http://iae.univ-pau.fr/>

ERASMUS : le réseau s'étend au Pays Basque !

Depuis septembre 2014, huit étudiants de l'IAE Pau-Bayonne ont ouvert une antenne du réseau Erasmus Student Network – ESN – à Bayonne. Ce réseau, œuvrant pour l'accueil, l'intégration et le soutien des étudiants internationaux en mobilité dans toute l'Europe, compte plus de 400 associations locales dans 36 pays, 12 000 membres actifs proposant des services à plus de 150 000 étudiants en mobilité, chaque année. Ces actions sont variées : au programme, événements culturels et festifs, tandem linguistique, activités sportives, etc. et une adhésion donnant accès à des bons plans auprès de partenaires européens.

L'équipe ESN à Bayonne, associée à celle de Pau et profitant de son expérience, propose aux étudiants du campus des événements internationaux chaque semaine. The place to be ? Le Café des langues chaque mercredi soir ! De manière quasi traditionnelle, la communauté ESN se rassemble, dans un bar typiquement basque, pour y parler anglais, espagnol, italien, chinois ou russe autour d'un verre/tapas. Le Café des langues rassemble une communauté internationale avec des bayonnais curieux et désireux de faire partager leur culture.

En plus de ce rendez-vous hebdomadaire qui se tient actuellement au Kalostrape, ESN Pau-Bayonne organise des soirées dans le Petit Bayonne, des visites et dégustations de produits locaux ainsi que des escapades sportives !

Pour se joindre au mouvement, il suffit de suivre la page « Foreigners in Bayonne » sur Facebook ou bien le site web « ESN Pau-Bayonne », où les événements sont quotidiennement partagés.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)