

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011

## Lettre de l'UPP@ - n°12 - 4 avril 2011

[Abonnement](#) | [Désabonnement](#) | [Archives](#) | [Envoyer à un contact](#)

### [La coopération transfrontalière à l'UPPA](#)

La zone transfrontalière, qui s'étend du Pays basque et de la Navarre jusqu'à l'Aragon constitue pour l'université de Pau et des Pays de l'Adour, un environnement unique caractérisé par une forte activité de coopération avec les universités de ces régions: **l'université du Pays Basque (Bilbao, San Sebastián, Vitoria)**, **l'université de Saragosse (Zaragoza, Huesca, Teruel)** et **l'université publique de Navarre**. La coopération transfrontalière est affichée comme la priorité de la politique internationale de l'UPPA dans le prochain projet d'établissement 2011-2015.

[Lire la suite](#)



- [Bayonne : Printemps de la Fac, le 7 avril 2011](#)
- [Bayonne - Vie associative étudiante : journée Terre de frontières, le patrimoine dans tous ses états, le 9 avril 2011](#)
- [Bayonne - Danse : rencontres interuniversitaires UPPAdanse, 9 et 10 avril 2011](#)



### ARTS, LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES, SPORT

#### [Pau - Sciences sociales et humanités : 3èmes journées de l'école doctorale sur le thème Intégrer, du 6 au 8 avril 2011](#)

[...] La pluridisciplinarité qui caractérise l'école doctorale a conduit à envisager un thème de nature à permettre une approche interdisciplinaire.[...]

#### [Pau - Environnement : vin et développement durable](#)

Une équipe de chercheurs du laboratoire société, environnement et territoire (SET) [...] mène depuis 2007 un projet coordonné par l'Institut scientifique de la vigne et du vin de Bordeaux.

#### [Tarbes - Recherche/sport : le laboratoire \*Activité physique, performance et santé\*, une équipe de recherche pluridisciplinaire en sciences biologiques et humaines](#)

[...] Le LAPPS se démarque par son caractère pluridisciplinaire, qui lui permet d'aborder de façon transversale et globale des problèmes moteurs ou ergonomiques liés à un individu ou à un groupe d'individus.



### SCIENCES ET TECHNOLOGIES

#### [Anglet - IUT : 5 étudiants en génie industriel et maintenance vainqueurs du concours GIM'EOLE](#)

Lors de la 4ème édition de ce concours national, les 20 villes représentées ont mis en compétition 28 éoliennes.

#### [Pau - IPREM : les polymères au service du stockage de l'hydrogène, programme H2E horizon, hydrogène énergie](#)

L'équipe physique et chimie des polymères intervient sur la réflexion concernant la matrice polymère du matériau composite qui sera utilisé pour assurer toutes les fonctions nécessaires au stockage de l'hydrogène.

#### [Pau - IPREM : projet STORE-EX, labellisé laboratoire d'excellence sur le stockage électrochimique de l'énergie, un réseau de 7 équipes de recherche françaises](#)

[...] l'équipe paloise de chimie physique interviendra par le développement d'études sur les propriétés de surface des matériaux d'électrodes et les mécanismes aux interfaces électrode/électrolyte [...]



### [Bayonne - IUT : les étudiants de Tech de co brillent aux concours nationaux de négociation](#)

[...] 6 étudiants, après avoir été sélectionnés lors de demi-finales en janvier, ont tous terminé sur le podium, parfois sur la plus haute marche, lors des finales.

### [Bayonne/Pau - IAE : projets étudiants du master \*management des organisations sanitaires et médico-sociales\*](#)

[...] deux groupes d'étudiants ont mené des actions en faveur des personnes âgées (séjour à Lacanau pour des personnes dépendantes) et des enfants malades (séjour thérapeutique autour du cirque).

### [Pau - Droit : journée d'étude \*Droit public et cinéma\*, le 14 avril 2011](#)

A première vue le droit public et le cinéma n'ont pas particulièrement vocation à se rencontrer. Pourtant, une analyse plus approfondie dévoile des rapports étroits. [...]

### [Pau - Droit : colloque organisé par les doctorants en droit privé \*Le projet de réforme des lois de bioéthique\*, le 15 avril 2011](#)

[...] Bien qu'apportant des solutions ou des réponses à des interrogations posées par les précédentes lois, le projet de réforme ne manque pas de soulever de nouvelles difficultés qui suscitent l'intérêt et nourrissent la réflexion. [...]



## AGENDA DE LA QUINZAINE

- 05 au 07.04 - Pau : projet étudiant, association Méd'oc *A Pau Qu'ei E Qu'ei A Pau*
- 07 au 09.04 : série de conférences, *Poétique et traduction*, [\[programme \(PDF 80,94 Ko\)\]](#)
- 09.04 - Pau - 21h : concert *Gablé et Crâne angels* ([mde](#))
- 09. et 10.04 - Plages d'Anglet : *Uhaïna*, championnat universitaire de surf ([SUAPS](#))
- 12.04 - Pau - 21h : danse contemporaine (...) ou pas *Cie Androphyne* ([mde](#))
- 15.04 - Pau - 21h : concert *Ba Cissoko, Doura Barry, Chérif Cissoko et le dragon Kora* ([mde](#))
- [Soutenances de thèses et/ou HDR du 4 au 30 avril 2011](#)

**LA LETTRE DE L'UPP@** - Lettre d'information externe de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - Directeur de publication : Jean-Louis Gout  
Rédacteur en chef : Véronique Duchange - Secrétariat de publication : Laurence Gadeau - Webmaster : Emilie Montméjean - Crédit photos UPPA  
Ont également participé à ce numéro : Anne Alazet-Gollé, Adeline Briant, Damien Connil, Sandrine Cueille, Christophe Dérail, Emilie Desconet, Jérôme Duvignau, Danielle Gonbeau, Karine Guilloteau, Michèle Mestrot, Thierry Paillard, Anca Petre, Maryse Raffestin, Emilie Ronflard, Benjamin Sayous.  
Prochaine parution prévue le lundi 2 mai 2011.

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Bayonne : "Printemps de la Fac", le 7 avril 2011

### Bayonne : "Printemps de la Fac", le 7 avril 2011

---

C'est le retour du **Printemps de la Fac** ! Le jeudi 7 avril 2011, sur le thème de *L'étranger*, à l'UFR Pluridisciplinaire de Bayonne (8, Allée des Platane).

Comme chaque année, cette manifestation a pour objet d'offrir une vitrine vivante et innovante de l'UFR pluridisciplinaire de Bayonne, de renforcer la visibilité de la recherche universitaire, de valoriser le travail des jeunes chercheurs, de favoriser la créativité et l'implication des étudiants à la vie universitaire.

#### Il s'agit de fêter :

##### Le renouveau de la recherche :

La parole est aux jeunes chercheurs qui évaluent la situation des étrangers en Europe à l'aune des droits fondamentaux, qui s'inquiètent du sort des mineurs étrangers isolés ou qui s'interrogent sur le sentiment d'extranéité à partir de l'étude d'œuvres littéraires.

Leurs réflexions font l'objet de communications orales présentées dans la matinée et soumises à discussion avec le public.

L'après-midi sera ponctuée par un débat sur « L'étranger et la question sociale » préparé et animé par des doctorants avec la participation des étudiants en licence et en master et de personnalités extérieures.

##### Le temps de la réflexion pluridisciplinaire :

Le thème du Printemps est abordé sous l'angle des différentes disciplines de l'UFR par des enseignants chercheurs qui privilégient une analyse économique, littéraire, philosophique ou juridique du concept de « l'étranger ». Voyages pluridisciplinaires en perspective à travers de libres propos !

##### L'expression des talents étudiants :

La journée laisse libre cours à l'imagination, à la créativité des étudiants. Les talents s'expriment (expositions de photos, théâtre, danse, concerts...). Les initiatives cosmopolites fleurissent (vide-greniers au profit de la Croix-rouge, jeux importés...). Une cinquantaine d'étudiants contribuent matériellement, artistiquement et scientifiquement à la réussite la journée à travers l'animation de divers ateliers (animation, restauration, communication, décoration ...) centrés sur « l'étranger ».

Journée organisée par Michèle Mestrot, maître de conférences en droit privé, en partenariat avec le C.R.O.U.S., le B.U.C., le Microscope et les doctorants Aurélie Garbay, Emilie Darjo, Laura Delgado, Florent Dibos, Marie Garcia, Eneritz Zabaleta.

#### Entrée libre et gratuite

[En savoir plus sur l'UFR pluridisciplinaire](#)

[Retour à la lettre](#)



## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Bayonne - Vie associative étudiante : "Terre de frontières, le patrimoine dans tous ses états"

### Bayonne - Vie associative étudiante : journée "Terre de frontières, le patrimoine dans tous ses états", le 9 avril 2011

L'association étudiante ACTI (**A**ssociation pour la **C**oopération **T**ransfrontalière et **I**nterrégionale) organise une journée d'échanges sur le thème du patrimoine, **journée Terre de Frontières**, le samedi 9 avril 2011 à l'UFR pluridisciplinaire de Bayonne. Cette journée s'inscrit dans la dynamique de valorisation et promotion du patrimoine impulsée par la ville de Bayonne, notamment suite à sa démarche pour l'obtention du label de « Ville et Pays d'Art et d'Histoire ».

ACTI souhaite poursuivre la coopération transfrontalière entre la France et l'Espagne en axant son projet sur la protection et la promotion du patrimoine. Pour cela, elle collabore avec l'Association nationale des villes et pays d'art et d'histoire (ANVPAH), basée à Bayonne.

Le projet repose sur trois objectifs principaux :

- la promotion du label de « Ville et Pays d'art et d'histoire »,
- l'échange de bonnes pratiques en matière de préservation et de promotion du patrimoine français et espagnol dans les territoires du Pays Basque, d'Euskadi, du Béarn, de la Navarre et de l'Aragon,
- la sensibilisation des habitants à la valorisation du patrimoine.



*Terre de frontières* est ouvert à tous, petits et grands, professionnels et grand public, désireux d'en savoir plus sur le patrimoine de leur région et sur celui de leur voisin, de déguster des produits locaux, d'apprendre en jouant, et tout simplement, de passer un bon moment de détente et de rencontre.

Tout au long de la journée, le public pourra profiter de différents types d'activités:

- Conférences :
  - présentation du label "Ville et Pays d'Art et d'Histoire" par Mme Rivière (directrice des affaires culturelles à la mairie de Bayonne) et Mme Ortiz (directrice de l'ANVPAH),
  - intervention sur le droit comparé franco-espagnol en matière de mise en place de politiques publiques touchant le patrimoine, menée par les professeurs Casadevante et Izquierdo,
  - conférence sur la mythologie, les contes et les légendes au Pays Basque de M. Labat (écrivain et auteur de récits historiques).
- Marché de produits locaux et stands de villes et villages transfrontaliers,
- Expositions,
- Atelier dessin pour les enfants et jeux basques,
- Visite guidée de l'UFR en collaboration avec l'Office du tourisme.



L'association ACTI a été créée en mars 2003 ; elle regroupe des étudiants de 2ème année du master "Coopération transfrontalière et interrégionale" de l'UFR pluridisciplinaire de Bayonne. La promotion 2011 comprend 16 étudiants en provenance de toute la France et d'Europe.

L'association met en oeuvre, annuellement, des projets de coopération entre des acteurs transfrontaliers ou interrégionaux en réunissant des acteurs publics (collectivités territoriales, établissements publics), économiques (entreprises, établissements financiers) et en mobilisant la société civile (associations).

L'objectif d'ACTI est de créer des dynamiques et une cohésion autour de projets portant sur des thématiques telles que la culture, l'histoire, la gastronomie, la protection du littoral ou la promotion du développement durable. Sa spécificité est d'appuyer sa démarche sur les talents régionaux, nationaux et internationaux et de les faire intervenir au cours de manifestations annuelles destinées au grand public.



[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > UPPAdanse

### Bayonne - Danse : rencontres inter-universitaires UPPAdanse, 9 et 10 avril 2011

Les 7èmes **Rencontres inter-universitaires UPPAdanse**, organisées les 9 et 10 avril 2011 par l'université de Pau et des Pays de l'Adour sur la côte basque, sont l'occasion de ...

- **rencontrer** plus de 200 jeunes passionnés de danse, français ou étrangers,
- **participer** tout un week-end à des cours et ateliers de tous styles,
- **présenter** ses travaux chorégraphiques devant un jury prestigieux.

#### Qui peut participer ?

- **au concours** : tout danseur amateur de 28 ans maximum, étudiants uniquement pour les solos, et 50% d'étudiants minimum pour duo et groupe. Durée max : 3 mn en solo, 4 mn en duo, 5 mn en groupe.
- **au tournoi d'impro** : tout le monde peut participer, en solo, duo ou groupe, thème et musique tirés au sort, durée 1 mn.
- **aux cours et animations diverses** : tout le monde, sans limitation d'âge ou de statut.

#### Pourquoi participer ?

Avant tout, pour le plaisir **de rencontrer d'autres jeunes passionnés de danse, d'écouter les conseils de professionnels de la danse.**

Enthousiasme, partage, bonne humeur et créativité sont toujours au rendez-vous.

**Pour une trentaine de lauréats**, les rencontres UPPAdanse déboucheront sur une splendide aventure avec **une semaine de résidence chorégraphique en septembre à Biarritz** suivie de plusieurs représentations :

- le *Centre chorégraphique national Malandain Ballet Biarritz* accueille chaque année en résidence douze lauréats du concours. Une semaine d'immersion dans l'univers chorégraphique de Thierry Malandain et de la compagnie au rythme de travail des danseurs professionnels avec hébergement en demi-pension.
- Le service culturel de l'UPPA invite chaque année un jeune chorégraphe qui réalise une création avec un deuxième groupe de 15 à 20 étudiants-danseurs tous styles. En septembre 2011, la jeune chorégraphe invitée sera Christine Hassid.

#### Combien coûte la participation ?

Grâce à nos partenariats, université, ville de Bayonne, scène nationale, conservatoire, centre chorégraphique national MBB, CLOUS, **le coût de participation est très faible** :

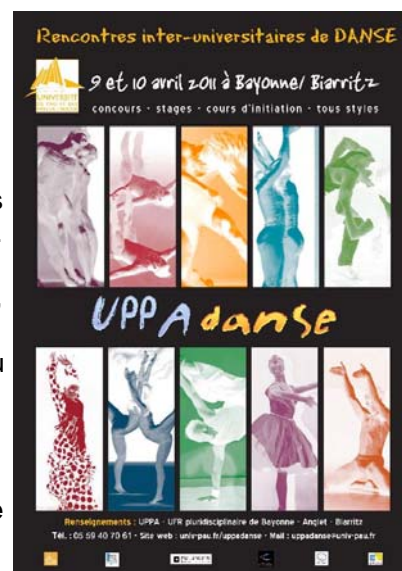
- **12€** pour l'inscription au concours + 2 repas (10€ avec 1 repas, 13€ avec 3 repas).
- Les cours et ateliers sont à un prix exceptionnellement bas, **5€ le cours de 1h30**, en jazz, contemporain, hip hop, danse classique (10€), africaine, orientale, et espagnole.

L'entrée à la salle Lauga à Bayonne et le spectacle du soir sont libres et gratuits. Des possibilités d'hébergement peu onéreux peuvent vous être proposées par les organisateurs des *Rencontres*.

#### Le jury du concours 2011

Rudy Bryans (président), Christine Hassid, Anne-Marie Porras et Celia Thomas. Dominique Cordemans, du CCN Malandain Ballet Biarritz assiste au concours pour sélectionner les danseurs qui participeront à la résidence chorégraphique au Ballet Biarritz.

#### L'esprit UPPAdanse



Le concours se déroule dans une ambiance décontractée (applaudissements, surprises sont les bienvenus).

Pour certains jeunes particulièrement motivés et talentueux, les rencontres UPPAdanse ont constitué le point de départ d'une voie professionnelle. Plusieurs anciens lauréats sont aujourd'hui entrés dans des grandes compagnies. Ce n'est pas cependant l'objectif de ces rencontres, qui se veulent destinées à des amateurs qui souhaitent le rester et concilier leur passion pour la danse et leurs études.

**Toutes les informations sont sur notre site :** [uppadanse.univ-pau.fr](http://uppadanse.univ-pau.fr)

A très vite dans notre belle région pour un accueil chaleureux et riche en émotions !!!

### **Programme prévisionnel des Rencontres UPPAdanse 2011 :**

#### **Samedi 9 avril (salle Lauga à Bayonne, sauf mention contraire)**

11:00 - 11:45 Barre classique - Rudy BRYANS - Conservatoire de Bayonne

10:30 - 12:00 Initiation danse espagnole - Benoit Ordoqui

12:00 - 13:30 Repas au restaurant universitaire

14:00 - 19:30 Concours inter-universitaire

20:00 - 21:00 Buffet

21:00 - 22:00 Spectacle des lauréats 2010

22:00 - 23:00 Tous en scène pour le « Bal d'impro »

#### **Dimanche 10 avril au conservatoire de Biarritz**

10:00 -11:15 Modern jazz (intermédiaire) - Christine Hassid

10:00 -11:15 Atelier contemporain - Celia Thomas

10:00 -11:15 Classique intermédiaire et avancé - Rudy Bryans

11:30 -13:00 Modern jazz (avancé) - Christine Hassid

11:30 -13:00 Atelier Hip-hop - Thomas Blin

#### **Pique-nique**

14:00 -15:30 Initiation Danse africaine - Myriam Vigneboul

14 :00-15:30 Travail sur une chorégraphie de Th. Malandain - Dominique Cordemans

14:00 -15:30 Initiation danse espagnole - Benoit Ordoqui

15:45 - 17:00 Danse orientale - Malika Abidallah

15:45 - 17:00 Atelier chorégraphie & expression scénique - Vincent Brisson

17:15 - 19:00 Balade chorégraphique dans Biarritz jusqu'à la plage

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - Sciences sociales et humanités : 3èmes journées de l'école doctorale sur le thème Intégrer

### Pau - Sciences sociales et humanités : 3èmes journées de l'école doctorale sur le thème "Intégrer", du 6 au 8 avril 2011

L'École doctorale 481 sciences sociales et humanités organise, du 6 au 8 avril 2011 les *IIIèmes Journées de l'école doctorale*, sur le thème *Intégrer*. L'organisation de ces journées est assurée, comme chaque année, par un groupe de doctorants.

La pluridisciplinarité qui caractérise l'école doctorale a conduit à envisager un thème de nature à permettre une approche interdisciplinaire. Le choix s'est donc porté sur *Intégrer*, à l'issue d'une consultation de l'ensemble des doctorants de l'école. L'intégration est un concept polysémique. C'est d'abord un objet d'étude, que l'ensemble des disciplines représentées au cours de ces journées ont en commun. C'est également un processus, scientifique ou non, par lequel des objets ou sujets entretiennent d'intenses relations et s'influencent mutuellement. Le thème *Intégrer* apparaît ainsi comme un sujet de réflexion extrêmement riche et pertinent, à la hauteur de l'approche originale de l'école doctorale réunissant sciences humaines et sociales.

L'originalité de ces journées tient également à leur format.

Elles se déclinent en effet en deux sessions. La première s'est tenue le 30 juin 2010 et a abordé le thème *Intégrer* sous un angle pluridisciplinaire. Une trentaine de doctorants de diverses disciplines de l'école doctorale se sont réunis dans des ateliers, afin de réfléchir aux significations du concept dans leurs disciplines respectives. La richesse des débats qui s'en suivirent, lors d'une séance de réflexion collective, a confirmé l'opportunité de réaliser une seconde session sous un angle davantage interdisciplinaire. Cette dernière, qui se tiendra du mercredi 6 au vendredi 8 avril 2011, entend poursuivre cette ambition. **Un appel à communications a été adressé dans ce but à l'ensemble des écoles doctorales de France ainsi qu'à plusieurs universités espagnoles, toutes disciplines confondues.** Les doctorants et jeunes chercheurs étaient invités à présenter leurs travaux autour de diverses problématiques identifiées au cours de la première session : **En quoi consiste le fait d'intégrer ? Qu'elle est l'incidence de l'intégration sur l'élément intégrant et l'élément intégré ? Par quels moyens l'intégration se réalise-t-elle ou au contraire échoue-t-elle ?**

Les réponses à l'appel à communication nous ont amené à organiser ces journées autour de trois thèmes majeurs :

- Intégration et construction de l'individu (6 avril) ;
- Intégration et méthodes de gouvernance (7 avril) ;
- Intégration et interactions culturelles (7 avril). Plusieurs enseignants-chercheurs, de diverses disciplines, accompagneront les doctorants et jeunes chercheurs dans l'étude de ces thèmes.

La matinée du vendredi 8 avril sera consacrée à la synthèse de nos travaux, sous le prisme de l'interdisciplinarité et d'une réflexion proposée par les doctorants organisateurs dans le cadre d'une table ronde.

Pour rester conforme à la philosophie d'ouverture qui anima la préparation de ces journées, les doctorants organisateurs ont souhaité associer le public palois aux universitaires. Plusieurs événements culturels seront proposés dans le cadre de ces Journées. **Une exposition se tiendra du 6 au 15 avril 2011**, à la bibliothèque universitaire droit-lettres. Un vernissage de l'exposition aura lieu le mercredi 6 avril de 18 h à 20 h. Elle réunira des œuvres d'art vietnamiennes en lien avec le thème des Journées, ainsi que les dessins d'élèves d'écoles primaires qui ont été associées aux journées par la réalisation de travaux d'arts plastiques sur le thème de l'intégration. Enfin, le cinéma d'art et d'essai *Le Méliès* proposera **la projection du film *Rocco et ses frères*** de L. Visconti (1960), le jeudi 7 avril à partir de 20 h.

Les journées sont ouvertes à tous, doctorants ou non, sans inscription préalable. Elles se tiendront dans l'amphithéâtre 120 de l'UFR de droit, économie et de gestion, du 6 au 8 avril. L'accueil des participants aura lieu le mercredi 6 avril à partir de 13h.





[Programme](#)

[En savoir plus sur l'école doctorale sciences sociales et humanités](#)

[Retour à la lettre](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - Environnement : vin et développement durable

## [Pau - Environnement : vin et développement durable](#)

---

Une équipe de chercheurs du laboratoire de recherche société, environnement et territoire (SET), composée d'Hélène Douence, de Danièle Laplace-Treytore et de Frédéric Tesson, mène depuis 2007 un projet coordonné par l'Institut scientifique de la vigne et du vin (ISVV) de Bordeaux qui porte sur les relations entre la filière viticole et le développement territorial en Aquitaine.

### **Dans quel contexte se situe le programme de recherche "Développement durable de la filière et des territoires viticoles" que vous menez ?**

Hélène Douence : *"Cette filière est soumise depuis une dizaine d'années à une forte crise qui se traduit par de nombreuses faillites et une chute des ventes, principalement du fait d'une baisse mondiale de la consommation, de la concurrence des vins étrangers et d'un étiquetage et d'un classement complexes des vins. Or, en parallèle à cette crise, la filière doit faire face à des injonctions sociétales fortes en faveur d'un développement durable. Ce développement durable concerne non seulement la filière, qui doit respecter l'environnement et les paysages, mais également le territoire d'implantation de ces filières. La question qui se pose est donc de savoir comment combiner préoccupations environnementales et une rentabilité économique suffisante de la filière qui permette de redynamiser la région Aquitaine. Quelles adaptations, quelles mutations doivent être apportées pour parvenir à la construction d'un développement durable de la filière et des territoires ? Voilà un peu le contexte à l'échelle mondiale, et plus locale, dans lequel se posent ces questions viticoles. "*

### **Pouvez-vous nous expliquer à quoi vous vous intéressez dans ce programme ?**

Frédéric Tesson : *"La gestion d'un territoire viticole est complexe puisque son bon développement se fait au point de rencontre des logiques d'acteurs des collectivités locales au niveau du territoire et des pratiques individuelles ou collectives mises en œuvre par les acteurs de la filière. Le succès des stratégies de développement est corrélé à la capacité des différents acteurs à coordonner leurs actions. L'objectif de notre travail est de chercher s'il existe des liens entre les orientations prises au sein de la filière et celles prises à l'échelle des territoires, si elles sont compatibles et sous quelles conditions : en définitive, c'est la question de la gouvernance de ces "terroirs-territoires" que l'on pose... On étudie notamment la place des paysages dans les différentes stratégies : assiste-t-on à une gestion différenciée des paysages selon les acteurs, et selon qu'ils agissent au sein de la filière ou à l'échelle des territoires, et les deux approches sont-elles alors compatibles ? "*

Danièle Laplace : *"L'objet de la recherche est aussi d'analyser l'émergence de processus de patrimonialisation des vignobles et du produit vin. Cette notion de patrimonialisation renvoie à l'idée d'appropriation par un collectif de ressources porteuses de valeurs fortes partagées. C'est sur ces valeurs que se fonderont la production d'une richesse matérielle ou immatérielle. La patrimonialisation permet de consolider un sentiment d'appartenance identitaire, elle peut servir de base à la valorisation d'un territoire et apporter des retombées économiques. Ce qu'on cherche à préciser : quelles sont les modalités de construction de ces processus ? qui les construisent ? quels sont les enjeux en termes de développement de la filière et des territoires ? "*

### **Comment et avec qui travaillez-vous dans le cadre de ce programme ?**

*"Nous rencontrons notamment de nombreux acteurs de la filière auprès desquels nous menons des entretiens qui nous apportent la matière que nous passons ensuite au crible de nos grilles d'analyse. Nous débattons également entre chercheurs de diverses disciplines à l'occasion de nos rencontres.*

*Plusieurs équipes travaillent avec nous sur l'axe Filière et développement territorial du projet de l'ISVV : le GREThA, le CERDAC, le CERHIR et l'IRGO de l'université de Bordeaux 4, l'UMR ADES de l'université de Bordeaux 3, l'UPR EGERIE de l'ENITA de Bordeaux (porteur du projet), le CEREBEM de Bordeaux école de Management, et le CEPAGE de l'école supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux".*

[En savoir plus sur le SET](#)

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Tarbes - Recherche/sport : le laboratoire activité physique, performance et santé, une équipe de recherche pluridisciplinaire en sciences biologiques et humaines

### Tarbes – Recherche/sport : le laboratoire activité physique, performance et santé, une équipe de recherche pluridisciplinaire en sciences biologiques et humaines

Le campus de Tarbes de l'UPPA est spécialisé dans l'enseignement et la recherche dans le domaine du sport. En effet le département d'enseignement des STAPS (sciences et techniques des activités physiques et sportives) s'appuie sur le laboratoire de recherche LAPPS, laboratoire d'activité physique, performance et santé.

Original dans le paysage de la recherche dans le domaine du sport en France, **le LAPPS se démarque par son caractère pluridisciplinaire, sciences biologiques et humaines**, qui lui permet d'aborder de façon **transversale et globale des problèmes moteurs ou ergonomiques** liés à un individu ou à un groupe d'individus.

Forte de 20 personnes, cette équipe de recherche est constituée de :

- 8 enseignants-chercheurs,
- 1 professeur émérite,
- 6 membres associés
- et 5 doctorants (dont 1 co-tutelle espagnole et 1 bourse CIFRE).

Les objets de recherche du LAPPS s'articulent autour de **l'analyse du mouvement et les déterminants du mouvement** (environnementaux, matériels et humains).

Les champs d'application de ses recherches s'orientent principalement vers **la prévention de la santé** (aspects prophylactiques) et **l'optimisation de la performance sportive et/ou motrice**, de l'enfant au sujet âgé en incluant les sportifs de haut niveau et les sujets pathologiques.

- Sur le plan de l'analyse du mouvement, l'équipe vise l'accroissement des connaissances fondamentales et appliquées relatives à la régulation posturale du sportif dans des conditions physiologiques stressantes (fatigue, environnements particuliers) et aux mécanismes physiopathologiques de la fonction d'équilibration du sujet âgé. En outre, la nature et la grandeur des effets physiologiques induits par l'exercice musculaire volontaire (approche prophylactique) ou électro-induit (électrophysiologie, excitabilité motoneurale), mono ou poly segmentaires (commande et contrôle du mouvement) restent à déterminer précisément en fonction de son intensité, de sa durée et de sa fréquence.
- Sur le plan des déterminants du mouvement (matériels et humains), l'étude des réactions motivationnelles (facteurs de motivation, qualités mentales) et émotionnelles du sujet en situation sportive (adaptations neuroendocriniennes) et les déterminants didactico-pédagogiques de l'intervention en milieu sportif présentent encore beaucoup d'inconnus. Les causes environnementales des blessures chez les sportifs (e.g. interactions psycho-physiologiques) sont très souvent inexplicables et très peu abordées par le monde scientifique.



Ainsi le LAPSS travaille **en partenariat avec d'autres équipes universitaires**, telles que l'université de Montréal, le CHU de Toulouse, l'université de Toulouse 3 **mais également avec des professionnels**, l'hôpital de Tarbes-Vic, l'hôpital de Bagnères-de-Bigorre, la maison d'enfant diététique et thermale de Capvern-les-Bains, le centre médical MGEN de Bagnères-de-Bigorre, le centre de biologie et de médecine du sport de Pau, l'élan béarnais (Basket), Tarbes-Pyrénées rugby, ou encore l'école nationale d'ingénieur de Tarbes et le pôle universitaire Tarbes-Pyrénées.

Equipé de matériel d'exploration performant, le LAPPS leur apporte son savoir-faire :

- en relation avec la performance motrice et/ou sportive :
  - aide à l'intervention (coaching, évaluation physiologique),
  - analyse et bilan de projets d'entraînement,
  - préparation mentale des sportifs,

- construction et validation d'enquête et de questionnaire.
- en relation avec la santé :
  - mise en place de projets de prévention et de lutte contre les effets du vieillissement, de l'obésité et de certaines pathologies,
  - analyse de l'impact des activités physiques sur le bien-être psychologique.

Parallèlement à ses activités de recherche, le LAPPS propose également aux entreprises des prestations de :

- *conseil* : prévention de l'intégrité physique, optimisation de la motricité, préparation mentale et bien-être, méthode d'intervention,
- *analyse/bilan* : analyse de la motricité selon des facteurs environnementaux, matériels et humains,
- *expertise* : préparation et prévention physique et mentale
- *formation* : interventions dans les entreprises et les associations de toutes natures sur les positions et placements du corps (bassin, colonne vertébrale...) en fonction de différentes actions motrices liées au travail (ergonomie), aux sports et aux loisirs, l'optimisation de la performance motrice et/ou sportive, la préparation mentale, la qualité de vie et le bien-être.

**Contact** : [Thierry Paillard](#), directeur de LAPPS

[En savoir plus sur le LAPPS](#)

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Anglet - IUT : 5 étudiants en génie industriel et maintenance vainqueurs du concours GIM'EOLE

### Anglet - IUT : 5 étudiants en génie industriel et maintenance vainqueurs du concours GIM'EOLE

Cinq étudiants du département génie industriel et maintenance (GIM) de l'IUT de Bayonne, ont participé, pour la première fois, au concours national *GIM'Eole*, qui porte sur la conception et la réalisation d'une éolienne urbaine.

Lors de cette 4ème édition, qui s'est déroulée à Cherbourg les vendredi 25 et samedi 26 mars 2011, les 20 villes représentées ont mis en compétition 28 éoliennes.

Le cahier des charges pour réaliser une éolienne est strict : en plus des performances énergétiques, elle doit s'intégrer harmonieusement dans le paysage urbain, avoir un faible coût CO2 et apporter une innovation.

Afin de répondre à ces exigences, les étudiants bayonnais ont dû montrer tout leur savoir-faire, aussi bien dans la conception et la réalisation des pales, que dans le choix de la génératrice.

Dans le cadre de cette compétition, **les éoliennes ont passé deux épreuves dans la soufflerie** : une simulant un vent laminaire et faiblement perturbé et l'autre mettant en situation des vents fortement perturbés. C'est lors de cette deuxième phase que **l'éolienne conçue par les étudiants GIM s'est montrée particulièrement performante** : la puissance maximale fournie, ainsi que l'énergie produite l'ont propulsée à la première place de cette épreuve. Classement d'autant plus mérité que l'IUT ne possédant pas de soufflerie, les tests réalisés avant le concours n'ont donc pas pu être significatifs.

Cela n'a pas empêché Christelle, Antoine, Sullivan, Xavier et Arnaud de garder leur motivation intacte et gagner ce concours en faisant ainsi honneur au département GIM de l'IUT de Bayonne / Pays basque !



[En savoir plus sur le département GIM](#)

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - Physique/chimie : programme "H2E horizon, hydrogène énergie"

### Pau - IPREM : les polymères au service du stockage de l'hydrogène, programme "H2E horizon, hydrogène énergie"

Le programme *Horizon Hydrogène Énergie - H2E* – est une plateforme d'innovation regroupant 19 partenaires mettant en commun des compétences et des moyens autour d'un objectif : **construire en France une filière hydrogène énergie durable et compétitive en répondant aux besoins des premiers clients**. H2E représente un investissement global en développement et industrialisation de technologies de 190 millions d'euros sur une durée de 7 ans. Il est financé par les partenaires industriels et académiques et bénéficie, de surcroît, de la part d'OSEO Innovation, d'un financement à hauteur de 67 millions d'euros.

L'hydrogène constitue l'une des solutions majeures pour répondre aux défis de la mobilité durable, en permettant notamment la réduction des gaz à effet de serre, de la pollution locale dans les villes et de la dépendance aux carburants pétroliers.

Les travaux menés par l'ensemble des partenaires portent sur chacun des maillons de la filière.

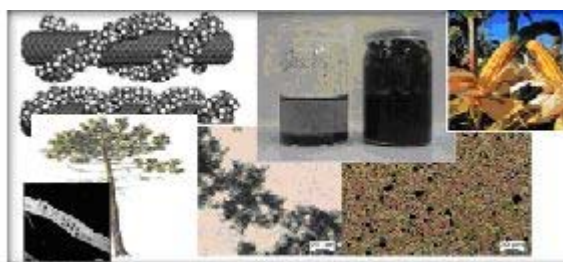
Helion (Areva) développe la production d'hydrogène par électrolyse de l'eau et les piles à hydrogène de forte puissance.

Composites Aquitaine (EADS) associé à deux PME – Raigi et Alphaplast -, à des laboratoires de recherche de Poitiers (LMPM-LET), **Pau (EPCP)** et Bordeaux (LMPc et LGM2B) travaillent sur le stockage de l'hydrogène dans des réservoirs fixes et mobiles.

Axane (Air Liquide), ArcelorMittal Stainless & Nickel Alloys et des laboratoires de Grenoble (LEPMI), Chambéry (LMOPS) et Nancy (LEMTA) travaillent sur les composants « cœurs de piles » et les piles à hydrogène de moyenne puissance afin d'en réduire le coût. Plusieurs équipes du CEA, de l'Institut de Soudure et d'Air Liquide contribuent également à ces travaux. Par ailleurs, Air Liquide conçoit et met en place les infrastructures logistiques adaptées aux déploiements prévus chez les premiers clients et travaille avec INERIS et des laboratoires d'Orléans (PRISME / LEES) et de Poitiers (LCD) pour l'établissement de normes sécurité adaptées à ces nouveaux marchés.

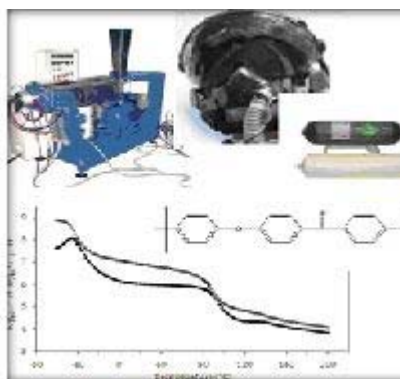
H2E constitue une occasion unique de positionner la France et l'Europe au premier plan d'une filière clé pour la mobilité durable.

Dans ce cadre, **l'équipe physique et chimie des polymères (EPCP) de l'institut IPREM – UMR CNRS 5254** – intervient plus spécifiquement sur la réflexion concernant la **matrice polymère du matériau composite** qui sera utilisé in fine pour assurer toutes les fonctions nécessaires **au stockage de l'hydrogène** (haute pression, diffusion du gaz...). Un équipement de mesure des propriétés rhéologiques des matrices candidates a ainsi été mis en place sur un des rhéomètres de l'équipe. Cette activité, sous la direction scientifique du Pr Ahmed ALLAL, s'inscrit parfaitement dans un des axes de recherche en amont de l'équipe EPCP qui concerne les matériaux composites. Consciente des besoins en termes d'allègement des structures, de nouvelles fonctions à remplir comme la conduction électrique, le respect de l'environnement en fin de vie des équipements... l'équipe EPCP met aux services de ce thème **ses compétences de chimie de synthèse des polymères** (ingénierie macromoléculaire, caractérisation physico-chimique) et **de physique des matériaux** (rhéologie, propriétés mécaniques, adhésion) sur plusieurs projets qui mettent en jeu différents types de composites pour lesquels on va spécifiquement étudier la matrice et/ou les charges ajoutées.



Ces projets sont, en général, réalisés au sein de consortiums réunissant des industriels et des laboratoires de

recherches œuvrant pour le même objectif d'amélioration de l'existant. On peut, au-delà du projet H2E, citer les projets liés à l'apport des **nanotubes de carbone** comme charges renforçantes et/ou conductrices (projet NACOMAT pour nanocomposites materials, pôle AESE), l'utilisation des charges issues **des bio-ressources** (projet BEMA pour Bois éco-matériaux en Aquitaine, pôle XYLOFUTUR), ou ceux qui sont plutôt dédiés à l'étude des matrices comme COMPTINN pour **composites tièdes innovants** qui vise à développer des composites pour une gamme de températures dites intermédiaires (200-400°C) pour diverses applications ou le projet ITECHS (Interaction homme-machine) et plus spécifiquement son volet MVT (Matériaux pour visuels de têtes) dont l'objectif principal est **d'alléger le casque des pilotes d'avion de chasse** tout en gardant des propriétés mécaniques exceptionnelles, indispensables pour la sécurité des pilotes. Des collaborations étroites avec des entreprises comme Snecma, Arkéma, Aquitaine Composites, Thales Av, ... ont été tissées dans le cadre de ces travaux.



Contact : [Christophe DERAÏL](#), responsable de l'équipe EPCP, 05 59 40 77 06

[En savoir plus sur l'EPCP](#)

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - IPREM : projet STORE-EX

### **[Pau - IPREM : projet STORE-EX, labellisé laboratoire d'excellence sur le stockage électrochimique de l'énergie, un réseau de 7 équipes de recherche françaises](#)**

---

Le vendredi 25 mars 2011, le gouvernement a labellisé une centaine de projets de recherche dans le cadre des investissements d'avenir.

#### **Le projet Store-ex, laboratoire d'excellence sur le stockage électrochimique de l'énergie vient de recevoir ce label.**

Store-ex est un **véritable réseau de recherche intégré sur les systèmes complexes tels que les batteries**, qui regroupe les 7 équipes de recherche françaises les plus importantes dans le domaine (70% de la recherche sur les batteries au lithium et les supercondensateurs).



Les objectifs de ce projet sont de :

- relever les défis scientifiques limitant actuellement l'état d'avancement du stockage électrochimique de l'énergie électrochimique comme les matériaux et leur caractérisation ;
- comprendre et explorer des phénomènes auxquels les futures avancées de la recherche dans les batteries et les supercondensateurs seront confrontées ;
- accélérer la recherche-développement de nouveaux systèmes électrochimiques durables au-delà du lithium-ion.

Ainsi, **l'équipe paloise de chimie physique de l'IPREM** interviendra par le développement d'études sur les propriétés de surface des matériaux d'électrodes et les mécanismes aux interfaces électrode/électrolyte, aspects reconnus aujourd'hui comme essentiels pour progresser dans ce domaine très compétitif.

Madame [Danielle Gonbeau](#) est la coordinatrice de ce projet au sein de l'équipe de chimie physique de l'IPREM.

[En savoir plus sur l'ECP de l'IPREM](#)

[Retour à la lettre](#)



## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Bayonne - IUT : les étudiants de Tech de co brillent aux concours nationaux de négociation

### Bayonne - IUT : les étudiants de "Tech. de co." brillent aux concours nationaux de négociation

Les 17 et 25 mars derniers, six étudiants du département *techniques de commercialisation* de l'IUT de Bayonne ont participé **aux finales de concours nationaux de vente-négociation**. Ces concours regroupent 400 étudiants de tous les départements "Tech. de Co." de France autour de différents thèmes : négociation de services, négociation grande distribution, négociation en anglais, négociation de produits touristiques... Regroupés en binômes les étudiants doivent convaincre des acheteurs professionnels dans des négociations d'un très bon niveau.

Cette année les étudiants du département *techniques de commercialisation* de l'IUT de Bayonne ont obtenu d'excellents résultats. Après avoir été sélectionnés lors de demi-finales en janvier, ils ont tous terminé sur le podium, parfois sur la plus haute marche, lors des finales.

#### Concours de Limoges

Manon LOUBERE et Caroline REYES décrochent la **première place du concours de Limoges** (secteur des services), accompagnées par Vincent EUSTACHON et Nicolas SEGUIN qui terminent à la **troisième place**. Pour atteindre ce podium, ils ont dû vendre à des professionnels de la banque un prêt immobilier et une assurance-vie. Manon et Caroline poursuivront leur aventure à Paris au mois de mai pour une remise des prix nationale, en présence du président du réseau des départements techniques de commercialisation de France.



#### Concours de Valence

Morgane HARRAK et Capucine FITTE-DUVAL représentaient l'IUT de Bayonne au concours national de Valence (secteur du tourisme). En demi-finale, elles assuraient la promotion du caveau de *Jaillance de Die* (producteur de la fameuse Clairette). En finale, elles ont obtenu la **deuxième place** après avoir vendu une sortie à l'espace Cinéaqua de Paris à un établissement scolaire.



Outre des récompenses très matérielles (un chèque, un week-end en thalasso...), ce concours aura offert à ces étudiants de seconde année la possibilité de se confronter à des professionnels du commerce et de la négociation. Ils ont ainsi pu tester leurs compétences, nouer des relations avec des responsables commerciaux et ont même reçu des propositions d'embauche intéressantes à quelques mois de l'obtention de leur diplôme. Une expérience très riche pour ces étudiants de l'IUT de Bayonne.

[En savoir plus sur le département tech. de Co.](#)

[Retour à la lettre](#)

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - Droit : journée d'étude "Droit et cinéma", le 14 avril 2011

**Pau - Droit : journée d'étude "Droit public et cinéma", le 14 avril 2011**

A première vue le droit public et le cinéma n'ont pas particulièrement vocation à se rencontrer. Pourtant, une analyse plus approfondie dévoile des rapports étroits. Le droit public s'intéresse nécessairement au cinéma. Activité culturelle ou activité économique, le cinéma est saisi par le droit en général et le droit public en particulier. Mais, dans le même temps, le cinéma s'intéresse également au droit public qu'il le représente ou s'en inspire, s'appuie sur lui ou le révèle.

Ces relations invitent à la réflexion. Une journée d'étude intitulée **Droit public et cinéma** sera ainsi organisée à l'UFR droit, économie et gestion de l'UPPA, amphithéâtre 120, le jeudi 14 avril 2011, par les doctorants de droit public.

La matinée sera consacrée au « droit public du cinéma ». Du tournage à la diffusion du film en passant par son autorisation d'exploitation, des règles de droit public s'appliquent à l'activité cinématographique. **Filmer, autoriser, diffuser apparaissent ainsi comme les trois axes de réflexion de cette matinée.** Une première communication étudiera le droit de filmer la ville et les enjeux que constituent pour une collectivité publique la mise en scène de son patrimoine architectural et urbanistique. Une deuxième intervention analysera la police du cinéma à l'épreuve de l'ordre moral et la dernière communication de la matinée, qui sera consacrée à la diffusion du cinéma, permettra d'en envisager les enjeux juridiques pour les collectivités territoriales.



L'après-midi sera, quant à elle, construite autour des thèmes de promotion et de représentation appréhendés sous deux angles différents. D'une part, **le droit public sert la promotion et la représentation de la diversité culturelle.** A cet égard, les pouvoirs publics ont recouru à des autorités administratives indépendantes qui servent à réguler l'activité cinématographique comme le montrera la première communication et l'intervention suivante permettra de s'intéresser à un point plus particulier : la diversité linguistique. Elle donnera l'occasion de voir si le droit public permet d'assurer la promotion et la représentation des langues régionales au cinéma, à travers l'exemple de la langue basque. D'autre part, **le cinéma peut également être utilisé pour promouvoir et représenter un système politique.** La place du cinéma dans les régimes autoritaires et totalitaires fera l'objet d'une communication avant qu'une dernière intervention se penche sur la question de la représentation du droit constitutionnel à l'écran dans les régimes démocratiques.

[Programme](#)

[Bulletin d'inscription](#)

(Inscription gratuite pour les étudiants et le personnel de l'UPPA)

[Retour à la lettre](#)

## UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

[Accueil](#) > [Vie de l'UPPA](#) > [2011](#) > [Lettre de l'UPP@ - n°12 - 04/04/2011](#) > Pau - Droit : journée d'étude Le projet de réforme des lois de bioéthique, le 15 avril 2011

[Pau - Droit : journée d'étude "Le projet de réforme des lois de bioéthique", le 15 avril 2011](#)

---

**Le projet de réforme des lois bioéthiques - Journée de réflexion organisée par les doctorants en droit privé, le vendredi 15 avril 2011, à l'UFR de droit, économie, gestion, amphithéâtre 120.**

Pour la troisième fois en vingt ans, le législateur français s'apprête à adopter une nouvelle loi relative à la bioéthique. Les progrès repoussant toujours plus loin les limites de la médecine, la question se pose de l'encadrement juridique de ces pratiques.

Le projet de loi qui est actuellement soumis au Parlement présente des singularités qui méritent que l'on y prête attention, eu égard à son origine et son mode d'élaboration. Bien qu'apportant des solutions ou des réponses à des interrogations posées par les précédentes lois, ce projet ne manque pas de soulever de nouvelles difficultés qui suscitent l'intérêt et nourrissent la réflexion.



Ainsi, deux aspects semblent devoir être envisagés : tout d'abord, le cadre de la réforme puis ses apports.

Un préalable consacré à la genèse de la réforme paraît indispensable. Celle-ci, prévue dans la précédente loi du 6 août 2004, a nécessité un long travail de réflexion et de concertation mobilisant divers acteurs, des professionnels de santé aux juristes en passant par les citoyens. Ensuite, une réflexion sur l'esprit de la réforme doit être menée afin d'en saisir l'entière portée.

Ces propos généraux seront suivis d'une étude plus spécifique des divers apports de la loi nouvelle. Une première intervention portera sur **la réforme de la procédure d'information médicale à caractère familial**, déjà introduite par la loi précédente mais inapplicable en l'état. Une deuxième intervention aura pour ambition **d'examiner le régime de nouvelles techniques en matière de dons d'organes et d'utilisation des « produits » du corps** (cellules hématopoïétiques, sang placentaire). Ensuite, une troisième intervention s'attachera à la question de **l'harmonisation des pratiques en matière de diagnostic prénatal**. Une quatrième et dernière intervention s'intéressera à **l'assistance médicale à la procréation** et plus spécifiquement aux évolutions qu'elle connaît dans la réforme.

Cette journée de réflexion est susceptible d'intéresser un large public ; les juristes d'abord, qu'ils soient universitaires ou professionnels tels que les avocats ou les magistrats ; les professionnels du domaine médical et paramédical ensuite, directement confrontés aux questions bioéthiques ; les citoyens enfin, qui ont été sollicités lors des états généraux.

[Programme](#)

[Retour à la lettre](#)