



La Razon blindada

Atelier Théâtre en Espagnol (ATE) et Théâtraltitude

Du 15 avril 2019 au 15 avril 2019

Mardi 16 avril à 18H - La Centrifugeuse - Gratuit

L'Atelier Théâtre en Espagnol et Théâtraltitude vous invitent cette année à un voyage au cœur de la « Razón blindada » (La Raison blindée), une œuvre d'Aristides Vargas, dramaturge argentin exilé en Equateur. Les deux seuls personnages de la pièce, De la Mancha et Panza, tout droit sortis du roman de Cervantes, se retrouvent projetés dans l'Argentine des années 1970-80, au temps de la dictature militaire. Les voilà dans un lieu fermé, indéterminé, mais de contrôle et de correction, au sein duquel ils inventent peu à peu, à chacune de leurs rencontres, leur espace de liberté.

La dramaturgie d'A. Vargas est celle des traumatismes ; jamais plaintive ni larmoyante, elle est tantôt ancrée dans une certaine forme de la réalité, tantôt onirique, et elle sait créer différents mondes où la farce n'est jamais bien loin du tragique.