

Vendredi 28 mai 2010 - Salle Chadefaud - IRSAM

Matin 9h00 / 12h30

Les mémoires urbaines et l'esprit des lieux en questions

Pour une géographie sensible de la mémoire et des sociabilités urbaines :
des mémoires patrimoniales

Président de séance : JEAN-PIERRE ALLINNE - Historien du droit, Université de Pau et des Pays de l'Adour

Modérateur : DENIS MARTOUZET - Aménageur/Urbaniste, Ecole Polytechnique de l'Université de Tours

- JULIE ROLAND - Historienne, Casa Velasquez/Université de Paris IV
« La Casa Bloc : "récupérons" le patrimoine républicain à Barcelone »
- MAURIZIO COHEN - Architecte, Ecole d'Architecture de Bruxelles, Liège et Milan
« Mémoire des lieux, avenir des cultures : la politique architecturale de la communauté française de Belgique »
- ADA ACOVITSIOTI-HAMEAU - Anthropologue, ASER du Centre-Var, PHILIPPE HAMEAU - Anthropologue, Université de Nice et MARCEL MOREL - Historien, ASER du Centre-Var
« Traces et tracés de l'identité brignolaise de 1900 à nos jours »
- DOMINIQUE DUSSOI - Historien de l'Art, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« La mémoire des villes et l'éternel présent : le cas de Bordeaux »
- JEAN-PIERRE ALLINNE - Historien du droit, Université de Pau et des Pays de l'Adour et JEAN-LOUP GAZZURELLI - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Une mémoire ouvrière impossible : Pau et son industrialisation »
- CHRISTIAN BOUCHÉ - Architecte, CAUE 64
« Le Rouge et le Noir : ardoises et tuiles dans l'expression des identités mauléonaises »
- SABINE PÉRÉ - Destination Patrimoine
« Du patrimoine à la mémoire, quelle sensibilisation ? »

Après-midi 14h00 / 18h00

La mémoire culturelle entre patrimoines immatériels et filiations intellectuelles, idéologiques

Président de séance : SYLVAIN LORINET - Historienne, Université de Pau et des Pays de l'Adour

Modérateur : JOËL CANDAU - Anthropologue, Université de Nice-Sophia Antipolis

- JEAN YVES PUYO - Géographe, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Les premiers temps de la planification urbaine paloise : l'héritage méconnu des années 1920 à 1950 »
- CHLOË ROSATI-MARZETTI - Anthropologue, Université de Nice, doctorante LASMIC
« Promotion de patrimoine et enjeux identitaires : l'exemple de la ville de Grasse »
- THIERRY SAUZEAU - Historien, Université de Poitiers, chercheur au GERHICO (EA 4270) / IEAQ
« Rochefort/Moncton, villes nouvelles des temps modernes : une identité entre mémoire et patrimoine »
- NATHALIE TORREJON - Architecte, Destination Patrimoine
« Du patrimoine à la mémoire : quelle sensibilisation ? »
- GRÉGORY ROBERT - Historien de l'Art, Université de Haute Bretagne
« La reconstruction des églises en Bretagne à la fin du XIX^e siècle et la question de la continuité historique et patrimoniale »
- LAURENT CONVERT - Droit, Membre de l'Association des Amis du Vieux Salies, Paris II Panthéon-Assas et NELLY HISSUNG-CONVERT - Historienne du droit
« La conservation de la mémoire à Salies de Béarn : sa mémoire et les difficultés de récupération des fonds privés en déshérence »

COLLOQUE INTERNATIONAL

De la mémoire
aux mémoires
des villes moyennes
perceptions, enjeux et
politiques publiques
(Europe et France méridionale)

Du 26 au 28 mai
2010

Université de Pau
et des Pays de l'Adour



Organisé par
l'EA 3002
ITEM

Mercredi 26 mai 2010 - Amphithéâtre de la Présidence

14h00 / 18h00

OUVERTURE OFFICIELLE

INTRODUCTION ET PRÉSENTATION DU COLLOQUE :

CHRISTIAN THIBON - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour

JULIE BOUSTINGORRY - Historienne/Urbaniste, Université de Pau et des Pays de l'Adour

La mémoire des villes : entre mythe des origines et fondations patrimoniales entretenues

Mythes et fondations : mise en perspective historique

Président de séance : JEAN FRANÇOIS SOULET - Historien, Université de Toulouse

Modérateur : VÉRONIQUE DUPLAN-LAMAZOU - Historienne, Université de Pau et des Pays de l'Adour

14h-15h45 APPROCHE COMPARATIVE

- CÉCILE DUFAU - Historienne de l'Art/Archéologue, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« La monumentalisation de deux villes-frontières au Moyen Âge. Programmes constructifs de Sanguesa et Sos del Rey Católico (XII^e - XIV^e) »
- XABIER ALBERDI LONBIDE et IOSU ETXEZARRAGA ORTUONDO - Historiens, Universidad del País Vasco
« El mito de origen en el proceso de fundación de las primeras villas del litoral guipuzcoano: justificación legal para la sanción de iniciativas locales (siglos XII^e-XIII^e) »
- THIERRY ISSARTEL - Historien
« Recherche historique, polémique érudite et identité urbaine : le cas singulier de la ville d'Orthez (XVI^e-XIX^e) »

16h-18h AUTOUR DE PAU

- JEAN-PIERRE BARRAQUÉ - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Du village à la capitale »
- CHRISTIAN DESPLAT - Historien, Professeur émérite de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Pau et le mythe henricien »
- FRÉDÉRIC BIDOUBE - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Un Parlement « séant à Pau » : la construction d'une identité (XVII^e-XVIII^e) »
- CHRISTIAN THIBON - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« Le mythe impossible : la ville pyrénéenne »

19h30 RÉCEPTION « MYTHIQUE »

Jeudi 27 mai 2010 - Salle Chadefaud - IRSAM

Matin 9h00 / 12h30

Mythes et fondations : (re)constructions contemporaines

Président de séance : JEAN-PIERRE BARRAQUÉ - Historien, Université de Pau et des Pays de l'Adour

Modérateur : BRUNO HENRI VAYSSIÈRE - Historien urbaniste, Université de Chambéry

- IOANA IOSA - Architecte/Urbaniste, ENSA Paris-Val de Seine
« Reconstructions mémorielles et patrimonialisation à l'Est de l'Europe : le cas du Centre civique de Bucarest »
- NASSIMA DRIS - Sociologue, Université de Rouen
« La réactivation mémorielle dans une opération de valorisation patrimoniale : le cas d'une ville moyenne en Ile-de-France »
- VINCENT FLAURAUD - Historien, Université de Clermont 2
« Avignon : ville moyenne / mémoire de capitale »
- CLÉMENTINE THIERRY - Géographe, Université de Franche-Comté
« Villes moyennes et fortifications : de l'héritage à la production du territoire urbain »
- BRUNO HENRI VAYSSIÈRE - Historien/urbaniste, Université de Chambéry
« Les politiques d'équipements publics préfectoraux, enjeu idéal-typique de la "moyennitude" urbaine »

Après-midi 14h00 / 18h00

Un patrimoine assumé : images et représentations de la ville

Président de séance : DIDIER GUYVARCH - Historien, Université de Rennes 2

Modérateur : VINCENT VESCHAMBRE - Géographe, ENSA Lyon

- JEAN-CLAUDE VIGATO - Historien, ENSA Nancy, Laboratoire d'histoire de l'architecture contemporaine
« Nancy, ville classique, ville moderniste »
- VÉRONIQUE BIAU - Urbaniste, ENSA Paris-Val de Seine
« Les politiques architecturales "emblématiques" : aspirations High Tech et valorisation patrimoniale »
- MAGDALENA EGGERS - Architecte/Urbaniste, Université de Buenos Aires
« Parque Chas: el paisaje que promueve identidad »
- ANNE PEDRON - Historienne, St Cyr
« La cité de la Muette à Drancy, du lieu du souvenir au patrimoine urbain (1959-2001) »
- DENIS MARTOUZET - Aménageur/Urbaniste, Ecole Polytechnique de l'Université de Tours
EMILIE DESTAING - Aménageur/Urbaniste, Université de Tours, doctorante CITERES
« Le regard de l'individu sur l'objet urbain : entre permanence et déjà-détruit, la place du patrimoine »
- PATRICIA HEINGER-CASTERET - Ethnologue, Université de Pau et des Pays de l'Adour
« A Pau qu'e'i e qu'e'i a Pau »

18h PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION DE L'ARCHITECTE PIERRE MARSAN

20h REPAS « MÉMORABLE »