



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Lettre de l'UPP@ - n°38 - 12 novembre 2012

[Cette lettre n'est pas lisible ? Accédez à sa version en ligne](#) | [Envoyer à un contact](#)

LETTRE DE L'UPP@ - N°38 - 12 NOVEMBRE 2012



[L'UPPA sera présente à la prochaine édition de *Pau-Pyrénées fête le livre*, les 23, 24 et 25 novembre 2012](#)

[La démarche du portefeuille d'expériences et de compétences \(PEC\) à l'UPPA](#)

[Ouverture des inscriptions aux certifications en langues : CLES \(anglais et espagnol\) et TOEIC \(anglais\)](#)

ARTS, LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES, SPORT

PAU - SCIENCES SOCIALES : [colloque international *Lacq : trajectoires et enjeux territoriaux*, les 14 et 15 novembre 2012](#)

[...] Incursion des sciences sociales dans un territoire modelé par la chimie, la physique et les sciences de la Terre. [...]

PAU - LITTÉRATURE : [colloque, *La réception des troubadours aux XIIIe-XVe siècles \(oc et oïl\)*, 15 et 16 novembre 2012](#)

[...] Investigations musicologiques et iconographiques seront l'occasion de préciser la manière dont se fixe la représentation des troubadours au cours du Moyen-Âge. [...]

PAU - HISTOIRE : [colloque *Les campagnes face aux mutations de leur temps. Villae et domaines à la fin de l'antiquité et au début du Moyen-Âge*, 15 et 16 novembre 2012](#)

[...] A cette époque, les espaces ruraux de l'Occident romain ont aussi connu une mutation considérable des formes et de l'organisation de l'habitat, de la répartition de la propriété, des productions, dans un contexte politique marqué par le recul, puis la fin du pouvoir impérial. [...]

PAU - LITTÉRATURE : [publication de la première édition du *Prix Heptaméron de la Nouvelle*](#)

[...] Pour le lancement de ce prix, M. Jorge Semprún avait présidé le jury composé de professeurs du secondaire et de l'université ainsi que d'étudiants et des partenaires du concours. [...]

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

ANGLÈT - ISA BTP : [24H de l'innovation du BTP, les 15 et 16 novembre 2012](#)

[...] A partir d'un appel à sujets lancé auprès des PME du BTP, les étudiants regroupés par

équipe de 5 à 10 personnes auront 24h pour rechercher et proposer des pistes de solutions correspondant aux problématiques soulevées par les entreprises. [...]



VIDEO - 3 MINUTES AVEC UN CHERCHEUR :

Laurent Billon, professeur des universités, est chimiste polymériste dans l'équipe de physique et chimie des polymères de l'IPREM. Il nous présente un de ses thèmes de recherche : l'élaboration de matériaux bioinspirés.

DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

PAU - DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE : le projet de recherche Développement accompagné des TPE-PME sur le territoire bénéficie d'un bonus qualité recherche

[...] La recherche porte sur deux territoires confrontés à la question de la dynamisation et la densification du tissu de TPE-PME. Il s'agit, d'une part, du territoire de Lacq en France et, d'autre part, du territoire des Collines de l'Outaouais (en périphérie d'Ottawa) au Québec. [...]

PAU - DROIT : colloque, Collectivités territoriales et intégration des étrangers. Perspectives de droit comparé, le 23 novembre 2012

[...] L'objectif consiste à mettre en perspective les modes de répartition des compétences entre l'Etat et les différents niveaux des collectivités décentralisées en droit des étrangers, sous le prisme du droit comparé (français, espagnol, italien). Il s'agit d'établir et d'analyser les dispositifs actuels d'intégration des étrangers par les collectivités infra-étatiques, aussi bien du point de vue de leur intégration sociale que de leur intégration culturelle. [...]

AGENDA DE LA QUINZAINE

- 13/11 - Bayonne - 12h45 : concert *Quatuor Arnaga*, en partenariat avec le conservatoire Maurice Ravel (B.U.)
- 14/11 - Pau - 19h30 : atelier d'impro avec *Acid mothers temple* (mde)
- 14/11 - Pau - 21h : concert *Acid mothers temple* (expérimental/psychédélique/rock)
- 15/11 - Bayonne - 20h30 : concert lecture *Peintres et musiciens à la recherche du temps perdu* en partenariat avec le musée Bonnat-Helleu (amphi UFR pluri)
- 15/11 - Pau - 14h : Enfin jeudi ! ciné-club *The murderer* (présidence)
- 15/11 - Pau - 21h : concert *Bombino* (blues/rock touareg) en partenariat avec les *Amis de la chanson populaire*, la médiathèque *André Labarrère* et *Radio Nova* (mde)
- 16/11 - Bayonne - 20h : diffusion du documentaire *Etat des lieux*, débat avec le réalisateur - Concert de *NO SHANGSA* et *OTTO* - (salle Maurice Thorez - Tarnos)
- 17/11 - Pau - 21h : concert *Lydia lunch's putan club* et *Otto* (noise/musique radicale et rock/blues/trance) en partenariat avec *radio Nova* (mde)
- 22/11 - Pau - 21h : théâtre/danse contemporaine *Ariane*/compagnie *la ligne de désir* (mde)
- 22/11 - Pau - 15h : Enfin jeudi ! café-débat *Pau-Pyrénées fête le livre et les rencontres internationales des Pyrénées font escale sur le campus*, rencontre littéraires (RU Cap Sud)
- Soutenance de [thèses](#) et/ou [HDR](#)

LA LETTRE DE L'UPP@ - Lettre d'information externe de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - Directeur de publication : Mohamed Amara - Rédacteur en chef : Véronique Duchange - Secrétariat de publication : Laurence Gadeau - Webmaster : Emilie Montméjean - Crédit photos UPPA
Ont également participé à ce numéro : Hubert Alcaraz, Gaëlle Deletraz, David Diop, Valérie Fasseur, Dominique Lefavre, Magalie Mendiolo, Nathalie Meyrignac, Gilles Recassens, François Réchin.

Prochaine parution revue le lundi 26 novembre 2012.

[Abonnement](#) | [Désabonnement](#) | [Archives](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

L'UPPA sera présente à la prochaine édition de "Pau-Pyrénées fête le livre" les 23, 24 et 25 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

L'Université de Pau et des Pays de l'Adour sera présente à la prochaine édition de *Pau-Pyrénées fête le livre*, qui se déroulera les 23, 24 et 25 novembre 2012 à la médiathèque *André Labarrère*, pour présenter les ouvrages écrits par des enseignants-chercheurs de l'université ainsi que les publications des PUPPA, les Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour.

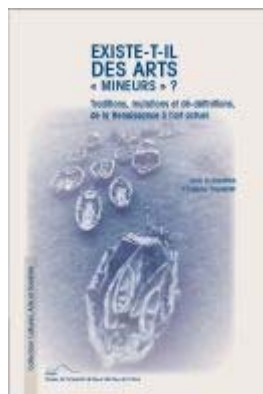
Les PUPPA ont pour mission de valoriser et de diffuser la recherche menée dans les différentes composantes de l'université pluridisciplinaire qu'est l'UPPA. Les publications des PUPPA s'adressent tout d'abord à un public de spécialistes (chercheurs, étudiants...), mais aussi au grand public. Leurs ouvrages conjuguent une édition de qualité professionnelle, la rigueur scientifique et l'ouverture vers la vulgarisation.

A l'occasion de *Pau-Pyrénées fête le livre*, l'UPPA édite un catalogue recensant l'ensemble des ouvrages individuels et collectifs écrits par les acteurs de l'université, les actes de colloques ainsi que les productions des PUPPA, depuis 2003.

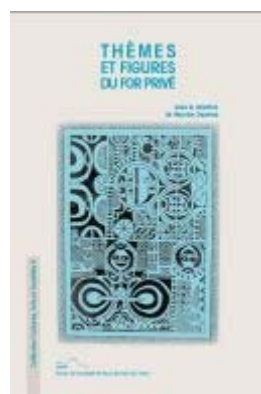
Retrouvez toute l'équipe des PUPPA qui vous accueillera du 23 au 25 novembre, pour vous présenter leurs nouveautés :



Archéologie des religions antiques, Marie-Françoise Marein, François Quantin, François Réchin, - Coll. *Archaïa*



Existe-t-il des arts mineurs, textes réunis par Evelyne Toussaint - Coll. *Cultures, arts et sociétés n°1*



Thèmes et figures du for privé, textes réunis par Maurice Daumas - Coll. *Cultures, arts et sociétés n°2*



Architecture muséale, espace de l'art et lieu de l'oeuvre, textes réunis par Isabelle Alzieu - Figures de l'Art n° 21



Entre code et corps, tableau vivant et photographie mise en scène, textes réunis par Christine Baignet et Arnaud Rykner - Figures de l'Art n° 22



En quoi Saussure peut-il nous aider à penser la littérature ?, textes réunis par Sandrine Bédouret-Larraburu - Coll. Linguiste et littérature n°1

Mme Fabienne Gaspari, maître de conférences en anglais, chercheur au LLCAA à l'UPPA, présentera également son dernier ouvrage, *"Morsels for the Gods", l'écriture du visage dans le roman britannique (1839-1900)*, le dimanche 25 novembre.



Cet ouvrage propose une étude de l'écriture du visage dans la littérature britannique à l'époque victorienne. Ce thème permet de refléter l'esprit du temps, tout en renvoyant à des problématiques littéraires et esthétiques.

Contrairement au corps, interdit de représentation explicite et directe, le visage s'offre au regard et contribue à conférer aux personnages individualité et identité. À partir de romans de Charles Dickens, Wilkie Collins, Charlotte et Emily Brontë, Thomas Hardy, George Gissing, Oscar Wilde et Joseph Conrad, cette étude s'interroge sur les modalités de représentation du visage, sur sa mise en texte dont un des objectifs est de rivaliser avec l'image, plus particulièrement la peinture.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

La démarche du portefeuille d'expériences et de compétences (PEC) à l'UPPA

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Fin septembre 2012, l'UPPA a participé au 4ème séminaire du réseau national PEC qui rassemblait 13 universités pilotes du projet pour dresser le bilan de la phase expérimentale et présenter les nouvelles perspectives de travail du groupe : penser les modalités de partage de l'outil élaboré avec près de 40 universités françaises intéressées par l'intégration de cette approche innovante de l'insertion professionnelle dans les cycles de formation licence, master ou doctorat.



L'UPPA parmi les universités pilotes du réseau PEC

Initiée en 2006, la dynamique PEC repose sur une mutualisation des ressources de plusieurs établissements. L'UPPA se positionne dès 2009 pour intégrer le réseau et participer à l'expérimentation des versions évolutives de l'outil numérique. L'enjeu ? Aider les étudiants à communiquer sur leurs compétences à tout moment du cursus de formation grâce à un dispositif renouvelé, adapté à la variété des formations universitaires et adaptable au niveau de formation des intéressés. Au-delà de l'accès à l'outil informatique, l'expérience table sur l'encadrement des étudiants au sein même de leur formation et ceci pendant la toute la durée du parcours universitaire.

La formation d'une « équipe PEC » au niveau local

Les personnels SCUIO-IP, principaux acteurs de cette mise en place au niveau local, ont progressivement sensibilisé, formé et associé des enseignants-chercheurs de plusieurs disciplines à la démarche du PEC. En 4 ans, une équipe d'accompagnateurs, fédérée autour de ces personnes ressources, s'est ainsi constituée à l'UPPA. La diversité des profils des accompagnateurs s'avère d'une grande richesse : d'une part elle suscite un croisement des regards sur la question de la valorisation des compétences de la licence au doctorat ; d'autre part, elle permet la confrontation des expériences menées dans différentes formations comme la licence géographie, la licence physique-chimie, sur le site de Pau et le DUT techniques de commercialisation, sur le site bayonnais.

Retour d'expérience de l'UPPA au séminaire de Montpellier

Lors de ce 4ème séminaire, Colette Ducournau, enseignante au département de géographie et accompagnatrice PEC, témoigne des impacts de la démarche au niveau local : en tant qu'outil, le PEC permet aux étudiants de compiler les informations, mobiliser des ressources et conseils pour s'engager dans l'action auprès des entreprises ; en tant que méthode, il permet de prendre conscience de ses compétences et de réaliser un bilan personnel avant de passer à la construction de projets de valorisation (candidature pour un stage ou emploi notamment).

Mais, au-delà de l'accompagnement des étudiants sur le chemin de l'insertion professionnelle, l'expérience PEC interroge également les équipes pédagogiques sur la présentation des finalités des formations universitaires auprès des publics étudiants.

Changement de regard sur les compétences à l'université

En effet, l'intégration du dispositif PEC a donné l'occasion aux enseignants de « parler autrement » des apports de la démarche scientifique enseignée à l'université et de sensibiliser le public étudiant aux atouts de celle-ci, en tant que méthode de travail, hors cadre universitaire. Colette Ducournau souligne ainsi que « communiquer sur le contenu de nos formations en terme de compétences via le PEC, ne remet pas en question le principe de formation universitaire ; en revanche, cela facilite, pour nos étudiants, l'identification et la valorisation des acquis de leur parcours et donne à voir l'adaptabilité des savoirs universitaires par rapport au marché de l'emploi », avant de rappeler que « l'université ne forme pas à un métier mais donne la capacité à s'adapter à différents champs de métiers ».

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Ouverture des inscriptions aux certifications en langues : CLES (anglais et espagnol) et TOEIC (anglais)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le Centre de langues en réseau et multimédia ouvert (CLEREMO) est un service commun de l'UPPA qui a pour mission de renforcer l'apprentissage des langues étrangères et de contribuer ainsi aux efforts de l'université pour atteindre l'objectif affiché du trilinguisme français-espagnol-anglais, en travaillant plus particulièrement le champ de l'espagnol et du français langue étrangère.

Il dispose de matériels multimédia et de salles équipées permettant un travail en autonomie ou guidé qui intègre les nouvelles technologies.

Le CLEREMO prépare, entre autres, à des certifications en langues, comme le TOEIC (Test of English for international communication) ainsi qu'au certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur (CLES), en anglais et en espagnol, pour le moment, certificat que devra détenir tout nouvel enseignant.



OUVERTURE DES INSCRIPTIONS AU CERTIFICAT DE LANGUES DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR NIVEAU 2 (CLES 2) :

- Session anglais : 17/12/2012 à Pau
- Session espagnol : 18/12/2012 à Pau

Inscriptions jusqu'au 16/11/2012 inclus.

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS AU TOEIC LISTENING AND READING :

Session à Bayonne organisée par le CLEREMO : le 6/12/12

Inscriptions jusqu'au 16/11/2012 inclus.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Sciences sociales : colloque international "Lacq : trajectoires et enjeux territoriaux", les 14 et 15 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le colloque international **Lacq : trajectoires et enjeux territoriaux** se déroulera sur deux journées, les 14 et 15 novembre 2012, à l'auditorium de la Communautés de communes de Lacq à Mourenx.

Coordonné par la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine avec l'appui des laboratoires SET et ITEM de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, de Lacq Odyssée, CCSTI des pays de l'Adour, de la Ville de Mourenx et du Chemparc, ce colloque est le fruit d'une **étroite collaboration entre le milieu universitaire et celui des collectivités territoriales.**

Pays de tradition agricole, le territoire de l'actuelle communauté de communes de Lacq a dû domestiquer l'irruption de la grande industrie pour faire sienne, il y a plusieurs dizaines d'années, une activité qui lui apporta richesse, emploi et reconnaissance nationale. Le gaz de Lacq, matrice de l'aménagement d'un complexe industriel de premier plan et de la ville nouvelle de Mourenx, s'inscrit toujours aujourd'hui, et à la veille de l'arrêt de son exploitation commerciale, dans le continuum du défi technologique.



Unité Amont-Lactame d'Arkema sur le site de Lacq
© Région Aquitaine, Inventaire général - Adrienne Barroche, 2012

Depuis le début de l'exploitation du gaz de Lacq, ce territoire a été davantage habitué à dialoguer avec les chimistes, géophysiciens et autres chercheurs des sciences dites « dures » que ceux des sciences humaines. Ce colloque est l'occasion de faire appel au milieu universitaire dans une autre optique, l'occasion d'étudier ce territoire avec un autre regard.

Des chercheurs venus de toute la France et issus de nombreuses disciplines viendront présenter leurs travaux. Localement, l'organisation de cet événement a été l'occasion pour huit chercheurs issus de trois laboratoires de l'UPPA de se pencher sur ce territoire pour étudier son histoire, ses populations, ses paysages, la spécificité de ses travailleurs, leurs trajectoires et nourrir leurs réflexions d'ordre social, économique ou géographique. Le recul et le regard vers le passé (premier jour) sont des préalables aux réflexions prospectives, aux analyses tournées vers l'avenir (deuxième jour). Dans tous les cas, le territoire de Lacq a permis à ces chercheurs de réinterroger leurs sujets d'études au prisme d'une entrée locale riche et très particulière, nourrissant à leur tour les réflexions des acteurs locaux sur le devenir de ce territoire en mutation.

Deux journées qui s'annoncent donc foisonnantes en contenu et discussions comme ne manqueront sans doute pas de le rappeler Alain Rousset, président du Conseil régional d'Aquitaine, David Habib, président de la Communauté de communes de Lacq, Christophe Bouneau, directeur de la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine (MSHA) et bien entendu, le président de notre université, Mohamed Amara, chargés d'introduire ce colloque.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Littérature : colloque, "La réception des troubadours aux XIIIe-XVe siècles (oc et oïl)", 15 et 16 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

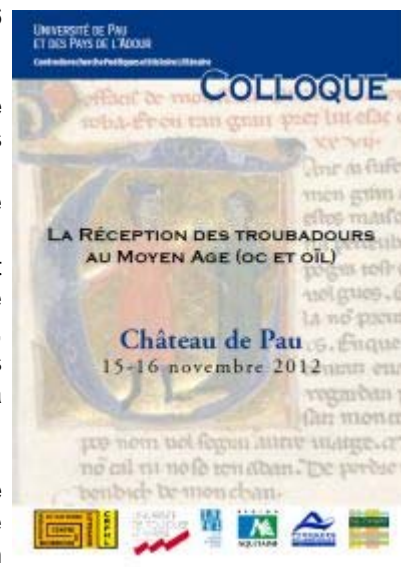
Le Centre poétique et histoire littéraire (CRPHL) de l'UPPA organise un colloque, **La réception des troubadours aux XIIIe-XVe siècles (oc et oïl)**, qui se déroulera au Château de Pau les 15 et 16 novembre 2012.

Dès sa formation, l'univers des troubadours s'est constitué sur le principe d'une autoreprésentation, fondée sur les lectures et les interprétations que les troubadours ont livrées des oeuvres de leurs pairs. L'oeuvre des troubadours, riche d'échos intratextuels, l'est aussi de jugements que certains poètes ont porté sur la manière ou les choix éthiques des autres (Marcabru et Guillaume IX, sirventès sur les douze troubadours...), affirmant ainsi leur singularité et préparant l'imagerie qui se fixe à partir du XIIIe siècle, fondée sur une lecture biographique des chansons. Celle-ci suscite différents personnages : poète, amant, chevalier, bourgeois, etc., autant de rôles qui prendront vite corps dans des espaces narratifs complexes : romans français (tel Joufroi de Poitiers, ou les romans à insertions), vidas et razos.

Cette image se précise au fur et à mesure que la réalité même du monde troubadouresque se dégrade et s'éloigne, tant chronologiquement que géographiquement, au-delà même du XIIIe siècle, en France, en Italie ou en Catalogne. C'est au territoire de la France d'oc et d'oïl que voudrait plus particulièrement se consacrer ce volet d'études, sans s'interdire les rapprochements pertinents avec les autres territoires de la Romania.

La poésie des troubadours ne fournit pas aux générations suivantes que des canevas narratifs riches en développements romanesques. Leur oeuvre même, en tant que texte, gagne aussi le statut de référence culturelle, ce qui fait des mêmes artistes l'équivalent d'auctoritates modernes, auxquels il est possible de se rapporter comme à des garants de l'idéal courtois, en matière à la fois d'éthique et de convention littéraire. Ce statut se précise donc à la fois très tôt dans les novae et par la suite dans les différents traités qui furent consacrés à leur poésie vue comme norme (Razos de trobar, Ensenhamens).

Investigations musicologiques et iconographiques seront l'occasion de préciser la manière dont se fixe la représentation des troubadours au cours du Moyen-Âge.



[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Histoire : colloque "Les campagnes face aux mutations de leur temps. Villae et domaines à la fin de l'antiquité et au début du Moyen-Âge", 15 et 16 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

La façon dont le monde des campagnes répond aux évolutions lourdes de leur temps constitue un sujet particulièrement sensible en ce début de XXI^e siècle, marqué par une véritable révolution technique (OGM, informatisation), sociopolitique (réduction drastique du nombre des agriculteurs et de leur poids politique), environnementale (urbanisation des terres agricoles, pollutions, changements climatiques).

À la fin de l'Antiquité et au début du Moyen-Âge, les espaces ruraux de l'Occident romain ont aussi connu une mutation considérable des formes et de l'organisation de l'habitat, de la répartition de la propriété, des productions, dans un contexte politique marqué par le recul, puis la fin du pouvoir impérial.

Concrètement, la plupart des villae sont abandonnées en tant que résidences aristocratiques et bien des domaines qui leurs étaient attachés semblent changer de main, ou sont donnés à l'Église. La question se pose alors de repérer ce qu'il reste, dans les territoires ainsi recomposés, de l'organisation née de l'Antiquité et ainsi de définir l'empreinte du fundus antique dans le paysage médiéval naissant.



Ces questions sont aujourd'hui au cœur des problématiques de l'archéologie rurale, soucieuse de définir le plus précisément possible les continuités, les ruptures et les métissages qui ont alors caractérisé son domaine d'étude.

Ce colloque est adossé à l'activité de l'UMR 5140, « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes », du laboratoire palois ITEM (EA 3002) et de deux organismes catalans : l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural et le Grup Arqueologica de Recerca del Plan de l'Estany, animés par les archéologues du Musée de Catalogne.

Cette rencontre permettra de faire un bilan des dernières découvertes et recherches, pour partie inédites, dans la zone d'étude considérée de part et d'autre des Pyrénées.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Littérature : publication de la première édition du "Prix Heptaméron de la Nouvelle"

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le département des lettres classiques et modernes de l'université a le plaisir de vous annoncer la publication de la première édition du *Prix Heptaméron de la Nouvelle*. Pour le lancement de ce Prix, M. Jorge Semprún nous avait fait l'immense honneur d'accepter de présider le jury composé de professeurs du secondaire et de l'université ainsi que d'étudiants et des partenaires du concours. La trajectoire biographique et littéraire de M. Jorge Semprún, écrivain, membre de l'Académie Goncourt, ancien ministre de la culture en Espagne, avait inspiré le sujet proposé aux candidats l'année dernière. Sa disparition au mois de juin 2011 nous a déterminé à lui rendre hommage à travers ce recueil.

Le département de lettres de l'UPPA a décidé de développer des actions d'information autour de ses formations dans les établissements du secondaire des Pyrénées-Atlantiques et des départements voisins. Grâce à l'organisation de rencontres entre les élèves et des écrivains de renom, il souhaite mieux faire connaître son offre de formation et sensibiliser les jeunes à l'impact des Humanités sur la société contemporaine. Le choix de sujets annuels en lien avec les programmes de français, d'histoire et de philosophie du secondaire participe du propos de rapprocher le lycée et l'université autour de thématiques de travail communes. Le sujet de la première édition du *Prix Heptaméron de la Nouvelle*, *L'écriture et la vie*, tout en étant une référence implicite à un des récits de Jorge Semprún, *L'écriture ou la vie*, a, par exemple, conduit lycéens et étudiants à s'interroger sur les liens ténus qu'entretiennent l'écriture et l'expérience de la liberté ou celle de l'engagement, la fiction et la biographie.



DANS LA CATÉGORIE "LYCÉENS" LES LAURÉATS SONT :

- 1er prix : Louis Pijaudier-Cabot, élève de terminale du lycée Maurice Ravel à Saint-Jean-de-Luz,
- 2ème prix : Camille Bignon, élève de première au Lycée Michelet de Lannemezan,
- 3ème prix : Estelle Vierge, élève de première au Lycée Albert Camus de Mourenx.

DANS LA CATÉGORIE "ÉTUDIANTS" LES LAURÉATS SONT :

- 1er prix : Julien Margallo (étudiant en deuxième année de lettres modernes),
- 2ème prix : Lucas Fouchard (étudiant en première année de lettres modernes),
- 3ème prix : Marie Mondon (étudiante en troisième année de lettres modernes, parcours "Documentation").

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Anglet - ISA BTP : "24H de l'innovation du BTP", les 15 et 16 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le Cluster ESKAL EUREKA, en partenariat avec INNOBAT, l'UPPA, l'UFR sciences et techniques Côte Basque, l'école d'ingénieurs ISA BTP, le LAOSI, l'école d'ingénieurs ESTIA, l'école d'architecture de Bordeaux, organise la première édition des :

« 24 H de l'innovation du BTP »,

les 15 et 16 novembre 2012 dans les locaux de l'UPPA/UFR sciences et techniques Côte Basque/école d'ingénieurs ISA BTP à Anglet pour les phases de réflexion et au salon INNOBAT à Biarritz pour le jury et la remise des prix.



PRESENTATION :

A partir d'un appel à sujets lancé auprès des PME du BTP travaillant dans différents secteurs d'activités (éco-construction, domotique, accessibilité, énergies renouvelables, développement durable, etc...), les étudiants regroupés par équipe de 5 à 10 personnes auront 24h pour rechercher et proposer des pistes de solutions correspondant aux problématiques soulevées par les entreprises.

A l'issue des phases de réflexion et de recherche qui se dérouleront dans les locaux de l'UPPA/UFR sciences et techniques Côte Basque/école d'ingénieurs ISA BTP à Anglet, les participants présenteront leur(s) proposition(s) pendant le salon INNOBAT à la Halle d'Iraty de Biarritz devant un jury composé de professionnels, enseignants, institutionnels, ...

Le challenge se conclura par une remise de prix aux trois premières équipes en présence de nombreux professionnels du BTP.

Pour cette première édition, adaptée de l'évènement original « les 24h de l'innovation ® ESTIA », le Cluster ESKAL EUREKA a déjà reçu environ 80 demandes de participation provenant des étudiants des différentes écoles et une vingtaine de sujets proposés par des PME locales du BTP.

DÉROULEMENT DE L'ÉVÉNEMENT :

UFR sciences et techniques de la Côte basque / ISA BTP :

- 11h20 : ouverture des 24H de l'innovation du BTP ; mots des différents partenaires + présentation des 24H
- 11h45 : lancement des sujets
- 12h30 : déjeuner
- 14h-20h : début des phases de réflexion
- 20h-22h : dîner + moment ludique
- 22h-07h : réflexion
- 07h-08h : petit-déjeuner
- 08h-12h : réflexion
- 12h-14h : déjeuner

Salon INNOBAT :

- **14h-15h** : passage des groupes devant le jury en 3 min. par équipe
- **15h30-16h30** : délibération du jury
- **17h00-17h30** : remise des prix
- **17h30-19h00** : pot de départ

Contacts :

- Dominique LEFAIVRE, directeur du Cluster ESKAL EUREKA et PRAG à l'ISA BTP,
- Vanessa VANHEMS, assistante de direction du Cluster ESKAL EUREKA
Tél. : 05 59 52 42 47 / 06 24 92 16 35
Mail : contact@eskal-eureka.fr
www.eskal-eureka.fr

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Développement économique : le projet de recherche "Développement accompagné des TPE-PME" sur le territoire bénéficie d'un bonus qualité recherche

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le projet « Développement accompagné des TPE-PME sur le territoire » a récemment bénéficié, après avis du conseil scientifique, d'un "bonus qualité recherche" accordé par l'université.

Ce projet cible la question du développement pérenne des TPE-PME sur le territoire en relation avec l'activité d'accompagnement des 'Business Support Providers' ('BSP'), dans le cadre légal du soutien intercommunal à l'activité économique. Le terme 'BSP' désigne les organisations ou structures émanant des collectivités locales qui sont dédiées au soutien à l'activité économique et à l'accompagnement des entreprises du territoire.

La recherche porte sur deux territoires confrontés à la question de la dynamisation et la densification du tissu de TPE-PME. Il s'agit, d'une part, du territoire de Lacq en France et, d'autre part, du territoire des Collines de l'Outaouais (en périphérie d'Ottawa) au Québec.

Deux organisations émanant de collectivités locales sont associées au projet : le réseau des pépinières EUROLACQ en France, en relation avec la communauté des communes de Lacq et le centre local de développement des Collines de l'Outaouais au Québec, en relation avec la municipalité régionale du Comté de l'Outaouais.

La recherche sera conduite par plusieurs chercheurs appartenant à une fédération et trois laboratoires : Jean Gourdou et Aurélie Launey, au titre de la fédération de recherche collectivités et territoires de l'UPPA ; Sandrine Cueille et Gilles Recasens, au titre du CREG ; Martin Cloutier, au titre de l'École des sciences de la gestion de l'Université du Québec à Montréal ; Philippe Terneyre et Antoine Bourrel, au titre du laboratoire Pau droit public.

La recherche, qui procède d'une logique comparative internationale entre la France et le Canada, a pour objectif l'identification des facteurs structurants d'un développement pérenne des TPE-PME sur le territoire, en relation avec l'activité d'accompagnement des 'BSP' ; cette activité s'inscrivant dans le cadre légal du soutien intercommunal à l'activité économique. Pareille comparaison est de nature à produire des enseignements croisés sur les bonnes pratiques, pour les entreprises et les structures d'accompagnement portées par des intercommunalités, quant au développement économique des TPE-PME.

D'un point de vue académique, un des intérêts de la recherche se rapporte à la façon dont entrepreneurs et 'BSP' peuvent construire un consensus sur les actions à mettre en œuvre dans l'optique de favoriser le développement pérenne des TPE-PME sur le territoire. L'étude de ce consensus sera réalisée au moyen d'une cartographie de concepts. D'un point de vue managérial, la recherche vise à identifier les bonnes pratiques de gestion en termes de structuration d'un développement pérenne pour les entreprises et de mesures d'accompagnement pour les 'BSP'. Elle peut contribuer à une réflexion sur l'efficacité des dispositifs d'accompagnement mis en place par les 'BSP', en relation avec l'objectif du développement d'un environnement d'affaires favorisant pour les entreprises du territoire, dans le cadre des politiques publiques de soutien à l'activité économique développées par les structures intercommunales.



Pépinière d'entreprises d'Artix - Réseau des pépinières d'EUROLACQ

La recherche à mener dans cadre de ce projet comporte un volet managérial et un volet juridique, ces deux volets étant en interaction. Les principales questions traitées dans le volet managérial sont les suivantes :

- quelles sont les actions que les TPE-PME doivent mettre en place pour se développer de façon pérenne ? ;
- quelles sont les actions que les 'BSP' doivent mettre en œuvre pour aider les TPE-PME dans leur projet de développement ? ;
- est-il possible d'étudier comment se rencontrent l'offre d'accompagnement des 'BSP' et la demande d'accompagnement des TPE-PME ? ;
- comment les acteurs, entreprises et accompagnants, peuvent-ils construire un consensus autour des actions à mettre en œuvre pour favoriser le développement pérenne des TPE-PME sur le territoire ? S'agissant du volet juridique, il faudra notamment s'interroger sur trois points :
 - quel est le cadre légal de répartition des compétences conditionnant l'accompagnement porté par les intercommunalités ? ;
 - quel est le régime juridique des aides publiques à l'activité économique ? ;
 - comment évaluer et adapter les politiques publiques de soutien au développement des TPE-PME afin d'améliorer l'efficacité des dispositifs d'accompagnement ?

Une première phase de recherche a été conduite sur le territoire de Lacq, en collaboration avec le réseau des pépinières EUROLACQ. Un groupe de quinze TPE-PME et quinze accompagnants (directeur de pépinière, animateurs d'un dispositif d'accompagnement intitulé « Pérennis », élus locaux, financeurs, consultants, assureurs...) ont participé à celle-ci. Une deuxième étape du projet s'est ensuite déroulée sur le territoire des Collines de l'Outaouais, au Québec, impliquant un groupe d'une trentaine de TPE-PME.

Restait à conduire la troisième phase, qui suscitait le besoin de financement que le BQR permettra de résoudre. Il s'agit, sur le territoire des Collines de l'Outaouais, de compléter la collecte et l'analyse de données auprès d'un groupe d'accompagnants. La recherche disposera ainsi de deux groupes d'expérience mixtes d'entrepreneurs et accompagnants sur chacun des territoires étudiés, ce qui ouvrira d'importantes possibilités de comparaison internationale. Par ailleurs, l'étude du cadre légal de l'accompagnement porté par les intercommunalités complétera le travail empirique et ouvrira des pistes de réflexion sur l'adaptation des politiques publiques de soutien au développement des TPE-PME afin d'améliorer les dispositifs d'aide et de soutien qui leur sont dédiés.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Droit : colloque, "Collectivités territoriales et intégration des étrangers. Perspectives de droit comparé", le 23 novembre 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Mettant à profit sa position géographique stratégique, l'UFR de droit développe, depuis plusieurs années déjà, une coopération étroite avec ses homologues espagnols. Dans cette perspective, associant les universités de Séville, de Saragosse, mais aussi, plus proche de nous, celle de Toulon, l'Institut d'études ibériques et ibérico-américaines (IE2IA), co-dirigé par les professeurs Pierre Bon et Olivier Lecucq, organise cette année un colloque portant sur les **Collectivités territoriales et l'intégration des étrangers, le 23 novembre au Palais Beaumont**. Point de départ d'un projet de recherche plus vaste, soutenu par la région Aquitaine, mais aussi le Conseil général des Pyrénées-Atlantiques et la CDAPP, cette manifestation répond à l'un des axes de recherche privilégié de ces équipes, dans une perspective résolument comparatiste, rapprochant analyses espagnole, française et italienne.



Suivant une ligne scientifique fermement tournée dès l'origine pour l'IE2IA vers l'étude des droits fondamentaux en droit comparé, en particulier ibérique, cette manifestation entend mêler, sur une thématique d'actualité, des interventions d'universitaires et de praticiens, afin d'éclairer les indispensables présentations académiques par les exemples significatifs et concrets des actions menées par les services des collectivités locales en matière de politiques d'intégration. En outre, chacun des thèmes de réflexion retenus offrira une double présentation, française et espagnole, puisqu'il sera traité à la fois par un intervenant français et un collègue espagnol. Durant l'après-midi s'y adjoindra une présentation de la situation italienne, assurée par un enseignant-chercheur toulonnais.

L'objectif du projet consiste à mettre en perspective les modes de répartition des compétences entre l'Etat et les différents niveaux des collectivités décentralisées en droit des étrangers, sous le prisme du droit comparé. Plus précisément, il s'agit d'établir et d'analyser les dispositifs actuels d'intégration des étrangers par les collectivités infra-étatiques, aussi bien du point de vue de leur intégration sociale que de leur intégration culturelle. Ces thématiques, peu étudiées en France, seront rapprochées de l'expérience espagnole où l'existence de divers échelons territoriaux parfois dotés d'une autonomie considérable est susceptible de faire apparaître des distinctions et des rapprochements, mais aussi de précieux enseignements. Privilégiant une approche résolument positiviste, au sens de l'analyse du droit tel qu'effectivement conçu, appliqué et vécu, ces questions seront complétées par l'examen, élargi au cas de l'Italie, du thème de l'intégration politique des étrangers, spécialement pour les non ressortissants de l'Union européenne, sujet éminemment actuel et dont on sait qu'il constitue aujourd'hui une source importante de discussions et de débats.

Seront ainsi spécifiquement examinés les sous-thèmes suivants :

- lors de la matinée : l'éducation, les mineurs et les collectivités territoriales, mais aussi l'emploi des étrangers par les collectivités territoriales et les conditions d'accès des étrangers aux aides sociales locales ;
- lors de l'après-midi : la gestion de la diversité culturelle par les collectivités territoriales, et le droit de vote et d'éligibilité des étrangers aux élections locales.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)