

LA LETTRE DE L'UPP@

Journal électronique externe de l'UPPA
A consulter sur place.

Version en ligne sur le site internet :

<http://www.univ-pau.fr/newsletter>

Abonnement gratuit en ligne.



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Lettre de l'UPP@ n°31 - 21 mai 2012

[Cette lettre n'est pas lisible ? Accédez à sa version en ligne](#) | [Envoyer à un contact](#)

LETTRE DE L'UPP@ - N°31 - 21 MAI 2012



[Edito de Mohamed Amara, nouveau président de l'UPPA](#)



- [Culture : Festival "le grain de la voix", du 19 au 26 mai 2012](#)
- [Certification Voltaire \(orthographe\) : inscription avant le 8 juin 2012 pour la 1ère session du 23 juin 2012](#)
- [Valérie Caron, nouvelle directrice des bibliothèques de l'université](#)

ARTS, LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES, SPORT

PAU - ECOLE DOCTORALE : [journées d'étude *Fait religieux et espace public : la religion dans la rue*, 31 mai et 1er juin 2012](#)

[...] les questions religieuses connaissent en ce début de XXIe siècle un spectaculaire retour multidimensionnel et surtout pluriconfessionnel dans la sphère publique. [...]

PAU - SET : [programme CESAR, *S'adapter au changement climatique en Aquitaine*](#)

[...] Ce programme rassemble une dizaine de chercheurs CNRS, enseignants-chercheurs, ingénieurs d'études et de recherche au sein du laboratoire SET de l'UPPA et du CERI-Science-Po à Paris. [...]

SPORT - RUGBY : l'équipe de rugby à 7 vient d'être sacrée **championne de France universitaire** pour la deuxième année consécutive. Ce nouvel exploit lui permet de se qualifier aux championnats d'Europe l'an prochain à Sofia.

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

PAU - SCIENCES : [tutorat de soutien et d'accompagnement aux étudiants d'APILS \(année préparatoire à l'insertion en licence scientifique\)](#)

[...] Le dispositif a pour objectif de permettre aux étudiants rencontrant des difficultés dans une ou plusieurs matières, d'être encadrés par des étudiants plus avancés. [...]

ANGLET - NOMINATION : **Gilles Pijaudier-Cabot**, professeur de mécanique, directeur du Laboratoire des fluides complexes de l'UPPA et directeur de l'Institut Carnot ISIFoR, vient d'être nommé membre senior de l'**Institut universitaire de France**.

DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

PAU/BAYONNE - IAE : [le master management public des collectivités locales fait peau neuve](#)

[...] Le premier changement concerne le contenu des enseignements avec des cours plus variés et plus techniques intégrant une dimension internationale et politique. [...]

PAU - ECONOMIE : [échanges d'expérience entre anciens et nouveaux étudiants des masters d'économie appliquée](#)

[...] Ils ont mis en avant l'acquis de compétences et l'usage des enseignements dans leur emploi. [...]

PAU - DROIT DES AFFAIRES : [formation en arbitrage et médiation](#)

[...] cette formation fait suite à la création, d'un centre de médiation et d'arbitrage, la Chambre d'Arbitrage et de Règlement négocié des Litiges Economiques en Béarn, CARBILEB. [...]

PAU - DROIT PUBLIC : [soutenance de projets tuteurés des premières années de master](#)

[...] Cette année, les projets se sont révélés des plus inventifs et ambitieux, allant de l'humanitaire international à la création d'un service novateur au sein d'une institution. [...]

AGENDA DE LA QUINZAINE

- 23.05 - Pau - 21h : théâtre *Princes Princesses* Groupe Corps9 ([mde](#))
- 24.05 - Bayonne : Journée de rencontres *Patrimoine et coopération transfrontalière* ([UFR pluridisciplinaire](#))
- 24.05 - Pau - 18h30 : [soirée parrainage](#) du DU techniques multimedia (lycée Saint-Cricq)
- 25.05 - Pau - 16h : l'UFR sciences et techniques offre un pôt de fin d'année à ses étudiants à l'occasion de l'annonce des résultats du diplôme national de licence.
- 25.05 - Pau - 17h : cérémonie de remise des diplômes de la licence physique-chimie de l'UFR sciences et techniques de Pau (amphi G UFR sciences)
- 26.05 - Pau - 21h : concert *Farewell Poetry* ([mde](#))
- 30.05 - Pau - 21h : théâtre danse contemporaine *Ariane*, compagnie *La ligne de désir* ([mde](#))

LA LETTRE DE L'UPPA@ - Lettre d'information externe de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - Directeur de publication : Mohamed Amara - Rédacteur en chef : Véronique Duchange - Secrétariat de publication : Laurence Gadeau - Webmaster : Emilie Montméjean - Crédit photos UPPA

Ont également participé à ce numéro : Mohamed Amara, Michel Bueno, David Carassus, Valérie Caron, Vanessa Caque, Camille Chamard, Sophie Crépin, Gaëlle Deletraz, Carole Gabel, Julie Gallego, Aurélie Launay, Anne Perrin.

Prochaine parution prévue le lundi 4 juin 2012.

[Abonnement](#) | [Désabonnement](#) | [Archives](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Edito de Mohamed Amara, nouveau président de l'UPPA

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



M. Mohamed Amara a été élu président de l'université de Pau et des Pays de l'Adour, pour une durée de quatre ans, par le conseil d'administration de l'université le 7 mai 2012. Il succède à Jean-Louis Gout.

"L'université a renouvelé ses conseils après une campagne électorale qui a pu paraître longue et même ardue. Cette campagne a été aussi riche en enseignements, elle a permis des échanges, des débats, des questionnements et des propositions.

A son issue, le conseil d'administration de l'UPPA m'a accordé sa confiance en m'élisant à la présidence de notre université. C'est pour moi un grand honneur et une lourde responsabilité. Je m'attacherai à justifier cette confiance en travaillant pour que notre établissement demeure une université de plein exercice et pour qu'il s'affirme sur tous ses territoires. Je m'appuierai pour cela sur l'ensemble des compétences disponibles à l'université.

"[...] C'est pour moi un grand honneur et une lourde responsabilité. [...]"

Ma prise de fonction effective a eu lieu le 9 mai 2012. Je me suis attaché depuis cette date, à rencontrer l'ensemble des responsables des composantes, unités, services de l'université ainsi que de ses partenaires (rectorat, collectivités,...). Ces discussions seront suivies de visites des sites, composantes, unités et services et de rencontres avec leurs personnels.

Concernant les trois conseils statutaires, leurs personnalités extérieures sont en voie de désignation. Leurs vice-présidents seront élus le 29 mai pour celui du conseil d'administration et le 31 mai pour les deux autres conseils. Cela leur permettra d'être complètement opérationnels. Des vice-présidents délégués et chargés de missions seront ensuite nommés pour compléter l'équipe de direction. Vous en serez informés.

Nos premiers chantiers s'étalent jusqu'en juillet 2012. Ils portent principalement sur les questions ou dossiers :

- de notre relation avec le pôle universitaire de Bordeaux,
- du SRESRI, schéma régional de l'enseignement supérieur, la recherche et l'innovation dont la version finale devrait être rendue en juin 2012,
- du lancement du projet "Trilinguisme",
- du statut de l'école ISA-BTP,
- des opérations d'investissement immobilier ou d'équipement à consolider ou à lancer.

En parallèle, des actions à plus long terme seront engagées. Elles concernent des projets fondamentaux axés sur le transfrontalier ou la vie étudiante ainsi que sur les questions de structuration et de modes de fonctionnement tant en enseignement qu'en administration. Elles feront l'objet d'une concertation préalable et largement ouverte."

Mohamed AMARA, Président de l'UPPA.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Culture : Festival "le grain de la voix", du 19 au 26 mai 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

LE GRAIN DE LA VOIX

La voix dans tous ses états, du texte au chant.

Festival du 19 au 26 mai
Dans divers lieux de Pau
Gratuit

À l'initiative de : La Compagnie Écrire un Mouvement, La Centrifugeuse et les ACP.

En partenariat avec : l'École Supérieure des Arts, la Maison des Femmes, le Tam-Tam Théâtre, Ampli, Poésie dans les Chais, Les Éditions ATI, la Librairie Tonnet, le Café de Pau, le bar l'Imparfait et des habitants de la ville de Pau.

Avec les soutiens du Casino de Pau et de la ville de Pau.

Direction artistique : Vanessa Caque et Thierry Escarmant

Le Grain de la Voix est un festival de huit jours (19 au 26 mai et... gratuit) s'articulant autour de la voix sous toutes ses formes, du texte lu jusqu'au chant. Ce festival viendra investir la ville au sens large depuis ses appartements jusqu'au cafés, librairies, en passant par quelques autres espaces inattendus et improbables.

Ce festival entend glisser du poétique au politique, en espérant ouvrir des espaces de rencontre et de dialogue ouverts au plus grand nombre et dont les contours pourraient être perçus avec cette citation de Jean Jourdeuil : *"Il nous faut réinventer ici et aujourd'hui le théâtre, et sa nécessité politique, sinon nous serons vite condamnés à alimenter la chaîne du froid, le supermarché des "spectacles" proposés à la vente et à la consommation dans une perspective de confort urbain et de tourisme"*

PROGRAMME

Samedi 19 Mai

11h/Librairie Tonnet/Halles
Cie des limbes/"Minimal Bougé"
Concert poésie

14h/ Chez Valérie Malot/ place gramont/
Cie Ecrire un mouvement/"UPPERCUT"
Trois textes pour un interprète : Gilbert Traina, et un vocaliste: Frédéric Jouanlong.



16h/ Chez Vanessa Caque/Hédas

Cie Ecrire un mouvement/ "Le testament de Vanda" sur un texte de Jean-Pierre Siméon

Lecture au casque pour une voix : Fanny Avram, une guitare : Ryan Kerno et un tourne disque

18h et 19h/ Tam Tam Théâtre/ Foirail

Cie Les Marches de l'été/ "Le bain"

Installation sonore en baignoire

21h/Bar L'Imparfait/ Hédas

Cie des limbes/ "Minimal Bougé"

Concert poésie

Dimanche 20 mai

14h30/ Chez Alain Lacrampe/ Rue duboué

Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus qu'avez-vous vu?"

Extraits choisis de la prochaine création à quatre mains de Thierry Escarmant et Manon Avram

19h/ Chez Jean-Christophe Tixier et Stéphane Laborde / rue Latapie (PRÉCISION AJOUTÉ : STÉPHANE LABORDE)

Cie Ecrire un mouvement/ "Le testament de Vanda"

Lundi 21 mai

21h/ Casino de Pau

1 PRIMATE/ Roman Baudoin

Solo vielle à roue en octophonie

Mardi 22 mai

21h/ Chez Nicole Labarta/ av de bareges

"Karawane" Frédéric Jouanlong Bernadou sur un texte d'Hugo Ball

Cie Ecrire un mouvement/ "UPPERCUT"

Mercredi 23 mai

16h/ Café de Pau/ Halles

Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus qu'avez-vous vu?"

18h/ Ecole des Beaux Arts/

Sous- sol/ *Performance pour une voix et une guitare électrique*

Ryan Kerno (guitare) Vincent Faugère (texte)

Ohne Fett/ *concert blues noise projection*

Stéphane Ziegler (guitare) Alex Lessoult (projection)

21h/ La Centrifugeuse

Groupe Corps 9 et La ligne de désir / "Princes et Princesses"

Théâtre

Judi 24 mai

21h/ Chez Florence et Jean-Marc St Paul/rue montpensier

Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus Qu'avez-vous vu?"

Vendredi 25 mai

14h30/ Maison des femmes/ Hédas

Cie Ecrire un mouvement/ "Le testament de Vanda"

19h/ Ampli Route du son

"Bouchées double" soirée de lancement des éditions ATI et de la Fed Pop

Samedi 26 mai

11h/ Librairie Tonnet/Halles

Cie Ecrire un mouvement/ "Corpus qu'avez-vous vu?"

14h/ Chez Pauline Chasseraud/ rue du 18ième Régiment

Cie Ecrire un mouvement/ "UPPERCUT"

16h/ Chez Alaïa/ rue montpensier

Cie Ecrire un mouvement sur un texte d'Isabelle Lassignardie

"Désordre et parties molles"

21h/ La Centrifugeuse

Farewell Poetry

Concert poésie

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Certification Voltaire (orthographe) : inscription avant le 8 juin 2012 pour la 1ère session du 23 juin 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

"Vous êtes bon en orthographe et vous voulez en apporter la preuve officielle dans un C.V. ... Vous voulez vous améliorer en orthographe et vous cherchez une motivation..."

Inscrivez-vous à la "Certification Voltaire"!

Cette certification propose une évaluation objective des compétences en orthographe française. L'UPPA est centre d'examen pour quatre sessions :



- **Samedi 23 juin 2012 à 9h** : campus de Pau (UFR des Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sport)
- **Samedi 27 octobre 2012 à 14h** : Bayonne campus de la Nive (UFR Pluridisciplinaire du BAB)
- **Samedi 2 février 2013 à 9h** : campus de Mont-de-Marsan (IUT des Pays de l'Adour)
- **Samedi 6 avril 2013 à 9h** : campus de Pau (UFR des Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sport)

TARIFS

- 25 € pour les membres de l'UPPA (étudiants, enseignants, BIATOSS)
- 59,90 € pour les candidats externes (-10% avec parrainage)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Valérie Caron, nouvelle directrice des bibliothèques de l'université

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



Valérie Caron, nouvelle directrice du SCD de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour a pris ses fonctions en février 2012.

Titulaire d'un CAPES de Lettres Modernes en 1991 et d'un DEA en sciences administratives et politiques en 1997, elle a commencé sa carrière professionnelle en tant que Professeur certifiée de Lettres Modernes dans différents collèges et lycées des régions Nord Pas-de-Calais et Picardie. Son activité d'enseignement des Lettres Modernes dans le secondaire a duré 6 ans.

Elle a ensuite (de 1997 à 2000) exercé la profession de bibliothécaire, d'abord à la Bibliothèque universitaire de Mathématiques Recherche de l'Université de Paris 6 Jussieu puis au SCD de l'Université de Picardie Jules Verne à Amiens. Lauréate du concours de Conservateur d'Etat des bibliothèques en octobre 2000, elle a suivi la formation diplômante de Conservateur à l'ENSSIB de Villeurbanne (Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques) de 2001 à 2002. Elle a obtenu le diplôme de Conservateur des bibliothèques en 2002.

En juillet 2002, elle a rejoint l'Université Blaise Pascal à Clermont-Ferrand où elle occupe différents postes de conservateur. Dans le cadre de ses responsabilités, elle y a mené les projets du contrat d'établissement en lien étroit avec les universités : développement de la documentation électronique médicale, partenariat avec le CHU, rénovation des locaux de la bibliothèque avec la création d'une salle de formation multimédia et réaménagement du hall d'accueil de la bibliothèque, programmation d'une nouvelle bibliothèque d'odontologie... Elle a également continué à s'intéresser au développement de la formation des usagers notamment en réfléchissant à l'intégration de la formation à la méthodologie documentaire dans le C2I pour des étudiants de pharmacie. Elle est l'auteur d'un article rendant compte de cette expérience publié dans le Bulletin des bibliothèques de France, revue professionnelle phare dans le milieu des bibliothèques.

En lien avec son activité de conservateur de bibliothèque, Valérie Caron s'est particulièrement investie dans la formation initiale et continue des professionnels des bibliothèques et des étudiants des filières Métiers du Livre. Elle a animé de nombreuses sessions de formation continue pour la préparation des différents concours de la filière des bibliothèques à Clermont-Ferrand et à Paris. Cet investissement a conduit à l'élaboration et la publication aux éditions Vuibert de deux manuels de préparation au concours de Bibliothécaire adjoint spécialisé.

Elle a enseigné également plusieurs années au département des Métiers de la Culture de l'Université Blaise Pascal à Clermont-Ferrand dans le cadre de la formation initiale d'étudiants de Licence et de Master se destinant aux métiers du livre. Son domaine de spécialisation concerne surtout les publics et les services au public en bibliothèques mais aussi la recherche documentaire et les outils bibliographiques de manière générale. Cet attrait fort pour la formation l'a conduite aussi à piloter un groupe de travail national sur la formation à distance pour la préparation aux concours. Elle alimente ainsi en contenus pédagogiques une plate forme en ligne hébergée par l'Université de Paris X. Cet intérêt pour la formation initiale et continue l'a conduite en 2010 à prendre la direction du Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (CRFCB) Auvergne. Elle a pu ainsi mettre en œuvre des stages de formation continue dans de nombreux domaines à destination des agents des bibliothèques tant publiques qu'universitaires.

Elle a développé également un intérêt pour l'ingénierie pédagogique dans le domaine du livre et de la documentation et des partenariats avec des associations et la Direction des affaires culturelles. Cette expérience de plus de deux ans dans un Centre de formation l'a amenée au projet de coordonner la publication d'un ouvrage sur la formation continue et les bibliothèques pour les Editions du Cercle de la librairie.

Son arrivée en tant que directrice du SCD de l'UPPA coïncide avec une volonté d'évoluer dans les différents aspects du métier de conservateur de bibliothèque. Les projets portés par l'établissement trouvent aujourd'hui un écho à son besoin d'exercer des missions nouvelles dans le cadre d'une université en pleine évolution.

C'est pourquoi, en lien étroit avec le Président et son équipe ainsi qu'avec la communauté universitaire dans son ensemble, elle s'attachera à conduire le projet documentaire de l'établissement.

Plusieurs projets sont à mener dans le cadre de la politique documentaire de l'UPPA : mise à jour des statuts conformément au nouveau décret sur les SCD, extension des horaires d'ouverture des bibliothèques, intégration de bibliothèques spécialisées, suivi de l'offre documentaire sur tout support, participation au PRES aquitain sur les questions de la documentation...

Ces projets, enjeux d'importance pour l'université et pour le SCD et constituent aujourd'hui un nouvel horizon qu'elle compte explorer en concertation étroite avec l'équipe du SCD et l'ensemble de la communauté universitaire.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Ecole doctorale : journée d'étude "Fait religieux et espace public : la religion dans la rue", 31 mai et 1er juin 2012

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

L'école doctorale Sciences sociales et Humanités E. D. 481 de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour organise chaque année des journées d'études pluridisciplinaires. Pour sa quatrième édition, le thème *Fait religieux et espace public : la religion dans la rue* a été retenu.

Malgré l'annonce du « désenchantement du monde » (Max Weber) par les sociologues du début du XXe siècle, la religion occupe encore aujourd'hui une place prépondérante dans les sociétés contemporaines et demeure un sujet d'actualité et de débats. Après un XXe siècle largement marqué par des idéologies sécularisées, les questions religieuses connaissent en ce début de XXIe siècle un spectaculaire retour multidimensionnel et surtout pluriconfessionnel dans la sphère publique.

Partant de ce constat, les journées d'études de l'ED 481 se proposent de réinterroger à nouveaux frais la place de la religion dans l'espace public et plus particulièrement dans la rue, espace le plus marqué par ces phénomènes. Au-delà des aspects architecturaux, tels que les lieux de culte, les divers intervenants chercheront à appréhender les diverses formes matérielles, symboliques ou mémorielles, qu'adoptent les manifestations du fait religieux. L'accent sera également mis sur les modalités de coexistence des diverses religions au sein d'un espace cosmopolite par nature. Enfin, les vecteurs de diffusion des religions, tels que le prosélytisme ou, de nos jours, l'utilisation des nouvelles technologies, seront aussi au cœur de nos préoccupations.

À l'image de l'école doctorale, l'approche se veut résolument pluridisciplinaire, la vocation de ces journées est de rassembler de jeunes chercheurs appartenant à divers champs disciplinaires, tels que la sociologie, l'architecture, le droit, l'histoire et l'histoire de l'art, l'anthropologie, l'aménagement du territoire et la géographie.

[Programme à télécharger \(1,1 Mo\)](#)

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)





UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - SET : programme CESAR, S'adapter au changement climatique en Aquitaine.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Interview de Julien Rebotier, Chargé de recherche CNRS au laboratoire SET, responsable du programme.

Qu'est-ce que le programme CESAR – Aquitaine ?

Il s'agit d'un acronyme qui signifie Changement Environnemental et Stratégies d'Adaptation en Région. D'après les scénarios du groupe intergouvernemental d'experts sur le climat (GIEC), le changement structurel des conditions du milieu est acquis quelles que soient les incertitudes persistantes sur la nature exacte de ces changements. Ainsi, des extrêmes climatiques plus violents et plus fréquents, des transformations notoires pour les activités et les territoires régionaux sont à envisager sur le long terme. Il est donc nécessaire de prévoir ces changements et même de les anticiper.



Il s'agit donc surtout de voir comment sont appliquées localement les grandes idées développées au niveau national et international à propos de l'adaptation au changement climatique ?

Justement non, ou du moins, pas seulement. Dans CESAR, nous travaillons dans les deux directions. D'une part effectivement, de façon descendante, comme vous le suggérez dans votre question, pour analyser comment les acteurs locaux comprennent, s'approprient et mettent en œuvre des politiques définies par un discours global, dominant, élaboré dans le cercle des institutions internationales puis traduit à l'échelon national sous forme réglementaire.

Mais parallèlement, nous cherchons également à étudier et mettre en évidence, de façon ascendante cette fois, et à partir de terrains Aquitains, comment les acteurs locaux prennent en main cette problématique. L'équipe de CESAR – Aquitaine souhaite mettre en avant les savoir-faire locaux et les pratiques vernaculaires d'adaptation qui existent déjà, qui sont remobilisées, modernisées, adaptées aux enjeux actuels et qui pourraient être transférés ailleurs.

Vous intéressez-vous à tous les acteurs publics ?

Oui, même si seules les communautés urbaines, communautés d'agglomération ou de communes de plus de 50 000 habitants sont soumises à une obligation d'appliquer des plans et stratégies d'adaptation au changement environnemental global (CEG) à l'horizon 2012 (Grenelle 2), nous avons pu nous rendre compte que certaines communes ou communautés de communes plus petites, de façon spontanée et volontaire, travaillent et mettent en place des stratégies d'adaptation au changement climatique. Ces expérimentations nous intéressent particulièrement, tout comme celles menées par les conseils généraux ou les parcs régionaux.

Quelles sont les particularités de la région Aquitaine ?

Des milieux et un peuplement contrastés à l'échelle régionale, de récents épisodes tragiques (événements climatiques extrêmes : tempêtes de 1999, 2009 et 2010), mais aussi une histoire conséquente d'aménagement du milieu (reboisement des terrains de montagne, massif landais), des activités vulnérables du point de vue du changement climatique, en montagne, sur le littoral, pour l'activité pastorale ou la forêt landaise, pour les stations de ski pyrénéennes, le tourisme d'une manière générale, pour la viticulture mais aussi pour les populations vulnérables exposées à de longues canicules en ville. Tous ces éléments sont particulièrement pertinents pour notre étude.

Qui participe à CESAR - Aquitaine ?

Ce programme rassemble une dizaine de chercheurs CNRS, enseignants-chercheurs, ingénieurs d'études et de recherche au sein du laboratoire SET, UMR 5603 de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et du CERI-Science-Po à Paris. Il est financé par la Région Aquitaine, et contribue même à la formation de stagiaires. Il a commencé fin 2011 et se terminera dans 3 ans, en 2014.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Sciences : tutorat de soutien et d'accompagnement aux étudiants d'APILS (année préparatoire à l'insertion en licence scientifique).

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

A l'occasion de cette année universitaire 2011 - 2012, un dispositif spécifique mené en direction des étudiants en difficulté ou « étudiants décrocheurs », a été imaginé, construit et proposé aux étudiants de 1ère année de licence de toutes les disciplines.

Cette action innovante, soutenue par la communauté d'agglomération Pau-Pyrénées (CDAPP), s'inscrit dans la continuité du plan "Réussir en licence" lancé en 2007 par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche. Elle est proposée parallèlement à d'autres actions déjà engagées à l'UPPA depuis quelques années, telles que le tutorat d'accueil lors de la 1ère semaine de rentrée universitaire ou le tutorat intersession pour préparer la session de rattrapage des examens. Elle constitue ainsi un nouvel outil d'accompagnement des étudiants pour la réussite de leur parcours universitaire.

Le dispositif, appelé « **Tutorat de Soutien et d'Accompagnement** », a pour objectif de permettre aux étudiants rencontrant des difficultés d'ordre disciplinaire dans une ou plusieurs matières, d'être soutenus, accompagnés et encadrés par des étudiants plus avancés.

Au sein du BAIP, le SCUIO-IP coordonne ce dispositif en partenariat avec les responsables de licence. Concrètement, des temps de travail sont proposés sous la forme de TD de soutien, assurés par des étudiants de L3 ou M1 de la discipline considérée et identifiés au préalable par les enseignants.



Une première expérimentation a été lancée à l'UFR sciences et techniques, plus particulièrement auprès de l'APILS (année préparatoire à l'insertion en licence scientifique). Ainsi, sur 6 semaines, 79 étudiants volontaires répartis en 10 groupes et encadrés par 10 étudiants tuteurs ont eu la possibilité de revoir et de reprendre des éléments de cours, de refaire des exercices ou d'approfondir certaines questions, pour favoriser leur réussite aux examens, et au-delà pouvoir poursuivre leur parcours d'études à l'UPPA.

Le dispositif sera reconduit l'année prochaine. Comme cette année, il sera ouvert à toutes les licences et pourra être mis en œuvre dès le premier semestre. Des contacts sont déjà pris avec les UFR de sciences et techniques et de droit, économie et gestion du campus de Pau.

Au-delà du repérage et du soutien apporté aux étudiants en difficulté, un travail de proximité entre les référents pédagogiques et les conseillers d'orientation et d'insertion professionnelle de l'UPPA est engagé afin que ce dispositif permette de soutenir les étudiants tout au long de leur parcours.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau/Bayonne - IAE : le master management public des collectivités locales fait peau neuve

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Le parcours « management des collectivités locales » permet de développer à la fois des compétences générales en gestion et des compétences spécifiques au domaine des collectivités locales.

Pour la rentrée 2012-2013 deux changements majeurs ont été intégrés dans ce master :



Le premier concerne le contenu des enseignements qui a été revu, avec des cours plus variés et plus techniques intégrant dans certains cas une dimension internationale et politique. La durée du stage, quant à elle, est prolongée de 3 à 6 mois afin que les étudiants puissent s'intégrer plus facilement dans la collectivité et pour faciliter une éventuelle embauche.

Cette amélioration de la qualité des enseignements est impérative pour accroître l'insertion des diplômés et pour répondre à une demande croissante d'agents qualifiés en management par les collectivités locales. Même si l'insertion des diplômés de ce master est déjà très élevée : 83.3% des étudiants occupent un emploi 30 mois après l'obtention de leur diplôme (source ODE-UPPA), l'IAE a souhaité permettre une insertion encore plus rapide, facilitée et sans difficultés d'adaptation au monde professionnel.

Le second changement concerne l'équipe pédagogique ; M. Pascal BARRERE, chef auditeur de la communauté d'agglomération de Pau-Pyrénées rejoint M. David CARASSUS et M. Camille CHAMARD (tous deux maîtres de conférences en sciences de gestion) pour former l'équipe de responsables du master. L'intervention de M. BARRERE au sein de ce master va permettre à l'IAE de trouver un équilibre entre des préoccupations non seulement conceptuelles en participant à l'innovation locale face à un contexte contraint et en tension, mais aussi pratiques, en collant aux besoins des acteurs du terrain.

Au-delà de ces changements, ce master se distingue par un atout majeur : cette formation est ouverte à tous. En effet, cette formation est également adaptée aux personnes souhaitant reprendre leurs études et se former pour faire face aux demandes pointues du secteur public et pour s'adapter au contexte particulier actuel.

Preuve supplémentaire de l'amélioration continue que l'IAE insufflé dans ses masters, cette année le master management des collectivités locales a été classé 7^{ème} du classement national SMBG des meilleurs masters, MS et MBA. Les niveaux d'insertion professionnelle, ainsi que les indices de satisfaction des étudiants, mesurés par l'ODE, sont, eux aussi, à un niveau élevé.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Economie : échanges d'expérience entre anciens et nouveaux étudiants des masters d'économie appliquée

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Une rencontre entre d'anciens étudiants et les étudiants actuels des masters EIED (économie internationale, Europe et développement) et CEEM (chargé d'études économiques et de marchés) - 1ère et 2ème année de master - et 3ème année de licence économie-gestion s'est tenue dernièrement à l'UFR droit, économie et gestion de l'UPPA. Elle s'intègre dans la démarche qualité initiée par les deux spécialités de masters ayant pour mention commune "l'économie appliquée".

Les responsables des deux masters - Jacques LE CACHEUX, professeur, responsable de la mention économie appliquée, Fabien CANDAU, maître de conférences, responsable de la spécialité EIED, Gérard DENIS, professeur, responsable de la spécialité CEEM - ont fait venir 12 anciens étudiants (6 de chaque spécialité) qui ont exposé leurs parcours professionnels et l'impact de leur formation en économie sur celui-ci.



Responsables des Masters : Fabien CANDAU, Jacques LE CACHEUX et Gérard DENIS

Ils ont mis en avant l'acquis de compétences et l'usage des enseignements dans leur emploi (la compréhension des mécanismes économiques macro et micro, la maîtrise des outils statistiques, de la modélisation, de l'économétrie, des logiciels, une culture générale) ; la capacité à réfléchir, à analyser qu'offre une formation universitaire grâce à l'obtention de grilles de lecture. Ils ont aussi valorisé la taille humaine de ces formations qui offrent un encadrement personnalisé où l'on peut discuter avec des enseignants disponibles.

Quelques conseils clés : « Dans nos connaissances, on ne se sert pas de tout, mais tout nous sert », « Il ne faut pas être complexé, nous avons des compétences recherchées. », « Il faut construire son parcours professionnel, il doit avoir une cohérence ».



Anciens étudiants des Masters

Les anciens étudiants présents ont des profils très variés :

- le directeur des finances et de la commande publique du conseil général de l'Aude ;
- une maître de conférences en poste à l'université Paris-Est ;
- un analyste panels qui travaille chez SEB à Lyon ;
- une chargée d'études à l'Institut des mamans (Paris) ;
- un analyste au service stratégie et développement durable, Crédit agricole mutuel Pyrénées-Gascogne, Serres-Castet ;
- deux doctorantes qui ont bénéficié d'allocations de thèse, l'une du conseil régional, l'autre du conseil général des Pyrénées-Atlantiques ;
- une assistante au CERN, organisation européenne pour la recherche nucléaire, Genève, Suisse
- un chargé d'études au pôle banque assurance service industrie, CSA, Paris ;
- une business developer, SOGETI (Pau) ;
- un chargé d'études au département observatoire, OPCA-AGEFOS PME, Paris ;
- une chargée de projet investissement socialement responsable, caisse régionale du Crédit agricole mutuel Pyrénées-Gascogne, Serres-Castet ;

Ils ont donc trouvé du travail dans des environnements professionnels divers (administrations, universités, secteur privé – banque, institut de statistiques, ... -, organisation internationale), des localisations géographiques variées, à des postes impliquant des responsabilités.

Au-delà de leurs présentations, les anciens étudiants ont aussi répondu aux questions des étudiants actuels. Ceux-ci ont écouté avec attention et ont apprécié de pouvoir dialoguer. L'ensemble correspondait aux attentes des étudiants et les a rassurés. Cela leur a permis de percevoir et d'envisager différentes perspectives pour leur avenir professionnel.

Les responsables des masters et les enseignants présents ont non seulement apprécié de revoir leurs anciens étudiants, mais aussi la mise en relation que ces derniers ont faite entre les enseignements et leurs retombées dans la vie professionnelle.

Les étudiants (anciens et actuels) ont manifesté le désir que cette opération soit reconduite.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Droit des affaires : formation en arbitrage et médiation

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



Suite à la création, à l'initiative de la Chambre de Commerce et d'Industrie de PAU, d'un centre de médiation et d'arbitrage, **la Chambre d'Arbitrage et de Règlement négocié des Litiges Economiques en Béarn, CARBILEB**, l'Unité de Droit des Affaires du Centre de recherche des affaires juridiques de l'université (CRAJ-UDA) a mis en place **une formation "Arbitrage et Médiation"**.

L'arbitrage et la médiation, classiquement présentés comme **des modes alternatifs des conflits**, présentent des spécificités bien particulières.

L'arbitrage dont les règles sont énoncées dans le Livre IV du code de Procédure civile (CPC) est une justice privée d'origine contractuelle. L'arbitre, qui est généralement un professeur de droit, un magistrat à la retraite, un avocat ou un homme de l'art, est investi par les parties qui le désignent du pouvoir de trancher le litige qui lui est soumis, conformément aux règles du droit ou en amiable composition. Tout comme le juge, il doit être impartial et indépendant et veiller au respect des principes fondamentaux du droit, notamment le principe du contradictoire. A l'issue de la procédure, il rend une sentence arbitrale revêtue, comme toute décision de justice de l'autorité de la chose jugée.

La médiation est quant à elle, un processus amiable de règlement des différends figurant dans le Livre V du CPC. Le médiateur, tiers neutre, impartial et indépendant, formé au processus, aide les parties à trouver elles-mêmes une solution au litige qui les oppose. A l'issue de la médiation, l'accord des parties est concrétisé par un protocole rédigé par leurs conseils et homologué, si les deux médiés le souhaitent, par le juge.

La médiation peut être conventionnelle, c'est-à-dire que les parties décident d'elles-mêmes d'y recourir, ou judiciaire, c'est-à-dire proposée par le juge étatique en cours de procédure.

LE PUBLIC

La formation proposée par l'UDA est destinée aux personnes qui souhaitent exercer en qualité d'arbitre et de médiateur, mais aussi auxiliaires de justice désireux de connaître ces modes de règlement des différends afin de pouvoir conseiller et accompagner utilement leurs clients.

UN CYCLE DE FORMATION PROFESSIONNEL

Les huit conférences composant ce cycle de formation, qui permettent aux professions soumises à une obligation de formation de valider tout ou partie des heures obligatoires, assurent une découverte théorique (appréhension du processus de médiation, de la négociation raisonnée, et de la procédure arbitrale), mais aussi pratique (jeux de rôles en médiation, rédaction de sentences arbitrales...).

Les conférences sont animées par des avocats, universitaire, chefs d'entreprise à la retraite, tous médiateurs depuis de nombreuses années et, concernant l'arbitrage, par des président de chambre honoraire à la Cour de Cassation et universitaire, également arbitres.

Dans la continuité de cette formation, sont également organisés, un jeudi par mois, de 17 h 30 à 19 h 30, des ateliers permettant aux médiateurs de parfaire leur technique, en s'entraînant lors de jeux de rôles, en échangeant sur leurs pratiques.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Droit public : soutenance de projets tuteurés des premières années de master

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)

Vendredi 11 mai 2012, les étudiants de 1ère année du Master de droit public parcours cadre territorial et parcours cadre du secteur sanitaire, social et médico-social ont soutenu leur rapport de projet tuteuré devant un jury composé d'enseignants, de professionnels et d'élus.

QU'EST CE QU'UN PROJET TUTEURÉ ?

Encadré par un enseignant référent, un projet tuteuré consiste à concevoir, planifier et mettre en œuvre concrètement un projet en rapport avec le cursus poursuivi et peut impliquer la production d'un résultat prédéterminé. Cet outil pédagogique a pour vocation de développer les capacités de raisonnement, d'analyse et de synthèse des étudiants par rapport à une problématique définie, tout en développant des techniques de communication écrite et orale au service de démarches auprès de différents acteurs locaux (demandes de subventions, mise en place de partenariats, conventionnements, etc). Mettre en œuvre un projet tuteuré initie à la conduite de projet et au travail en équipe autour d'une thématique choisie en début d'année par un groupe de trois à cinq étudiants. Le rapport et la soutenance du projet tuteuré font l'objet d'une notation comptabilisée pour l'obtention du diplôme afférent.

QUEL BILAN POUR CETTE JOURNÉE ?



Les étudiants du M1 cadre territorial

Interrogée sur cette question, Stéphanie Rabiller, coresponsable du parcours cadres du secteur sanitaire, social et médico-social explique que « les orientations des projets ont été validées dès janvier en conformité avec les axes de chaque parcours concerné. L'objectif consiste, pour les étudiants, à se confronter à la réalité du terrain dans la perspective du stage de 2ème année de Master. Refusant d'une année à l'autre des projets similaires, le jury a pu apprécier cette année des sujets particulièrement originaux et novateurs ».

Le professeur Jean Gourdou, coresponsable du parcours cadre territorial, estime quant à lui que : « L'unité d'enseignement impliquant la réalisation d'un projet tuteuré existe depuis plusieurs années mais nous constatons un renforcement de l'investissement des étudiants, notamment à

l'occasion des présentations orales. De l'avis de tous, surtout des professionnels, c'est un exercice particulièrement adapté aux formations professionnalisantes concernées, dans la mesure où les étudiants se confrontent à des réalités extra-universitaires qui seront celles de leurs futures fonctions. Je tiens également à souligner les capacités créatives des étudiants dans le choix et la conception de leur projet. Cette année, les projets se sont révélés des plus inventifs et ambitieux, comme en témoigne le large éventail des thématiques abordées, allant de l'humanitaire international à la création d'un service novateur au sein d'une institution ».

LES PROJETS SOUTENUS PAR LES ÉTUDIANTS DU MASTER PARCOURS CADRE TERRITORIAL

L'humanitaire international. Cinq étudiants ont imaginé un projet tendant à la mise en place d'une exploitation agricole au Sénégal. Ce projet, porté par l'association SADEME Kandiou (créée à cet effet par ces étudiants fin 2011) a pour ambition de soutenir le développement économique par le biais du secteur agricole afin de financer l'achat de fournitures scolaires dans le village sénégalais de Kandiou, comptant 190 habitants. Trois des étudiants se sont rendus sur place pour assurer l'installation effective de l'exploitation.

L'humanitaire local. En organisant des « matchs d'improvisation solidaires », quatre étudiants ambitionnaient de collecter des fonds à reverser à une œuvre humanitaire locale. Les étudiants voulaient que ces représentations soient divertissantes et gaies dans le contexte de rigueur qu'impose la précarité. Les fonds collectés (plusieurs centaines d'euros) seront redistribués aux Restaurants du Cœur.



Les étudiants du M1 cadre sanitaire et social et les membres de leur jury (de droite à gauche) : Jérôme Lafargue, Jérémie Marchand, Dany Hoare, Jean Gourdou, Stéphanie Rabiller, Bernard Leremboure et Nathalie Calatayud.

Lutte contre l'exclusion des jeunes « L.G.B.T. ». Quatre étudiants se sont intéressés à la thématique de l'exclusion familiale des jeunes de 18 à 30 ans appartenant à la population dite « L.G.B.T. » (Lesbienne, Gay, Bisexuelle, Transsexuelle). Le projet a été conçu autour de la volonté d'apporter une aide ponctuelle à ces jeunes exclus situés sur le territoire palois et s'est concrétisé par la mise en place d'un partenariat entre deux associations dont les buts sont respectivement, d'une part, l'accueil, l'écoute et le conseil pour les personnes concernées par l'homosexualité et, d'autre part, l'habitat des jeunes en difficulté. Ce partenariat a permis la mise en réseau de ces deux associations afin de satisfaire au mieux l'objectif poursuivi tout en évitant de créer un traitement particulier en raison de l'origine des difficultés rencontrées.

Inciter les étudiants à participer aux échéances électorales. Le projet « la parole est à vous ! » a permis l'organisation de forums civiques au sein de l'UFR de droit, économie et gestion sur les thèmes de « l'avenir des universités », « la précarité étudiante » et le développement durable ». Son principal objectif est de donner la parole aux étudiants à l'occasion d'un échange avec des élus locaux autour de thématiques d'actualité, notamment liées aux élections locales (y compris celles de l'UPPA) et nationales. On note un assez bon taux de participation des étudiants. Une évaluation réalisée à l'issue des différents forums démontre que 58 % des étudiants y ayant assisté ont déclaré avoir été motivés pour une plus forte implication dans la vie démocratique.

Soutien financier à l'achat de livres. Le projet « bons de lecture » entend mettre en place un dispositif d'aide financière à la lecture au bénéfice des étudiants de l'UPPA. Le concept consiste à adapter le dispositif des « chéquiers lecture » instauré dans la région Midi-Pyrénées. 200 bons de lecture, d'une valeur de 20€ chacun, ont été émis et distribués à des étudiants de l'université dans le cadre d'un jeu concours de culture générale afin de leur permettre d'acheter des livres dans une librairie paloise.

Un partenariat pour l'accueil d'étudiants de licence en stage. Le développement d'un partenariat durable entre l'UPPA et la direction générale des finances publiques a pour vocation de créer une offre de stage régulière, aux services du cadastre, pour les étudiants de licence de l'UPPA ainsi que de garantir l'exercice de missions effectives présentant un intérêt pour leur formation. L'originalité de ce projet est double puisqu'il permet de proposer des stages aux étudiants de licence, qui n'en font généralement pas faute d'opportunité, et qu'un tutorat est assuré en cours de stage par les étudiants de 1ère année de master. Ce projet s'inscrit également dans la perspective de la réforme de la licence qui imposera, à court terme, l'inscription de telles offres de stage dans les maquettes de formation.

LES PROJETS SOUTENUS PAR LES ÉTUDIANTS DU MASTER PARCOURS CADRE SANITAIRE ET SOCIAL

Mobilité des séniors. Face au phénomène du vieillissement de la population, le modèle de prise en charge des personnes âgées dans l'avenir nécessite de nombreuses adaptations. Cinq étudiants ont choisi d'organiser des séances de remise à niveau du code de la route pour les séniors comme un moyen de maintenir au mieux leur mobilité et par conséquent, de favoriser leur autonomie.

Bien-être des séniors. Toujours lié à la problématique du vieillissement, le projet Snoezelen « Communiquer autrement » consiste à aménager, au sein de l'EPHAD « Les Magnolias » situé à Soorts-Hossegor, un espace alliant bien-être et activités stimulantes reposant sur un nouveau concept de communication s'inspirant de méthodes scandinaves. Cette technique novatrice fait partie des traitements psychologiques et des thérapeutiques physiques non médicamenteux.

La communication dans le milieu médical. Le projet intitulé « création d'un outil d'amélioration de la qualité de l'information médicale au service d'oncologie du Centre hospitalier de Pau concerne l'information à destination des

patients lors des consultations d'annonce en oncologie. Il propose la mise en place d'un outil de communication, sous forme de document écrit, destiné aux professionnels ainsi qu'aux patients, afin de s'assurer que l'information a été correctement comprise par ces derniers. En effet, il a été démontré que l'annonce d'une pathologie lourde plongeait l'intéressé dans un état de stress tel qu'il entraînait une forte déperdition des données qui lui étaient transmises lors de cette annonce, d'où l'intérêt d'un tel dispositif.

Prévention des risques psychosociaux. L'EPHAD « Les Magnolias » de Soorts-Hossegor a fourni un cadre à un autre projet : l'évaluation et le diagnostic des risques psychosociaux. Cinq étudiants ont ici procédé à un diagnostic afin d'identifier les facteurs des risques psycho-sociaux encourus par les personnels. La structure, ainsi mieux informée, sera à même d'apporter la réponse la plus adaptée et la plus efficace possible, notamment par la sensibilisation des salariés à la prévention des risques.

Conciliation de la vie familiale et de la vie professionnelle. Le projet relatif à l'élaboration d'un cahier des charges pour la mise en place d'un accueil pour les enfants du personnel des EPHAD relevant du centre hospitalier d'Auch (32) a conduit cinq étudiants à endosser le rôle de futurs managers d'établissements médico-sociaux et à envisager des dispositifs tendant à faciliter la conciliation entre vie familiale et vie professionnelle, conciliation rendue, dans ce domaine, particulièrement délicate du fait des horaires atypiques des personnels travaillant dans ces structures.

Insertion professionnelle et mobilité des personnes à faibles revenus. Un autre projet a permis la création, au sein de l'association Béarn solidarité, d'un atelier social de réhabilitation et de revente automobile à des personnes bénéficiaires des minima sociaux en démarche d'insertion professionnelle. Les quatre étudiants du Master entendent ainsi sensibiliser les pouvoirs publics à la nécessité d'une aide durable à la mobilité. L'impact social attendu concerne à la fois les potentiels acheteurs en difficulté et les salariés en Contrat Unique Insertion de Béarn solidarité (également prioritaires pour l'achat de véhicules).

Logement étudiant et alternance. Quatre étudiants ont imaginé et mis en place un dispositif d'hébergement ponctuel pour favoriser l'insertion professionnelle des jeunes stagiaires, dispositif dénommé « alloloc ». Le projet est né des difficultés liées au logement étudiant, notamment sous l'angle des obstacles à la mobilité professionnelle que constituent les contraintes d'hébergement et les difficultés financières associées. L'objectif du projet est de proposer à des étudiants qui doivent effectuer un stage en alternance, impliquant des retours périodiques en établissement de formation, un hébergement temporaire adapté à un faible budget et leur évitant de devoir s'acquitter d'un double loyer.

[Sommaire de "La lettre de l'UPP@"](#)