



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Lettre de l'UPP@ n°22 - 21 novembre 2011

[Abonnement](#) | [Désabonnement](#) | [Archives](#) | [Envoyer à un contact](#)



A la une

[L'UPPA à la fête du livre de Pau](#)

Temps fort de l'édition paloise, la fête du livre de Pau se tiendra au Palais Beaumont, du 25 au 27 novembre 2011. C'est l'occasion pour les Presses de l'université de Pau et des Pays de l'Adour (PUPPA) de valoriser et promouvoir la recherche menée dans les différentes composantes scientifiques de l'UPPA.

Les ouvrages des PUPPA témoignent de la vitalité de notre université et contribuent aussi à sa notoriété au-delà des frontières régionales et nationales.

Conjuguant des



- Vous avez des idées reçues sur l'université ? Pour leur tordre le cou, [participez à notre quiz](#).



Arts, lettres, langues, sciences humaines, sport

[Pau - Lettres : 1er colloque international sur *La bande dessinée historique*, du 23 au 26 novembre 2011](#)

[...] Invités d'honneur : Jean Dufaux, Philippe Delaby, Claude Aziza et Jean-Claude Golvin. Cette première édition portera surtout sur la représentation de l'Antiquité gréco-romaine. [...]

[Pau - ITEM : colloque *Tsiganes, nomades, un malentendu européen : le cas de la France*, 24 et 25 novembre 2011](#)

[...] La situation française revêt un caractère particulier : depuis le début du XXème siècle, un certain nombre de lois qui portent non pas sur les « Tsiganes » mais sur les « nomades » provoquent, de fait, d'incessantes confusions [...]

[Pau – Littérature espagnole : 8ème colloque international « Azorín »](#)

[Azorín, le retour des Classiques et le renouveau des universels, les 1er, 2 et 3 décembre 2011](#)

[...] Le colloque, organisé par le laboratoire de recherche LCC-ARC ATLANTIQUE, réunira des enseignants-chercheurs français, espagnols, italiens, tunisiens et états-uniens autour de la figure littéraire et politique d'Azorín et de la notion de « classique ».[...]



Sciences et technologies

[Pau - IPREM : 40^{ème} colloque national du Groupe français d'études et d'applications des polymères \(GFP\), du 21 au 24 novembre 2011](#)

[...] Les énergies, l'environnement, le développement durable et

techniques d'édition de qualité professionnelle, une rigueur scientifique, la volonté de vulgarisation sans oublier l'agrément de la lecture, les publications des PUPPA s'adressent autant aux spécialistes (chercheurs, étudiants) qu'aux passionnés.

Les quatre grandes lignes éditoriales (monographies, collections, revues, actes de colloques) correspondent aux grands domaines disciplinaires de l'UPPA : sciences exactes, sciences humaines et sociales, lettres-langues, droit-économie-gestion.

[Lire la suite](#)

la valorisation de bio-ressources, les composites et la mise en œuvre, ces 3 domaines ont pour objectif de montrer que notre communauté y exerce une activité particulièrement forte, avec des réalisations et des collaborations scientifiques et industrielles majeures. [...]

[Pau - Informatique : participation des étudiants de l'UPPA à la Nuit de l'info, nuit du 1er au 2 décembre 2011](#)

[...] La *Nuit de l'info* a pour intérêt de leur apporter une expérience concrète de développement logiciel autour d'un cas d'étude réaliste. Cela leur permet de mettre en application le savoir et les compétences acquises pendant leur formation. [...]

[Pau - ENSGTI : l'insertion professionnelle des jeunes diplômés de l'Ecole nationale supérieure en génie des technologies industrielles](#)

[...] Des emplois qualifiés, pour lesquels les diplômés ont été formés. 100% des diplômés en emploi sont cadres ou ingénieurs cadres. [...]

[Pau - IPREM : Karinne Miqueu, jeune chercheuse paloise, reçoit la médaille de bronze du CNRS](#)

[...] Cette distinction vient récompenser ses travaux concernant la compréhension de la réactivité chimique de nouveaux composés. [...]



Droit, économie, gestion

[Pau - Droit : une nouvelle promotion d'élèves avocats](#)

[...] L'Institut d'études judiciaires (I.E.J.) de l'UFR de droit de Pau a organisé les épreuves de l'examen d'entrée au CFPA (Centre de formation professionnelle des avocats). [...]

[Bayonne/Pau - IAE : séminaire international de recherche Euro-Asie organisé par le CREG](#)

[...] Les entreprises se développent à l'international dans le cadre de différents type des réseaux (réseaux de filiales, réseaux de partenaires, mise en réseaux des systèmes d'information, etc.) ; le séminaire visait à décrypter ces évolutions et leurs conséquences, tant en termes économiques que de gestion. [...]



Agenda de la quinzaine

- 22.11 - Pau - 21h : concert pop indie/punk funk/hip hop *Hoquets* (mde)
- 23.11 - Pau - Dès 15h30 : animations grand public proposées dans le cadre de l'année internationale de la chimie (hall UFR sciences et techniques) - 17h30 : conférence *Les polymères du futur : tous verts ?*, par Henri Cramail, professeur à l'université de Bordeaux I (amphi A).
- 24.11 au 01/12 - Pau - 10h à 18h : exposition *Un camp pour les bohémiens* du photographe Mathieu Pernot (mde)
- 30.11 - Pau - 21h : concert indie folk/rock *Buke & Gass* (mde)
- [Soutenances de thèses et/ou HDR, du 21 novembre au 3](#)

[décembre 2011](#)

LA LETTRE DE L'UPP@ - Lettre d'information externe de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - Directeur de publication : Jean-Louis Gout
Rédacteur en chef : Véronique Duchange - Secrétariat de publication : Laurence Gadeau - Webmaster : Emilie Montméjean - Crédit photos UPPA
Ont également participé à ce numéro : Eric Cariou, Caroline Cohen, Brigitte Cupertino, Fanny Dubrel, Julie Gallego, Jacques Jaussaud, Arnaud Lecourt, Pascale Peyraga, Jean-Yves Poueyto, Jean-Paul Serin, François Quantin.
Prochaine parution prévue le lundi 5 décembre 2011.



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

L'UPPA à la fête du livre de Pau, les 25, 26 et 27 novembre 2011

Temps fort de l'édition paloise, la fête du livre se tiendra au Palais Beaumont du 25 au 27 novembre 2011. C'est l'occasion pour les Presses de l'université de Pau et des Pays de l'Adour (PUPPA) de valoriser et promouvoir la recherche menée dans les différentes composantes scientifiques de l'UPPA. Les ouvrages des PUPPA témoignent de la vitalité de notre université et ils contribuent aussi à sa notoriété au-delà des frontières régionales et nationales.

Conjuguant des techniques d'édition de qualité professionnelle, une rigueur scientifique, la volonté de vulgarisation sans oublier l'agrément de la lecture, les publications des PUPPA s'adressent autant aux spécialistes (chercheurs, étudiants) qu'aux passionnés.

Les quatre grandes lignes éditoriales (monographies, collections, revues, actes de colloques) correspondent aux grands domaines disciplinaires de l'UPPA : sciences exactes, sciences humaines et sociales, lettres-langues, droit-économie-gestion.

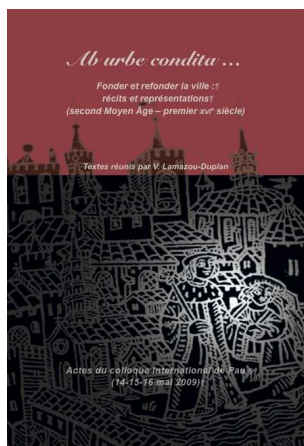
Le site internet des presses de l'université de Pau, véritable vitrine permettant l'achat en ligne, permet de vous tenir informés des dernières parutions, mais aussi des actions de communication et des événements mis en place autour de certains ouvrages.

Rendez-vous sur <http://www.presses-univ-pau.fr>

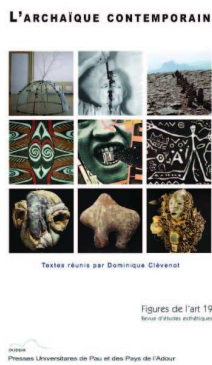
Retrouvez toute l'équipe des PUPPA qui vous accueillera du 25 au 27 novembre à la fête du livre où seront présentées les nouveautés suivantes :

- *Ab Urbe Condita...Fonder et refonder la ville : récits et représentations (second Moyen-Âge – premier XVIe siècle)*. Madame **Véronique Lamazou-Duplan**, maître de conférences en histoire médiévale, chercheur au laboratoire ITEM, sera présente sur le stand de l'Université, samedi 26 novembre 2011 de 14h à 17h.
- *L'archaïque contemporain*, collection *Figures de l'Art*,
- *Le syndrome de Venise, La biennalisation de l'art contemporain*, collection *Figures de l'Art*.

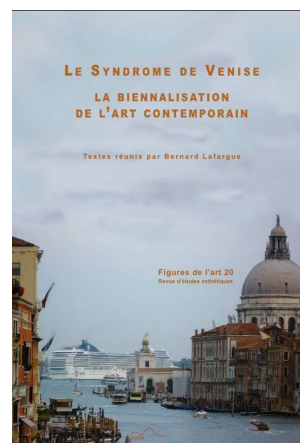




[Ab Urbe Condita...Fonder et refonder la ville : récits et représentations \(second Moyen-Âge – premier XVIe siècle\)](#)

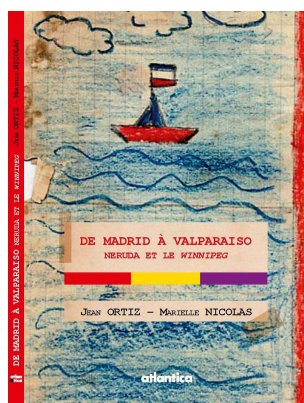


[L'archaïque contemporain](#)

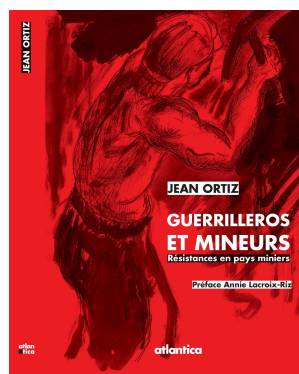


[Le syndrome de Venise, La biennialisation de l'art contemporain](#)

M. **Jean Ortiz**, maître de conférences en LEA, chercheur au LLCAA à l'UPPA, présentera également ses deux derniers ouvrages, *De Madrid à Valparaiso, Neruda et le Winnipeg* et *Guerrilleros et mineurs*, le samedi 26 novembre, de 10h à 13h.



[De Madrid à Valparaiso, Neruda et le Winnipeg](#)



[Guerrilleros et mineurs](#)

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Lettres : 1er colloque international sur la bande dessinée historique, du 23 au 26 novembre 2011

Lieux : amphithéâtre de la Présidence (mercredi après-midi, jeudi, vendredi) - Amphithéâtre 3 Sallenave, UFR lettres, langues et sciences humaines (samedi matin)

Invités d'honneur : Jean Dufaux, Philippe Delaby, Claude Aziza et Jean-Claude Golvin

Déroulement du colloque

Près de trente intervenants se relayeront durant ces trois jours et demi pour analyser les caractéristiques de la bande dessinée historique ; cette première édition portera surtout sur la représentation de l'Antiquité gréco-romaine. Les communications auront aussi pour thème les liens qu'entretiennent bande dessinée historique et autres représentations visuelles de l'Antiquité, comme la 3D, les aquarelles (Jean-Claude Golvin), les films, etc., soit qu'elles l'inspirent, soit qu'elles s'en inspirent.

Claude Aziza, après sa conférence de mars dernier pour la journée d'étude sur le péplum, a choisi de privilégier l'étude d'une sous-catégorie du genre, la BD érotique historisante.

Pour d'autres intervenants, l'axe privilégié sera un thème (les gladiateurs, les Spartiates, Vercingétorix, Gilgamesh...), une série (*Murena*, *Alix*, *Astérix*...), un album (*Le mystère de la grande pyramide*, *Le tombeau étrusque*, *Iorix le Grand*...) ou encore les conditions techniques de collaboration entre scientifiques et dessinateurs de BD, ou même les aléas éditoriaux qui conduisent à la censure outre-Atlantique de la BD *Murena*.

La BD franco-belge constitue l'essentiel du corpus retenu par les intervenants mais les comics et les mangas ne seront pas pour autant laissés de côté. Si de nombreux intervenants sont des enseignants du secondaire, des enseignants-chercheurs du supérieur (lettres, langues anciennes, histoire et archéologie, anglais, arts, sciences...) ou des étudiants en master ou doctorat, d'autres travaillent dans des musées ou sont dessinateurs, scénaristes, journalistes, avocats, venant pour certains d'Espagne, de Belgique, de Grèce ou même du Québec.

Le colloque s'ouvrira par un entretien avec Jean Dufaux et Philippe Delaby, les auteurs de la bande dessinée *Murena* (Dargaud, 1997-), où se croisent les destins de l'empereur Néron et du personnage fictif qui donne son nom à la série.

Événements liés au colloque

- **Mercredi matin :** délibérations du *Prix BDétudiants*, sous la présidence de Jean Dufaux et Philippe Delaby. Délibérations réservées aux étudiants membres du jury, aux organisateurs et aux présidents. Le *Prix BDétudiants* est un prix des lecteurs de BD, ouvert aux étudiants de toute la France, avec un vote possible par voie électronique. Plus d'infos sur <http://bdetudiants.univ-pau.fr>
- **Mercredi soir :** à la maison de l'étudiant,
 - 18h : **résultats du Prix BDétudiants 2011** ; lancement du *Prix BDétudiants 2012*
 - 18h15 : **défilé de mode « à la romaine »**
 Un des temps forts du colloque : les élèves du lycée professionnel Ramiro Arrue (Saint-Jean-de-Luz) ont



préparé des costumes de Romains et Romaines, avec leurs professeurs de couture et d'art. Il s'agit de prolonger de manière très concrète la réflexion au cœur des communications scientifiques du colloque : l'étude des formes de restitution de l'Antiquité.

- **Jeudi soir** : à la présidence, **diffusion de deux documentaires**.
Ces documentaires porteront sur trois des invités d'honneur : le premier sur les auteurs de bande dessinée Jean Dufaux et Philippe Delaby (scénariste et dessinateur de *Murena*) ; l'autre sur l'architecte et illustrateur Jean-Claude Golvin et ses travaux scientifique de restitution de l'Antiquité à l'aquarelle.
- **Vendredi soir** : à la présidence, **diffusion d'un péplum**.
Les week-ends de Néron de Steno : un péplum (volontairement !) humoristique, qui cultive la parodie et le second degré. Accès réservé aux publics enseignant et étudiant et aux intervenants du colloque.
- **Samedi après-midi** : Palais Beaumont, salon *Pau fête le livre*, **table-ronde avec Jean Dufaux et Philippe Delaby**, sur le thème "*Représentation des hommes et des femmes dans la bande dessinée historique (autour d'Alix et de Murena)*". Rencontre animée par Vincent Poeydomenge (librairie Bachi-Bouzouk) et Julie Gallego (UPPA).

Expositions :

Du 16 au 30 novembre : *Le péplum s'affiche* (Denis Magnol), à la présidence.

À partir du 23 novembre : *Les métiers de la BD* (SCUIO-IP), à la présidence.

Novembre-décembre : *Les héros de la BD, La fantasy, Dans la Rome de Martin et Chaillet, Néron et Murena* (B.U. lettres-droit et B.U. sciences).

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - ITEM : colloque "Tsiganes, nomades, un malentendu européen : le cas de la France", 24 et 25 novembre 2011

A la suite des rencontres *Tsiganes, nomades : un malentendu européen*, qui se sont déroulées à Paris du 6 au 9 octobre derniers, et qui s'inscrivaient dans une dimension européenne, un colloque consacré plus spécifiquement au cas de la France se déroulera à l'université de Pau et des Pays de l'Adour les 24 et 25 novembre 2011, à la maison de l'étudiant.

La situation française revêt en effet un caractère particulier : depuis le début du XX^{ème} siècle, un certain nombre de lois qui portent non pas sur les « Tsiganes » mais sur les « nomades » provoquent, de fait, d'incessantes confusions peu conformes aux principes de la République entre catégories administratives (« nomades », « gens du voyage ») et désignations ethniques (Bohémiens, Gitans, Manouches, etc).

C'est au nom de ces lois que bon nombre de nomades de France ont été assignés à résidence dès le 6 avril 1940 par l'Etat français, puis internés dans des camps d'internement quelques mois plus tard, à la demande allemande, et ces internements ont pu se prolonger jusqu'en mai 1946, soit bien après la libération.

Actuellement, c'est toujours au nom de ces lois que les gens du voyage sont renvoyés à un statut de citoyens de deuxième zone et même de classe dangereuse comme en témoigne, entre autres, l'astreinte liée au carnet de circulation qui doit être visé par les autorités tous les trois mois, et ce dès l'âge de seize ans.

Qu'en est-il de l'existence d'un patrimoine matériel ou immatériel chez des familles considérées comme nomades ? Peut-on parler « d'art tsigane » ? Et quelle est la place d'institutions politiques, religieuses dans cette problématique ? De même l'éducation nationale doit-elle prendre en compte une spécificité « tsigane » ? Ou bien une particularité « nomade » ? Et qu'en est-il de la reconnaissance par l'Etat français de l'internement dont bon nombre de familles ont été victimes mais qui n'aiment pas en parler ?

Le projet de ce colloque est alors de réfléchir à cette problématique à travers des interventions relevant des domaines juridiques, historiques, pédagogiques, anthropologiques mais aussi médiatiques, politiques et artistiques. C'est pourquoi des personnes n'appartenant pas au réseau habituel des chercheurs, tels que des témoins, des représentants associatifs, des journalistes et des hommes politiques ont été également invitées à se prononcer.

[Programme](#)

[Retour à la lettre](#)





UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau – Littérature espagnole : 8ème colloque international « Azorín » "Azorín, le retour des Classiques et le renouveau des universels", les 1er, 2 et 3 décembre 2011

Judi 1er, vendredi 2 décembre 2011 (université de Pau, amphithéâtre de la présidence),
samedi 3 décembre 2011 (matin) (château de Pau, salle de conférences).

Le laboratoire de recherche LCC-ARC ATLANTIQUE organise un **8ème colloque international « Azorín »** qui réunira vingt-cinq enseignants-chercheurs français, espagnols, italiens, tunisiens et états-uniens autour de la figure littéraire et politique d'Azorín (1873-1967) et de la notion de « classique ». L'écrivaine catalane Carme Riera (*La moitié de l'âme*, 2004), professeur à l'université autonome de Barcelone, ouvrira le colloque avec une conférence sur « *Azorín y el concepto de clásico* ».

Illustrant pleinement la notion de modernité définie par Baudelaire, l'écrivain espagnol José Martínez Ruiz, « Azorín », a toujours construit ses romans, ses essais et ses écrits politiques selon une dialectique assumée entre les textes du passé et les avant-gardes littéraires du début du XXe siècle.

Il donnait alors une nouvelle actualité aux écrivains classiques, français et espagnols, de Montaigne à Cervantès, de Saavedra Fajardo à Taine, les faisant vivre au-delà des siècles, s'éloignant d'une vision figée et sclérosée des Classiques pour les intégrer dans une dynamique de réactualisation vivifiante.

Au-delà du simple processus d'inclusion et ou de recréation, au-delà de la multiplicité des auteurs classiques ou des écrits convoqués par Azorín, il nous importera de définir le type de relations ou d'influences établies entre les écrivains du passé et Azorín.

Dans quelle mesure les reprises des thèmes ou des schèmes passés révèlent-ils au lecteur la part d'éternel qui définit les Classiques ?

Ne nous en disent-ils pas davantage sur Azorín et sur son époque que sur le siècle qui les avait vu naître ?

Les communications s'intégreront dans l'un des deux axes suivants :

- la mise à distance théorique des rapports entre Azorín et les Classiques,
- l'étude des relations spécifiques entre Azorín et un auteur du passé, voire, entre Azorín et un mouvement littéraire (influence stylistique et/ou thématique).

Les interventions se feront en espagnol et en français.

Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles.

Vous trouverez des informations complémentaires - objet scientifique du colloque, intervenants, programme, informations pratiques, en français et en espagnol, sur le site web du colloque : <http://arc-atlantique.univ-pau.fr/live/azorin/colloque2011>

LA MÉDAILLE « AZORÍN » DÉCERNÉE À MONSIEUR LE PROFESSEUR CHRISTIAN MANSO

Le samedi 3 décembre à 9h, **Monsieur Carlos Maluenda Gramaje**, Conseiller culturel de la ville de Monóvar (Alicante) remettra la Médaille « Azorín » à Monsieur Christian Manso, doyen de l'UFR des Langues, Lettres et Sciences de 1979 à 1999, professeur émérite de l'UPPA, en reconnaissance de son travail d'exégèse de l'œuvre



azorinienne (salle de conférences du Château de Pau).

Monsieur Manso, spécialiste de littérature espagnole contemporaine, auteur d'une thèse d'Etat intitulée José Martínez Ruiz, « Azorín », et la littérature espagnole contemporaine (9 vol.) a promu, depuis 1985, les rencontres azoriniennes au sein de l'UPPA.

Il a également traduit trois ouvrages d'Azorín en français : Surréalisme (ed. José Corti, 1989), Don Juan (ed. José Corti, 1992), et Sur les traces de Don Quichotte (ed. Covedi, 1998).

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - IPREM : 40ème colloque national du Groupe français d'études et d'applications des polymères (GFP), du 21 au 24 novembre 2011

L'Equipe de physique et chimie des polymères (IPREM-EPCP) organise, au palais Beaumont de Pau, du 21 au 24 novembre prochains, le **40ème colloque national annuel du Groupe français d'études et d'applications des polymères (GFP)**. Le GFP est une association à but non lucratif, créée en 1970 et reconnue d'utilité publique en 1990, dont la mission est de promouvoir le développement des polymères dans les organismes d'enseignement supérieur et de recherche, mais également au sein du tissu industriel français.



Le 40ème colloque annuel du GFP perpétue la tradition propre au GFP de rassembler la communauté des polyméristes de France, en accueillant 120 chercheurs, enseignants-chercheurs, doctorants et industriels pour un moment unique d'échanges, de réflexions et de rencontres, également ouvert cette année vers l'Espagne.

Ce colloque s'associe aux trois pôles de compétitivité de la région Aquitaine AVENIA, XYLOFUTUR & AESE dont les problématiques propres font largement appel au domaine des polymères. Ces dernières seront abordées lors des 3 thématiques phares sur lesquelles s'articule ce 40ème colloque :

- 1- les énergies,
- 2- l'environnement, le développement durable et la valorisation de bio-ressources,
- 3- les composites et la mise en œuvre.

Ces 3 domaines ont pour objectif de montrer que notre communauté y exerce une activité particulièrement forte, avec des réalisations et des collaborations scientifiques et industrielles majeures.

En cette Année internationale de la chimie, nous avons également souhaité proposer au grand public des activités en lien avec notre colloque. Ainsi, **le mercredi 23 novembre**, des animations seront proposées dès 15h30, dans le hall de l'UFR des sciences et techniques de Pau (démonstrations d'expériences ludiques autour des polymères, visionnage de films de vulgarisation scientifique réalisés par le CNRS, visite guidée de l'exposition *Lacq, l'aventure continue*). Suivra à 17h30 une conférence grand public, intitulée *Les polymères du futur : tous verts ?*, donnée par Henri Cramail. Professeur à l'université de Bordeaux I, H. Cramail mène des recherches sur l'utilisation des bio-ressources pour la fabrication de nouveaux matériaux polymères.

L'EPCP, équipe organisatrice de ces journées, est une composante de l'Institut pluridisciplinaire de recherche sur l'environnement et les matériaux, unité mixte de recherche entre le CNRS et l'université de Pau et des Pays de l'Adour (IPREM/EPCP - UMR CNRS 5254). Les chercheurs et enseignants-chercheurs de l'EPCP consacrent leurs activités de recherche à l'élaboration et la caractérisation des matériaux polymères. Leur démarche pluridisciplinaire, destinée à mieux comprendre ces matériaux et leurs applications, se situe à l'interface de la chimie et de la physique.

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Informatique : participation des étudiants de l'UPPA à la Nuit de l'info, nuit du 1er au 2 décembre 2011

Comme chaque année, les étudiants de la licence informatique et du master informatique "Technologies de l'internet" de l'UFR sciences et techniques de Pau participeront à la *Nuit de l'info*.

La *Nuit de l'info* est une compétition entre équipes d'étudiants en informatique d'universités et d'écoles d'ingénieurs venant de toute la France et même au-delà. Son principe : pendant toute une nuit, les étudiants développent une application logicielle dans une ambiance de travail studieuse mais également sympathique et festive.

Le département informatique et ses étudiants participent à la *Nuit de l'info* depuis sa création. Il s'agit de la cinquième édition cette année. Elle aura lieu dans la nuit du 1er au 2 décembre, entre le coucher et le lever du soleil, de 16h41 à 7h59. Les étudiants ont pour objectif de développer une application logicielle basée sur des technologies et des thématiques actuelles, comme le développement durable ou les réseaux sociaux. Le cahier des charges de l'application est dévoilé aux étudiants à 16h41 et ils ont alors la durée de la nuit pour la concevoir et la réaliser.



Outre l'application, il y a un certain nombre de défis proposés et sponsorisés par des entreprises partenaires de la *Nuit de l'info* ou par des universités. Ces défis concernent des aspects techniques comme l'utilisation de telle ou telle technologie, la bonne ergonomie de l'application, son adaptation aux téléphones mobiles et smartphones ou bien encore la réalisation d'une vidéo traitant, non sans humour, du déroulement de la nuit pour les étudiants. Les étudiants choisissent de relever un certain nombre de défis parmi ceux proposés et les différents jurys proclament les vainqueurs aux alentours de midi. Les étudiants ont donc peu de temps pour se reposer entre la fin de leur travail à 8h et la proclamation des résultats.

L'an dernier, la *Nuit de l'info* a été un véritable succès et le nombre de participants a explosé. En effet, autour d'une trentaine de défis, pas moins de 115 équipes d'étudiants se sont affrontées, disséminées dans 18 villes, en France (jusqu'à l'île de la Réunion) mais également en Suède et en Tunisie. Les étudiants suédois ont en fait été initiés à la *Nuit de l'info* par des étudiants palois profitant d'un semestre à l'université de Mälardalen, grâce au programme Erasmus. L'an dernier, des étudiants palois présents en Suède participaient également à distance avec leurs camarades restés au pays. Nos étudiants avaient formé 3 équipes auxquelles s'était ajoutée une équipe de l'IUT d'Informatique de Bayonne que nous avons accueillie pour l'occasion.

Pour nos étudiants, outre l'ambiance sympathique et conviviale de se retrouver tous ensemble toute une nuit, et pas seulement devant des ordinateurs mais aussi autour d'un buffet bien garni, la *Nuit de l'info* a pour intérêt de leur apporter une expérience concrète de développement logiciel autour d'un cas d'étude réaliste. Cela leur permet de mettre en application le savoir et les compétences acquises pendant leur formation à l'université de Pau. Ils se rendent également compte de la difficulté de travailler en équipe et d'en coordonner les membres et les différentes tâches. Malgré assez peu de défis remportés par les palois (un seul au total), nos étudiants, épuisés au petit matin, sont tout de même contents d'avoir participé à cette expérience particulière et re-signent en général immédiatement

pour l'année suivante.

Souhaitons donc bonne chance à nos étudiants pour cette nouvelle édition de la nuit de l'info et qu'ils passent une bonne *nuit* !

Site web de la nuit de l'info : <http://www.nuitdelinfo.com>

Page web de la nuit de l'info sur le site du département informatique avec deux vidéos pour avoir une idée de ce à quoi ressemble la nuit de l'info :

<http://dep-informatique.univ-pau.fr/live/Nuit-Info>

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - ENS GTI : l'insertion professionnelle des jeunes diplômés de l'Ecole nationale supérieure en génie des technologies industrielles

En 2011, pour la 3ème année consécutive, l'observatoire des étudiants a mené une enquête sur l'insertion professionnelle des diplômés 2009 et 2010 de l'ENSGTI ; l'école s'est occupé de la collecte des réponses, et l'ODE, des phases de préparation de l'enquête et de traitement des données. Sur les 92 diplômés concernés par l'enquête, 86% ont répondu.

52% des diplômés en emploi et 17% en thèse.

Les résultats de l'enquête montrent que, parmi les répondants, 52% des ingénieurs sont en emploi au 1er janvier 2011, 17% en thèse, et 8% poursuivent leurs études (hors thèse).

20% des diplômés ont trouvé leur 1er emploi avant leur sortie de l'école et 54% moins de 4 mois après leur sortie.

Des emplois qualifiés, pour lesquels les diplômés ont été formés.

100% des diplômés en emploi sont cadres ou ingénieurs cadres.

Le salaire moyen brut par an, hors primes et gratifications, est de 33.2 k€. 61% des salariés gagnent plus de 31.8k€ brut par an, hors primes et gratifications.

Les diplômés occupent des emplois pour lesquels ils ont été formés : 34% travaillent dans la « production - exploitation », 26% dans les « études, conseil et expertise », et 13% dans la « recherche, développement, études scientifiques/techniques ».

Dans quelle fonction exercez-vous votre emploi ?

(Diplômés en emploi)

Taux de réponse : 90,5%

Production – Exploitation	13	34,2%	
Sécurité, environnement, qualité	1	2,6%	
Expertise, assistance technique	2	5,3%	
Recherche, développement, études scientifiques / techniques (sauf informatique)	5	13,2%	
Technico-commercial	3	7,9%	
Informatique industrielle / technique	1	2,6%	
Audit	1	2,6%	
Etudes, conseil et expertise	10	26,3%	
Enseignement, Formation	2	5,3%	
Total	38	100,0%	

Situation géographique des emplois occupés : pour 11% à l'étranger, 39% en Ile-de-France, 18% dans le Sud-Est et 15% dans le Sud-Ouest.

Principaux domaines d'emploi : 44% dans l'« énergie », 21% dans l'« industrie chimique - pharmaceutique - cosmétique », 10% dans l'« éco-industrie - environnement et aménagement ».

Quel est le secteur d'activité de l'entreprise dans laquelle vous travaillez ?

(Diplômés en emploi)

Taux de réponse : **92,9%**

Eco-industrie - environnement et aménagement	4	10,3%	
Industrie agroalimentaire	1	2,6%	
Industrie automobile - aéronautique - navale - ferroviaire	1	2,6%	
Métallurgie et transformation des métaux	2	5,1%	
Industrie chimique - pharmaceutique - cosmétique	8	20,5%	
Energie	17	43,6%	
Bureau d'études - société de conseil	4	10,3%	
Enseignement - recherche	1	2,6%	
Autre secteur	1	2,6%	
Total	39	100,0%	

Pour en savoir plus, les résultats complets sont disponibles sur le site de l'ODE : <http://ode.univ-pau.fr>, rubrique "Insertion professionnelle", "Bac+5 - Ingénieurs", "ENSGTI".

A l'occasion du renouvellement de l'accréditation de la Commission des titres de l'ingénieur, le service insertion professionnelle de l'ENSGTI en a profité pour enquêter sur le devenir des diplômés de la promotion 2004. Le taux de réponse (60%) est plus modeste, notamment à cause du manque de coordonnées valides.

La quasi-totalité des répondants sont en emploi à une exception près, qui est en période inter-contrat.

100% des diplômés sont cadres ou ingénieurs cadres et le salaire moyen, brut hors primes et gratifications, est de 39.6 k€ par an. Le montant moyen des primes et gratifications est estimé à 4.5 k€ par an.

Pas d'influence du nombre de postes occupés. Les anciens étudiants de la promotion 2004 ont en moyenne occupé 1.7 emplois. Il n'apparaît pas de relation entre le nombre de postes occupés sur le niveau de salaire. Ainsi les personnes ayant le plus souvent changé de postes n'ont pas forcément un salaire plus élevé.

Influence de la responsabilité hiérarchique. Si l'on classe les répondants en trois grandes catégories : pas de responsabilité hiérarchique, responsable d'une équipe de 1 à 4 personnes et responsable d'une équipe de plus de 5 personnes, on montre que la dernière catégorie est celle qui reçoit en moyenne la rémunération la plus élevée (43.3 k€ brut, hors primes et gratifications).

Adéquation entre l'emploi et la formation. Les anciens élèves de la promotion 2004 ont trouvé leur voie, ce qui est une bonne chose après plus de 5 ans et qui est en accord avec le fait que les jeunes diplômés trouvent très largement leur premier emploi dans les secteurs pour lesquels ils ont été formés. En effet, tous trouvent au minimum satisfaisante l'adéquation entre leur emploi actuel et la formation qu'ils ont suivie à l'ENSGTI. Plus précisément, plus de la moitié (54%) sont très, voire totalement, satisfait de cette adéquation.

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - IPREM : Karinne Miqueu, jeune chercheuse paloise, reçoit la médaille de bronze du CNRS

Karinne Miqueu, chercheuse CNRS au sein de l'IPREM, unité mixte de recherche rattachée au CNRS et à l'université de Pau et des Pays de l'Adour, reçoit la médaille de bronze du CNRS au titre de l'année 2010.

Cette distinction vient récompenser ses travaux concernant la compréhension de la réactivité chimique de nouveaux composés. Une cérémonie officielle de remise de médaille sera organisée le lundi 28 novembre 2011 à 14h dans l'amphithéâtre de l'IPREM, sur le site d'Hélioparc à Pau.

Karinne Miqueu est lauréate de la médaille de bronze pour la 12^{ème} section de recherche du CNRS « Architectures moléculaires : synthèses, mécanismes et propriétés ». Cette jeune chimiste a soutenu sa thèse à l'université de Pau et des Pays de l'Adour en 2000, puis réalisé deux stages post-doctoraux, l'un au laboratoire de "Chemical-Physics" à Southampton en Angleterre et l'autre au Laboratoire d'hétérochimie fondamentale et appliquée (LHFA) à Toulouse. En 2002, elle intègre le Laboratoire de physico-chimie moléculaire (LPCM) et rejoint l'Institut des sciences analytiques et de physico-chimie pour l'environnement et les matériaux (IPREM) à l'université de Pau dès sa création en 2007, en tant que chargée de recherche CNRS.

La médaille de bronze récompense le premier travail d'un chercheur qui fait de lui un spécialiste dans son domaine. Elle représente également un encouragement du CNRS à poursuivre des recherches bien engagées et déjà fécondes. Ses travaux de recherche concernent la compréhension de la réactivité chimique de nouveaux composés organiques ou organométalliques grâce à une approche conjointe expérience-théorie. Pour cela, elle s'intéresse à la description de leurs propriétés électroniques, véritables empreintes digitales des molécules étudiées. Elle utilise soit des calculs de chimie théorique, soit une technique expérimentale unique en France, la spectroscopie photoélectronique à rayonnement UV.

Ces recherches fondamentales sont réalisées en étroite collaboration avec des chimistes de synthèse de laboratoires bordelais, toulousains, montpelliérains et strasbourgeois. Elles permettent de guider les expérimentateurs dans leurs synthèses, d'expliquer des mécanismes réactionnels, de décrire et d'améliorer les propriétés spécifiques de composés pouvant présenter des applications potentielles dans le domaine de la catalyse, du photovoltaïque et des matériaux.



Karinne Miqueu

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Pau - Droit : une nouvelle promotion d'élèves avocats

Comme chaque année, l'Institut d'études judiciaires (I.E.J.) de l'UFR de droit de Pau a organisé, du 1er au 31 octobre derniers, les épreuves de l'examen d'entrée au CFPA (Centre de formation professionnelle des avocats). Sur 135 inscrits à la formation, 85 étudiants se sont présentés à l'examen écrit, 30 ont été déclarés admissibles et 22 candidats ont été reçus.

L'examen s'articule autour de deux pôles : les écrits qui réunissent 3 épreuves (note de synthèse, épreuve juridique de 5 heures comprenant le droit des obligations et la procédure civile, pénale ou administrative et épreuve de spécialité de 3 heures) et les oraux, pour les admissibles, qui comprennent obligatoirement une épreuve de langue, une épreuve de spécialité non choisie à l'écrit, le grand oral et éventuellement une épreuve de voies d'exécution ou de procédure européenne et une épreuve de finances publiques ou de comptabilité privée.

Les candidats qui réussissent l'examen s'inscrivent ensuite dans une Ecole de formation des avocats (onze en France). Les deux plus proches sont celles de Bordeaux et de Toulouse.



L'IEJ assure la préparation à trois professions distinctes et proches à la fois. Il prépare à l'examen d'entrée dans une école d'avocats, au concours de la magistrature, au concours de greffier et de greffier en chef. Ces trois formations, qui regroupent chaque année près de 170 étudiants de toute provenance géographique, sont organisées sous forme de séminaires dans toutes les disciplines (droit des obligations, droit commercial, droit du travail, droit pénal, droit administratif, procédures...), de conférences variées autour de thèmes spécifiques et d'entraînements aux écrits comme au grand oral.

L'IEJ bénéficie à la fois du soutien des enseignants-chercheurs de l'UFR de droit mais également de l'apport de professionnels du droit ou de consultants spécialisés. La formation aux concours de greffier et greffier en chef est ainsi assurée par des greffiers en chef de la Cour d'appel, rompus aux concours et qui assurent par ailleurs la formation interne de leurs personnels. La préparation au concours d'entrée à l'ENM bénéficie, en outre, du soutien d'un spécialiste en communication, intervenant à l'Ecole nationale de la magistrature et à Sciences Po, qui prépare techniquement les admissibles à l'ENM (Ecole nationale de la magistrature) aux nouvelles épreuves de mise en situation en groupe et d'entretien.

La préparation aux concours de greffier et greffier en chef est, dans le cadre d'une UFR de droit, à ce jour, quasi unique en France. Elle constitue un atout décisif pour les étudiants, qui bénéficient ainsi d'une ouverture supplémentaire sur le monde judiciaire. Les deux concours (greffier et greffier en chef) sont ouverts chaque année, à des dates variables et offrent en moyenne une cinquantaine de postes au niveau national. L'an passé, les résultats palois ont été exceptionnels, la majorité des étudiants inscrits à cette préparation ayant décroché l'un des postes mis au concours de greffier. Le nombre raisonnable d'inscrits permet également d'offrir aux étudiants un suivi personnalisé (entretien avec le greffier, préparation sur-mesure).

La préparation au concours de l'ENM s'appuie sur l'expérience des enseignants-chercheurs qui interviennent depuis de nombreuses années, accompagnés d'un philosophe et d'une spécialiste en civilisation et en langue, ainsi que sur des entraînements systématiques à la culture générale et aux épreuves juridiques.

La préparation à l'examen d'entrée au CFPA suit la même logique. Des entraînements à l'épreuve juridique sont

organisés deux fois dans l'année. Trois entraînements au grand oral, dans les conditions réelles, sont également mis en place. Par ailleurs, des entraînements spécifiques aux épreuves de spécialité peuvent être réalisés à tout moment, par simple demande au responsable du séminaire concerné.

Les inscriptions se font à la scolarité de l'UFR de droit avant le 31 décembre 2011. Les conditions de candidatures, les coûts d'inscription, les programmes et les textes relatifs à ces examens et concours sont mentionnés dans la [brochure de l'IEJ](#).

[Retour à la lettre](#)



UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Bayonne/Pau - IAE : séminaire international de recherche Euro-Asie organisé par le CREG

Les 28 et 29 octobre derniers, s'est déroulé le 17ème séminaire international de recherche Euro-Asie, à Noida, près de Delhi, en Inde. Ce séminaire annuel est organisé par le CREG de l'UPPA, en collaboration avec l'IAE de Poitiers, Telecom Ecole de Management, l'université de Sheffield (Royaume-Uni), l'université de Limerick (Irlande), l'université Nationale de Yokohama (Japon), et le prestigieux Indian Institute of Management de Lucknow (Inde).

Le thème de ce séminaire s'intitulait *Global Networking and its Implications for Euro-Asia Business Management and Research*. Les entreprises se développent à l'international dans le cadre de différents type des réseaux (réseaux de filiales, réseaux de partenaires, mise en réseaux des systèmes d'information, etc.) ; le séminaire visait à décrypter ces évolutions et leurs conséquences, tant en termes économiques que de gestion.

Malgré quelques problèmes d'obtention de visas, 23 contributions ont été présentées à ce séminaire qui rassemblait une trentaine de chercheurs originaires d'une quinzaine de pays d'Europe et d'Asie. Parmi eux, on comptait quatre chercheurs de l'UPPA, des laboratoires CREG et Centre d'analyse théorique et des traitements des données économique-CATT. Les discussions qui ont suivi chacune de ces présentations, comme pour les 16 éditions précédentes, devraient permettre aux auteurs d'améliorer sensiblement leurs textes, les participants étant tous chercheurs en économie ou en gestion.

Il est envisagé une publication courant 2012 des meilleures contributions dans un numéro spécial d'une revue indienne de langue anglaise référencée dans les meilleurs classements internationaux (en l'occurrence ceux que référence A. W. Harzing sur son site internet). Les meilleures contributions au 15ème séminaire, qui s'était déroulé à Pau, en septembre 2009, viennent d'être publiées dans deux numéros différents de la revue *Asian Pacific Business Review*, et les meilleures de celles présentées au 16ème séminaire à Hiroshima, en septembre 2010, vont être publiées en juillet 2012 dans un numéro spécial de la revue *Asian Business and Management*. Le séminaire international de recherche Euro-Asie, réunion annuelle peu formelle de chercheurs européens et asiatiques sous l'égide du CREG, est bien un temps d'échanges fructueux, et un outil au service de la publication des travaux des chercheurs impliqués. Faut-il rappeler que les publications scientifiques constituent l'un des principaux critères d'évaluation et de réhabilitation de nos laboratoires, comme de l'évaluation individuelle de nos enseignants-chercheurs ?



[Retour à la lettre](#)